

LA CRISIS JUDICIAL

Sánchez se propone restar al CGPJ la facultad de nombrar magistrados



El Gobierno da un ultimátum hasta final de mes al PP para renovar el Consejo antes de acometer cambios y los populares acuden a Bruselas

POLÍTICA / P. 31

La Fiscalía calcula que 486 personas pueden beneficiarse de la amnistía

La Fiscalía ha calculado que existen 82 causas pendientes de juicio que tienen relación con el proceso independentista y que podrían beneficiarse de la aplicación de la amnistía. En concreto, afectaría a 486 personas, aunque en la práctica la cifra puede variar. POLÍTICA / P. 9

EN EL SUPREMO

Los fiscales porfían para no aplicar el olvido penal a Puigdemont

POLÍTICA / P. 10

Entrevista a Annie Ernaux, premio Nobel de Literatura

“Macron va a hacer caer muy bajo a los franceses”

CULTURA / P. 33



SANIDAD PÚBLICA

Los nuevos fármacos tardan 661 días en llegar

SOCIEDAD / P. 18 Y 19



UN MES ANTES

Resuelta la avería en Rodalies por el robo de cobre

VIVIR / P. 27



BIDEN ACEPTA LA CONDENA DE SU HIJO

En claro contraste con la actitud adoptada por Donald Trump tras sus sucesivos reveses judiciales, el presidente Joe Biden

aceptó ayer la sentencia de culpabilidad de su hijo Hunter por tres delitos vinculados a la compra de un revólver ocultando

que consumía drogas. Biden ya prometió que no usará su poder para perdonar a su hijo. INTERNACIONAL / P. 8

MANUEL BALCE CENETA / AP-LAPRESSE

Bruselas aplicará hasta un 48% de aranceles a los coches eléctricos chinos

La Comisión Europea ha dado hasta el 4 de julio para alcanzar un acuerdo con Pekín para que revise sus ayudas públicas a la

producción de coches eléctricos. En caso contrario, Bruselas aplicará aranceles a las compañías chinas. ECONOMÍA / P. 41

Los barones de la derecha francesa echan a su líder por pactar con Le Pen

La derecha gaullista protagonizó ayer un esperpento al forzar la salida de Éric Ciotti. Mientras tanto, Emmanuel Macron insta-

ba a gaullistas, socialdemócratas, ecologistas y comunistas a unirse para salvar Francia. INTERNACIONAL / P. 3 Y EDITORIAL

Una reforma que ya urge



Jordi Juan
Director

La primera sesión de control de ayer en el Congreso, después de las elecciones, evidenció el clima de confrontación total entre Gobierno y oposición. Alberto Núñez Feijóo volvió a pedir elecciones anticipadas y Pedro Sánchez le repitió varias veces que piensa aguantar hasta el 2027. Después fue a TVE y lanzó un ultimátum a los populares para buscar de una vez por todas un pacto para renovar el Consejo General del Poder Judicial antes de acabar el mes de junio o si no propondrá una reforma unilateral con las fuerzas que le dan apoyo en el Congreso. “El día de la marmota ha durado demasiado y eso se acabó”, dijo el presidente.

Los populares, que llevan retrasando meses y meses el acuerdo con toda clase de argumentos –indultos, amnistía, críticas de Podemos al rey emérito, entre una larga lista–, no parecen tener muchas ganas y toda su energía se centra ahora en intentar impedir que la ley de Amnistía se pueda aplicar. De ahí la carta de la eurodiputada Dolors Montserrat a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, para que “actúe” para frenar esta ley que “ataca los principios del Estado de derecho, no solo en Espa-

ña sino en toda la UE”. La dirigente democristiana alemana no debe de entender nada. Este Sánchez que vulnera la legislación vigente es el mismo con el que se va a sentar a negociar este mes la gobernanza europea en su condición de representante del grupo socialista. Hay un partido democristiano en Europa que negocia con Sánchez y otro en España que solo cuenta los días que faltan para que el líder socialista dimita.

No hace falta extenderse mucho en explicar por qué es tan urgente y necesaria la reforma del Consejo General del Poder Judicial. Este órgano lleva 2.019 días sin renovarse como marca la ley. El PP ya pidió la intermediación de Bruselas y el comisario de Justicia, Didier Reynders, ya hizo todo lo que pudo para tratar de mediar entre las dos partes y llegaron las elecciones europeas y no hubo acuerdo. Lo ideal y aconsejable es que Gobierno, oposición y, si fuera posible, el más amplio número de partidos del arco parlamentario pudieran unirse en alcanzar un acuerdo. Si no, hay que buscar una salida.

LA IMAGEN



Reconocimiento real. El rey Carlos III saluda al icono del pop británico Rod Stewart en la primera gala de los premios de la King's Foundation, que reconocen la labor filantrópica en diversas categorías

LOS SEMÁFOROS

Flora Pérez

Directora Fund. Amancio Ortega



La Fundación Amancio Ortega, en colaboración con el hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, invertirá 60 millones en crear el primer centro de investigación pediátrica de enfermedades raras. / P. 19

Enric Satué

Diseñador gráfico



Enric Satué ha recibido el Laus de Honor en la 54.ª edición de los premios ADG Laus de Diseño Gráfico y Comunicación Visual, como artífice del renacimiento del diseño en los setenta. / P. 32

Cristina de Middel

Presidenta de Magnum Photos



La agencia fotográfica Magnum Photos ha logrado el premio Princesa de Asturias de la Concordia. Su presidenta, Cristina de Middel, asegura que seguirán trabajando por un mundo más justo. / P. 36

Javier de Pedro

Exfutbolista



De Pedro (50), exjugador de la Real Sociedad e internacional por España, ha sido detenido en San Sebastián e ingresado en prisión por un probado delito de violencia de género. / P. 40



LA MIRILLA

El coche del presidente

Josep Rull fue elegido presidente del Parlament el lunes por la tarde. Cuando un diputado tiene asegurada su elección para ese cargo de antemano, se le avisa con antelación para que ese día no acuda en su vehículo particular a la Cámara catalana, puesto que por protocolo y seguridad vuelve a casa ya con el coche oficial y acompañado de un escolta. Ese es el caso, por ejemplo, de Anna Erra, que sabía a ciencia cierta que tendría los votos y llegó acompañada al Parlament hace un año, cuando fue elegida presidenta de la ins-

titución, en lugar de llevar su vehículo. Rull, en cambio, no las tenía todas consigo, puesto que había otras mayorías posibles, y fue con su Polo, que se quedó aparcado en el Parc de la Ciutadella, en el recinto del Parlament el lunes por la noche. Al final solucionó el problema el martes, un compañero de Terrassa se lo llevó a casa. Erra, que se levantó el lunes todavía como presidenta, fue a la sesión constitutiva en coche oficial y regresó de ese modo a casa. El protocolo ya lo contempla. De no ser así, hubiera tenido que volver a Vic en un tren de Rodalies. ●



CREEMOS QUE...

Fármacos vitales

Se ha avanzado, pero queda mucho por hacer. España ha acelerado la autorización de medicamentos innovadores, vitales para miles de enfermos, lo que se traduce en la incorporación del 62% de los aprobados por la UE en el 2023. Pero se tarda una eternidad en que lleguen al enfermo, incluso más que en años anteriores: 661 días frente a los 517 del 2021. Para muchos pacientes, cuando llega el fármaco ya es demasiado tarde. Así lo indica el último informe *Indicadores de acceso a terapias innovadoras en Europa 2023* (W.A.I.T),

elaborado por la consultora Iqvia para la Federación Europea de la Industria Farmacéutica, que enfatiza en la necesidad de mejorar la accesibilidad.

El Ministerio de Sanidad reconoce la demora (aunque menor que la que se indica en el informe) y es consciente de que hay que acelerar el sistema de fijación y financiación de precios para que estos fármacos entren cuanto antes en el sistema de salud, algo en lo que ya trabajan con Farmaindustria. Aunque no vale solo con reconocerlo: debe ser una prioridad porque los enfermos no pueden esperar. ●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	14
SOCIEDAD	18
NECROLÓGICAS	22
VIVIR	23
CULTURA	33
DEPORTES	37
ECONOMÍA	41

Internacional

Crisis política en París

Macron busca a los moderados

El presidente francés denuncia “las alianzas contra natura de los extremos”



NATHAN LAINE / BLOOMBERG

Macron, en la rueda de prensa de ayer para justificar su convocatoria de elecciones anticipadas y explicar su estrategia contra los extremismos

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

Solo los moderados pueden salvar a Francia en este momento grave. Ese fue el argumento central, ayer, de Emmanuel Macron en una conferencia de prensa para explicar su decisión, inesperada y traumática, de convocar elecciones legislativas anticipadas como respuesta a su propia debacle en los comicios europeos.

Por una mínima exigencia de la neutralidad que conlleva su cargo, Macron no compareció en el Eliseo sino en el elegante Pavillon Cambon Capucines, un local privado, cerca de la plaza Vendôme. Eso no evitó que el presidente del Reagrupamiento Nacional (RN, extrema derecha), Jordan Bardella, le acusara sin piedad: “Ya no es el presidente de todos los franceses. Ha salido de su papel”.

El jefe de Estado atacó con gran dureza “las alianzas contra natura en los extremos” que, según él, se están formando de cara a la nueva cita con las urnas, el 30 de

junio en primera vuelta y el 7 de julio en el segundo turno.

Para el presidente, el bloque político central, moderado, progresista y europeísta que encarnan su partido, Renacimiento, y sus aliados continúa siendo la mejor alternativa para gobernar el país, ampliando si es posible su base con aportaciones de la dere-

Macron apela a la derecha gaullista, a los socialdemócratas, ecologistas e incluso a los comunistas

cha gaullista, de los socialdemócratas, de una parte de los ecologistas y hasta de los comunistas.

“La aclaración es ahora”, contestó el inquilino del Eliseo a la pregunta de por qué decidió asumir el riesgo de disolver la Asamblea Nacional, el pasado domingo, como consecuencia de la contundente victoria del RN en las

elecciones a la Eurocámara. El jefe de Estado apuntó que el país se encaminaba a un bloqueo político, por la ausencia de mayoría absoluta en la Asamblea y la intención de la oposición de plantear una moción de censura con posibilidades de éxito.

“Después del domingo por la noche, las máscaras han caído”, dijo Macron. Dirigió los dardos, a partes iguales, contra la izquierda, unida en torno al ala más radical, y contra una extrema derecha que ha pactado con el líder de Los Republicanos (LR, derecha gaullista), el diputado Éric Ciotti. Sobre este último, le atribuyó “un pacto con el diablo”.

El presidente puso de relieve las contradicciones e incoherencias de las propuestas de la extrema derecha en el ámbito económico —sistema de pensiones, déficit presupuestario— y de política internacional y de defensa, dadas sus actitudes ante la guerra de Ucrania, Europa y la OTAN.

“No somos perfectos, pero tenemos resultados”, destacó Macron sobre los siete años que lleva

en el Eliseo. Mencionó los más de dos millones de empleos creados, la reindustrialización, reformas como la de las pensiones, la ley de inmigración o la que combate el islamismo.

Macron indicó que no intervendría en la campaña más de lo que ha hecho en elecciones anteriores, que el protagonismo lo

No convocar elecciones sería “decir en Europa que quiero gobernar contra el pueblo”

ocuparán el Gobierno y los partidos que lo apoyan. Consideró “absurdo” que deba dimitir si los suyos pierden los próximos comicios. De ahí que rechazara un debate con Marine Le Pen porque ella le exige precisamente la promesa previa de renuncia si los macronistas pierden las elecciones.

A la pregunta de una periodista

extranjera sobre si el adelanto electoral debilita a Europa y a Ucrania en un momento tan delicado, Macron contestó: “Creo en la democracia. No podemos decir en Europa que quiero gobernar contra el pueblo”. A su juicio, ignorar la derrota en las europeas le hubiera quitado credibilidad, y de ahí su apuesta por aclarar las cosas, apelando de nuevo a la ciudadanía. Su objetivo es seguir gobernando y “no querer dar las llaves del poder al RN en el 2027”.

La intervención presidencial pecó de su defecto habitual: fue larga, a ratos tediosa por tanto detalle y tecnocrática. Al final, Macron tuvo más garra y lanzó un aviso sobre las consecuencias concretas de un posible gobierno de extrema derecha, como la dudosa financiación de las pensiones si baja la edad de jubilación, la subida de tipos de interés y del precio de la vivienda debido al desequilibrio de las finanzas públicas, la “masacre” del servicio público de radiotelevisión y el

Continúa en la página siguiente

Más de la mitad de los no adscritos pueden sumarse a la extrema derecha

Los 100 eurodiputados sin familia política

NIL CODINA
Barcelona

Las elecciones europeas dejan a un centenar de eurodiputados de la Cámara sin afiliación a ningún grupo político, o sin que esta sea conocida aún. Más de la mitad debutan en Estrasburgo y otros 45 se espera que queden sin familia política europea. Con la incertidumbre navegando en Bruselas, sus movimientos políticos van a marcar la posible articulación de nuevas mayorías en la Cámara.

Los resultados del domingo por la noche muestran un Parlamento Europeo en el que el bloque que ha engrasado los engranajes de la integración mantiene la mayoría, pero pierde eurodiputados. El estrechamiento del centro es evidente, y sus causas no solo están en el crecimiento de partidos como Hermanos de Italia (ECR) o el Reagrupamiento Nacional (ID), sino también en la aparición de otros partidos sin afiliación familiar. Cien caras que aún desconocemos en qué bancadas se sentarán.

Partidos prorrusos

Entre los no inscritos, los diputados contrarios al papel de Europa en Ucrania suman 41 eurodiputados. Hasta ahora, los prorrusos que habían sido expulsados de las familias europeas sumaban 23 escaños: el Fidesz de Orbán, expulsado del PPE; el Smer de Fico, del PSE, y Alternativa por Alemania (AfD), de ID. Tras las elecciones, sus alegatos contra las sanciones a Rusia encontrarán aliados en un puñado de nuevos grupos, sobre todo del este de Europa.

El mayor partido de esta lista es el polaco Confederación, que se estrena en el Parlamento después de erigirse como oposición al ya extremista Ley y Justicia (PiS), afiliado a ECR. El partido ha cosechado seis eurodiputados, un 12,1% de los sufragios, y se ha situado tercera fuerza. Confederación ha logrado diferenciarse de sus competidores aprovechando el creciente sentimiento antiucraniano en un país que ha liderado la acogida de refugiados, así como el malestar de los agricultores por el cereal que cruza su frontera.

En la misma línea, a sus eurodiputados se podrían sumar los tres búlgaros de Renacimiento (Vazrazhdane), que entran como tercera fuerza del país y presionan por la retirada de Bulgaria de la OTAN. El líder de Renacimiento, Kostadin Kostadinov, ha flirteado con la idea de conformar un nuevo partido "verdaderamente conservador y soberanista" tras conocer que AfD era expulsado de ID.

La lista se completa con dos nuevos eurodiputados de SOS Rumania. El nuevo partido es una escisión del ya radical AUR y aboga por la salida de Rumania de la UE y posiciones prorrusas e irredentistas, aspirando a anexionarse parte del territorio actual de Ucrania. En marzo del 2022, SOS visitó la embajada rusa en Bucarest para negociar una declaración de neutralidad en el conflicto, aun sin estar en el Gobierno.

En total, el conjunto de no afilia-

dos con claras posiciones prorrusas llega a seis países y suma 41 eurodiputados (Confederación, Renacimiento, Fidesz, Smer, SOS y AfD), a los que se les podrían sumar otros partidos de extrema derecha o izquierda sin afiliación.

Extrema derecha

Otros doce partidos de extrema derecha figuran en la lista de inciertos. Son 19 eurodiputados, algunos de ellos también con sintonía con Moscú, entre los que aparecen los croatas de Movimiento de la Patria, los Demócratas Dane-

ses, los griegos de NIKI y Foni logikis, la escisión de Orbán de Mi Hazánk Mozgalom o los búlgaros ITN.

Dentro de este conjunto, las posiciones son muy heterogéneas, con partidos que intentan ser seducidos por las hermanas mayores: Le Pen y Meloni. Según un estudio del Consejo Europeo de Relaciones Exteriores, muchos de ellos se espera que terminen adhiriéndose a ID o ECR.

Algunos son difícilmente compatibles, como ocurre con la Alianza para la Unión de los Ru-

manos (AUR) y el Fidesz de Orbán. Aunque ambos coincidan en muchos postulados respecto al colectivo LGTBI, el feminismo y el devenir de Europa, la aspiración del AUR de unir étnicamente la Gran Rumania termina por alejar los unos de otros.

Otro grupo complicado de amoldar es el ELAM de Chipre, que ha obtenido un eurodiputado con posiciones etnonacionalistas antitúrcas y orígenes neonazis. El grupo organizó una conferencia en Nicosia con ECR para explorar su compatibilidad y todo parece indicar que terminará agrandando el grupo de Meloni.

Dentro de la lista destacan personajes curiosos como los tres nuevos rostros de Se Acabó la Fiesta o los dos eurodiputados de Juramento y Motoristas, que ha conseguido ser la tercera fuerza en la República Checa y obtener el 10% de los sufragios. El partido checo, liderado por el motorista Filip Turek, no tenía representación en el Parlamento checo y ha sorprendido con un gran resultado criticando las políticas climáticas de la Unión Europea.

Izquierdas en la divergencia

Casi un cuarto del centenar, 23 eurodiputados, se sitúan en posiciones de izquierdas, aunque atravesados por divergencias geopolíticas y sociales. La novedad de las elecciones es Sahra Wagenknecht en Alemania. Quien fue candidata a canciller con Die Linke ha conquistado cinco parlamentarios. Wagenknecht integra un discurso contrario a la inmigración con posiciones de izquierdas en el eje económico. Sus diputados también se pueden sumar a los contrarios al apoyo a Ucrania.

La lista de izquierdas sin afiliación se completa con partidos tan diversos como el M5S italiano, los comunistas griegos del KKE, contrarios al atlantismo, y los checos de Stačilo, entre otros.

Heterodoxos

Un grupo de heterodoxos completa el inventario de los cien desclasificados. Se desconoce aún qué función querrán representar parlamentarios como Fídis Pannayiotou, el youtuber de Chipre que no votaba nunca, o los dos alemanes del satírico El Partido. La lista de indecisos es larga.●



Krzysztof Bosak, candidato de la Confederación, un grupo prorruso de Polonia

Los barones de la derecha expulsan a su presidente por pactar con Le Pen

Viene de la página anterior

ataque a valores de la vida en común que afectarán a los inmigrantes y a las personas de doble nacionalidad que viven en los barrios populares. El presidente hizo un llamamiento a "despertar" y admitió asimismo que "hará falta gobernar de manera diferente, con respeto, con calma y

dignidad al servicio del país".

Pocas horas después de que Macron hablara, la derecha gaulista (Los Republicanos, LR) continuó dando un espectáculo grotesco, muy teatral. El buró político, formado por varios barones regionales, decidió excluir del partido a su presidente, Éric Ciotti, por haber suscrito, por su cuenta y riesgo, un pacto con la extre-

ma derecha de Le Pen. El problema es que Ciotti no aceptó la decisión, por considerarla totalmente ilegítima. Él estima que deberían ser los afiliados, que lo votaron hace dos años, los que tuvieran la última palabra. Piensa que lo respaldarían. El litigio acabará ante los tribunales, con el desgaste adicional que ello implica.

La situación tuvo ribetes de co-

media bufa. Ciotti hizo cerrar con llave las puertas de la sede del partido e impidió a sus correligionarios el acceso, sin que se supiera dónde estaba él.

Algunos cargos locales de tendencia moderada ya han anunciado que dejan la formación. Uno de sus destinos puede ser el partido Horizontes, del ex primer ministro Édouard Philippe, que es aliado de Macron.

La misma medida que se aplica a Ciotti se adoptará con todos los diputados de LR que acepten el pacto con el Reagrupamiento Nacional de Le Pen. Bardella dijo

que hay decenas de candidatos de LR que han aceptado el acuerdo. Según quienes han echado a Ciotti, son solo dos.

El presidente de la región Auvernia-Ródano-Alpes, el ex ministro Laurent Wauquiez, un hombre con ambiciones, reconoció la embarazosa incomodidad que generan las últimas noticias en un partido que está en declive desde hace años. "No estoy orgulloso de la imagen que ha dado la clase política en los últimos días -admitió-. Y la única respuesta digna, la única respuesta que es correcta, es la que damos hoy".●



BARCELONA FAN FESTIVAL 2024



FAN VILLAGE PLAÇA CATALUNYA

15-22 Juny

Registra't a circuit.cat
per accés complet.



LIVE ROADSHOW PASSEIG DE GRÀCIA

19 Juny 18h



Circuit de
Barcelona
CATALUNYA

The F1 logo, FORMULA 1, F1, GRAND PRIX and related marks are trademarks of Formula One Licensing BV, a Formula 1 company. All rights reserved.



La OTAN revisa su política nuclear para adaptarla al nuevo contexto

La Alianza salva el bloqueo húngaro al plan para blindar la ayuda militar a Kyiv



Funeral, ayer en el centro de Kyiv, del activista y soldado ucraniano Ivan Paramonov, caído en el frente de Járkiv

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsal

Los ministros de Defensa de los países de la OTAN revisarán hoy la propuesta para la primera actualización en más de diez años de sus planes de disuasión nuclear para “adaptarlos a la actual situación de seguridad”, explicó ayer el secretario general, Jens Stoltenberg. “Los desafíos evolucionan, pero la misión de la OTAN sigue siendo la misma: preservar la paz, evitar la coerción y disuadir la agresión”, precisó respecto a los acuerdos en vigor por los que Es-

tados Unidos tiene armas nucleares en Europa y varios países ofrecen medios aéreos para, en caso de necesidad, transportarlas. Los Países Bajos anunciaron la semana pasada que sus nuevos aviones F-35 ya tienen la certificación necesaria para asumir estas funciones, en sustitución de los F-16.

“Lo que hemos visto en los últimos meses es una retórica nuclear muy peligrosa por parte de Rusia, así como el anuncio del despliegue de armas nucleares en Bielorrusia y más ejercicios militares nucleares por parte rusa”, recalcó Stoltenberg. Pero los desafíos no solo vienen de Rusia, añadió, sino

también de China, que “está modernizando sus capacidades y en pocos años tendrá muchos más misiles nucleares intercontinentales capaces de alcanzar el territorio de la OTAN”, de Corea del Norte y de Irán.

“Por todas estas razones, tenemos que comunicar con claridad que nuestra disuasión nuclear es efectiva y fiable, y es lo que estamos haciendo al modernizarnos, hacer ejercicios y explicar lo que hacemos”, subrayó el secretario general. “No se trata de ninguna política nueva, es algo que está ahí desde hace muchos, muchos años” como parte de la estrategia

para “evitar una guerra”, aclaró.

De acuerdo con fuentes aliadas, el documento incluirá nuevos principios políticos de planeamiento nuclear y dejará claros los procedimientos de toma de decisiones en caso de ataque. Cualquier reacción, tanto por parte de EE.UU. como del Reino Unido, se decidiría mediante consultas en el Grupo de Planificación Nuclear de la OTAN, al que pertenecen todos sus miembros excepto Francia, que mantiene una política de disuasión nuclear basada en la ambigüedad al no descartar explícitamente responder a un ataque convencional con este tipo de ar-

mas. Diferentes analistas han relacionado la decisión de la OTAN de actualizar sus planes con la posibilidad de que Donald Trump vuelva la Casa Blanca, para reforzar el compromiso de EE.UU. con la defensa del territorio europeo.

La revisión se formalizará en la cumbre del 75.º aniversario de la OTAN que tendrá lugar el 9 y 10 de julio en Washington. Otro de los asuntos que se debería acordar en esa cita es el plan para que la Alianza “lidere” la coordinación de la ayuda a Ucrania, tanto financiera como militar, con la idea de blindarla frente a posibles vaivenes políticos. Stoltenberg ha tenido que renunciar a la idea de crear un fondo de 100.000 millones de dólares para comprar armas para Kyiv, y el documento que ayer debatieron los embajadores aliados se limita a comprometer ayudas

Los Países Bajos han adaptado sus aviones F-35 para que puedan transportar armas nucleares americanas

por valor 40.000 millones de dólares para este año.

A falta de pactar las claves de distribución por países, de acuerdo con diferentes fuentes aliadas, la cifra refleja las contribuciones que ya están haciendo actualmente los diferentes países y no les compromete a más. La cantidad está en cualquier caso por debajo de los 60.000 millones que el Congreso estadounidense ha autorizado para este año después de meses de tira y afloja entre republicanos y demócratas. Stoltenberg viajó ayer a Budapest para salvar uno de los escollos al plan, la negativa del primer ministro húngaro, Viktor Orbán, a que la Alianza adopte un papel activo en la supervisión de la ayuda a Kyiv. “Hungría no quiere bloquear decisiones de la OTAN que, a pesar de diferir de nuestra postura, son apoyadas por los demás y ha obtenido garantías de que no será obligada a participar en estos esfuerzos”, anunció Orbán. El líder húngaro discrepa de la posición europea y aliada sobre el conflicto y ha acusado a la OTAN de contribuir a que la guerra esté “cada vez más cerca”.●

Alemania plantea un censo voluntario de reclutas para reforzar su ejército

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

Alemania estudia cómo engrosar sus fuerzas armadas, faltas de personal en una época en que la guerra en Ucrania y la amenaza rusa mueven a los países europeos a reforzar su seguridad, y se plantea cómo conseguir que más jóvenes hagan el servicio militar. El ministro de Defensa, el socialdemócrata Boris Pistorius, pro-

puso ayer un nuevo modelo consistente en elaborar un censo de hombres con los que ir incrementando tropa hasta alcanzar 200.000 reservistas más en el plazo máximo del 2029. “Hay que asumir que Rusia podría atacar a un Estado de la OTAN en el 2029”, dijo Pistorius en rueda de prensa en Berlín citando estimaciones de expertos militares, que observan cómo Vladimir Putin ha puesto a la industria militar rusa a fabricar armamento a destajo.

La Bundeswehr (fuerzas armadas) dispone de 181.500 militares en activo y 60.000 reservistas, y el objetivo es aumentar a 460.000 soldados, unos 200.000 en activo y el resto en la reserva. Pistorius recalcó una y otra vez que el sistema no conduciría al reclutamiento obligatorio. “No se reactivará el servicio militar obligatorio”, insistió. Alemania suspendió en el 2011 el servicio militar obligatorio de los varones; es decir, lo suspendió, no lo abolió, por lo que jurídicamente puede restablecerse.

Según la propuesta, que el ministro explicó a la comisión parlamentaria de Defensa antes de presentarla a la prensa, los jóvenes, al cumplir 18 años, recibirán un cuestionario en línea que deberán responder –eso sí es obligatorio– sobre su interés, voluntad y capa-

“No se reactivará el servicio militar obligatorio”, recalca el ministro de Defensa sobre su proyecto

ciades para servir en el ejército. Pistorius dijo que se enviarían 400.000 formularios al año y que se estima que unos 40.000 jóvenes mostrarían en sus respuestas un perfil de aptitud y motivación. Estos serían convocados a una evaluación como potenciales reclutas, y sus nombres, incluidos en un censo. La decisión de incorporarse o no a filas seguiría siendo voluntaria. Quien se apuntase, tendría seis meses de instrucción

básica, con opción a ampliarla a 12 meses, y hasta 17 meses.

El plan de Pistorius incluye el envío del formulario también a mujeres que cumplan 18 años, pero no estarían obligadas a responderlo. “Para que fuera obligatorio para mujeres, se necesitaría una reforma de la Constitución, para lo cual hace falta mucho tiempo, y estamos a un año de las elecciones generales; no tiene sentido iniciar ese debate”, arguyó el ministro.

Tanto el canciller, el socialdemócrata Olaf Scholz, como los socios de Gobierno verdes y liberales insisten en que la Bundeswehr no debe recurrir al servicio militar obligatorio, sino crecer sobre una base voluntaria. La oposición democristiana sí querría reintroducir el servicio militar obligatorio e incluir en él a las mujeres.●

Meloni recibe a los líderes del G-7 en Apulia tras su triunfo en las europeas

Italia desmiente que quiera quitar el derecho al aborto de la declaración final

ANNA BUJ
Bari. Corresponsal

El resort de lujo de Borgo Egnazia, en la provincia italiana de Brindisi, fue el idílico hotel elegido por Madonna para celebrar su 63.º cumpleaños o por Justin Timberlake y Jessica Biel para casarse. Pero desde ahora será también recordado por haber sido el lugar elegido por la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, para poner el empobrecido sur de Italia en el foco mundial y acoger la cumbre de líderes del G-7, que arranca este jueves en esta casa de labor reconvertida en hotel exclusivo –a 4.500 euros la noche– en un momento muy delicado para el planeta, con las crisis de Ucrania y Oriente Medio y las recientes elecciones europeas que han certificado el auge de los partidos de ultraderecha en el Viejo Continente.

Así, con el canciller Olaf Scholz todavía recuperándose del golpe en las urnas, que han castigado a los socialdemócratas en Alemania, y cuando el presidente francés Emmanuel Macron acaba de sorprender convocando elecciones legislativas tras la humillante derrota ante Marine Le Pen, Meloni ya se encuentra en Borgo Egnazia preparada para recibir triunfante a sus homólogos internacionales como la representante del “Gobierno más fuerte de la UE” tras verse reforzada por su victoria electoral en Italia.

También abrirá las puertas de Borgo Egnazia a los todavía presidentes del Consejo Europeo, Charles Michel, y de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, con todos los ojos puestos en si la líder de Hermanos de Italia bendice su reelección después de meses de evidente sintonía entre ambas. Es presumible que los líderes europeos comiencen a hablar de forma informal de sus candidaturas para los altos cargos de la próxima legislatura.

Hasta Apulia han volado el presidente de EE.UU., Joe Biden, que se alojaba anoche en una nave estadounidense amarrada en el puerto de Brindisi



Los propietarios de la pastelería Isa con el pastel elaborado para los asistentes al G-7

tras la última controversia vinculada con su edad, meses antes de las elecciones que podrían devolver a Donald Trump a la Casa Blanca; o el primer ministro británico, Rishi Sunak, que aterrizaba también con una importante tormenta abierta en el Reino Unido después de abandonar an-

La UE quiere que el G-7 se implique en un préstamo para la reconstrucción de Ucrania

tes de tiempo las celebraciones del 80.º aniversario del desembarco de Normandía. Completan el mapa de los líderes de las siete democracias más ricas del mundo que acudirán hasta el sur de Italia el primer ministro canadiense Justin Trudeau, que ha criticado a Meloni por la gestión

de los derechos LGTBI en Italia, y el premier japonés Fumio Kishida, importante cuando se aborden temas de interés para Tokio como la sobreproducción industrial de China o las tensiones en la región del Indopacífico.

La reunión del G-7 se centrará en los conflictos de Ucrania y de Oriente Medio. Según fuentes italianas, pedirán que se acepte el acuerdo para un alto el fuego propuesto por Biden y también urgirán a Pekín a dejar de apoyar a Rusia en el conflicto con Ucrania, justo antes de la cumbre de paz que tendrá lugar entre el 15 y el 16 de junio en el cantón suizo de Lucerna. Fuentes europeas también han avanzado que Bruselas confía en que en esta cumbre se llegue a un acuerdo para conceder un préstamo a Ucrania para ayudarle en el plano militar, el civil y en la reconstrucción del país, pero sin que la UE se la única responsable en caso de que no se pueda devolver.

En su papel como anfitriona,

Meloni ha querido incluir en la agenda algunos de los asuntos que más preocupan al Ejecutivo italiano, comenzando por la inmigración o el Mediterráneo y siguiendo por la ayuda al desarrollo de las naciones africanas. Por eso, acogerá también en la sesión del viernes, abierta a los países invitados, a representantes de Argelia, Kenia, Sudáfrica o Mauritania, que tiene la presidencia de turno de la Unión Africana.

La polémica ha estallado antes de empezar, después que algunos periódicos como *La Repubblica* aseguraran, citando fuentes europeas, que la presidencia italiana estaba maniobrando para quitar un punto del borrador de la declaración final que hablaba de garantizar el “acceso efectivo y seguro al aborto”, algo desmentido después por la presidencia italiana. Además, Meloni quiere que el G-7 se ocupe de los límites éticos a la inteligencia artificial, para lo que tendrá un invitado especial, el papa Francisco.●

Diputados a puñetazos en el Parlamento italiano

REDACCIÓN Barcelona

Un grupo de diputados del Parlamento de Italia se enzarzaron ayer en una pelea a puñetazos en medio del debate por el proyecto de ley de autonomía diferenciada. Tras ser expulsado del pleno, el diputado del populista Movimiento 5 Estrellas Leonardo

Donno intentó entregar una bandera italiana al ministro de Asuntos Regionales, Roberto Calderoli, miembro de la Liga, momento en el que fue atacado a golpes por varios diputados de la formación derechista. Donno acabó en el suelo y salió del hemiciclo en silla de ruedas, según *La Stampa*. Un empleado de la Cámara también resultó herido.●



Momento de la batalla campal en el Parlamento italiano

MECALUX
Software Solutions



easy **WMS**

Software
de gestión de
almacenes

Control del stock
en tiempo real

Preparación de pedidos

Disminución de costes

Adaptación al
e-commerce

Eliminación de errores

☎ 902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN
MADRID - SEVILLA
VALENCIA

mecalux.es/software



Posición de Hizbullah bombardeada ayer por Israel en el sur de Líbano

KAWNAT HAJU / AFP

La ONU acusa de crímenes de guerra a Israel y Hamas

El informe habla de “exterminio” de palestinos en Gaza

GINA TOSAS
Barcelona

Una comisión de las Naciones Unidas que investiga los ataques del 7 de octubre contra Israel y el posterior conflicto en la franja de Gaza concluye que tanto los grupos armados palestinos como Israel han cometido crímenes de guerra. Los investigadores también sentencian que las autoridades y las fuerzas israelíes han cometido crímenes de lesa humanidad como el “exterminio” de la población palestina en la franja, según el documento publicado ayer.

“Crímenes de lesa humanidad de exterminio, asesinato, persecución de género contra hombres y niños palestinos, traslados forzados, actos de tortura y tratos inhumanos y crueles fueron cometidos” por Israel, concluye la comisión en el primer informe de investigadores de la ONU sobre el conflicto.

A diferencia del genocidio, los crímenes contra la humanidad deben cometerse como parte de un ataque “generalizado o sistemático contra la población civil”, según el estatuto de Roma, instrumento constitutivo de la Corte Penal Internacional. En cambio, los crímenes de guerra pueden ser actos aislados.

El documento también estima que la enorme pérdida de vidas civiles en Gaza (más de 37.000 por el momento) y la masiva destrucción de infraestructuras no militares en la franja por parte de Israel forman parte de “una estrategia consistente en causar el máximo daño” atacando intencionadamente a la población.

La comisión, presidida por la veterana jurista sudafricana Navi Pillay, destacó que el Gobier-

no del primer ministro Beniamin Netanyahu “ha dado a sus fuerzas de seguridad carta blanca para atacar objetivos civiles de forma amplia e indiscriminada en Gaza”.

Según los investigadores, en muchas acciones israelíes “no se han identificado objetivos militares que sirvieran de argumento para el lanzamiento de un ataque”, que resultaron en la destrucción de barrios enteros.

El documento también constata que Israel dispara a matar con frecuencia en su operación militar en Gaza, si bien algunos de los objetivos no suponen una amenaza e incluso llevan una bandera blanca. Así, enumera

Hamas secuestró a civiles “con importante violencia física, mental y sexual”, afirma la investigación

varios de estos disparos, que incluyen el de un francotirador que mató a una mujer palestina al lado de su nieto, que sostenía el símbolo de rendición. O el ataque mortal contra tres rehenes israelíes, uno de los cuales portaba la bandera.

Otra de las conclusiones recogidas en el documento recalca que Israel falló a la hora de proteger a sus civiles el 7 de octubre y que incluso llegó a aplicar la conocida como “directiva Aníbal”, un protocolo militar que implica matar a un soldado israelí para evitar su captura. Por ejemplo, un helicóptero israelí disparó a los secuestradores de una mujer israelí, lo que resultó en su muerte, mientras que los

tanques israelíes mataron a los 13 rehenes retenidos en una casa de Be’eri. Además, subraya que las fuerzas israelíes han empleado la violencia de género, incluida la desnudez forzada y la humillación sexual contra los palestinos (hombres y mujeres) durante las evacuaciones y detenciones.

En cuanto a Hamas, el informe afirma que el ala militar del grupo islamista y otros seis grupos armados palestinos –ayudados en algunos casos por civiles palestinos– mataron y torturaron a personas durante el ataque del 7 de octubre a Israel, en el que más de 800 civiles se encontraban entre los más de 1.200 muertos. Otras 252 personas, entre ellas 36 niños, fueron tomadas como rehenes.

“Muchos secuestros se llevaron a cabo con importante violencia física, mental y sexual y tratos degradantes y humillantes, incluso en algunos casos forzando a desfilarse a los secuestrados”, principalmente las mujeres, sentencia el informe.

“Los secuestradores masculinos utilizaron a mujeres y cuerpos de mujeres como trofeos de victoria”, agrega. También detalla el uso de la violencia sexual contra hombres y mujeres por parte de los atacantes palestinos, tanto en el festival Nova como en varios de los kibutz atacados.

Israel calificó de “abominable e inhumano” el informe. “La comisión ha probado una vez más que sus acciones están al servicio de una narrativa contra Israel, y que nunca hará justicia a las víctimas del terrorismo palestino”, aseguró en un comunicado la embajadora israelí ante la ONU en Ginebra, Meirav Eilon Shahar.●

Biden acepta la condena a su hijo mientras Trump ataca a la justicia

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Un viejo dicho periodístico reza: que la realidad no te estropee una buena noticia.

Donald Trump y sus acólitos instauraron la expresión “realidad alternativa” para despreciar los hechos y reescribir la historia a su medida.

La condena a Hunter Biden, hijo del presidente de Estados Unidos, por tres delitos vinculados a la compra de un revólver escondiendo que consumía drogas, desnuda la otra gran mentira forjada por el expresidente.

Primero se inventó el robo de las elecciones en el 2020 e incentivó un golpe de Estado para no asumir la derrota e instaurarse en el poder como si fuera un emperador.

Y luego, ante todos los cargos penales formulados contra él por sus propias acciones, trata de quitarse la responsabilidad, al menos ante sus palmeros, con el falso argumento de que el Gobierno Biden ha instrumentalizado al Departamento de Justicia para neutralizarlo como rival político en las próximas elecciones de noviembre.

Según la campaña de Trump, el juicio de Wilmington (Delaware), lugar de residencia de la familia del presidente, donde se les aprecia, “no ha sido más que una distracción de los verdaderos crímenes de la familia

ron que todo sigue igual, el Gobierno persigue a Trump, hay una caza de brujas y una justicia cuyos hilos mueve la Casa Blanca. Esto es lo que en el periodismo partidista se denomina “hacer una tortilla sin huevos”.

Los expertos consideraron que hay algo positivo en la resaca de la culpabilidad a Hunter Biden. El sistema judicial funciona y se condena por igual a un bando y a otro, aunque uno sea un expresidente y el otro el hijo de un presidente en servicio, ambas circunstancias inéditas en la historia de este país.

“Quiero dar las gracias al fiscal general, Merrick Gar-

El presidente dejó que un fiscal nombrado por Trump siguiera el caso de su hijo

land, por ofrecernos el apoyo necesario para nuestra misión y garantizarnos la independencia para realizar nuestra investigación”, subrayó David Weiss, fiscal especial que instruye las causas contra Hunter Biden, al que en septiembre esperan en un tribunal de Los Angeles por un caso de fraude fiscal.

Si está, es la actitud opuesta entre Trump, que no ha cesado de atacar a la justicia



LUIS M. ALVAREZ / AP-LAPRESSE

Biden llega a la base Andrews para abordar el Air Force One

criminal Biden”. Se desconoce qué delitos son, porque todos los intentos por presentar pruebas han acabado en chirigota.

Ese comunicado, cuya primera versión concluía con una frase de solidaridad con Hunter Biden (“le deseamos lo mejor en su recuperación y asuntos legales”) después suprimida, emergió como el manual de respuesta al veredicto de Wilmington.

Los dirigentes trumpistas, incluido el presidente de la Cámara Baja, Mike Johnson, salieron en tromba afirma-

y a las instituciones para salvarse y hacer propaganda política, y Biden, que de inmediato dijo aceptar el resultado del juicio a su hijo y que ya prometió que no utilizará su poder para perdonarlo.

El asunto viene de más lejos. A Weiss lo nombró el entonces presidente Trump, en el 2018, para investigar a Hunter Biden. Una vez tomó el poder su padre, nombró a Garland, pero en ningún momento intentó sacar a Weiss de la investigación. Al contrario, Biden pidió que ese fiscal siguiera con el caso.●

El conflicto catalán

La Fiscalía calcula que 486 personas podrían beneficiarse de la amnistía

El ministerio público cifra en 82 las causas pendientes de juicio afectadas por la ley

TONI MUÑOZ
Barcelona

La Fiscalía General del Estado calcula que 486 personas se podrían beneficiar de la amnistía. Esto supondría la extinción de 82 causas penales. Así consta en un documento avanzado ayer por *La Vanguardia* en el que se recopilan todas las causas que todavía siguen vivas en los juzgados contra independentistas y policías, pendientes de ser enjuiciadas y que el ministerio público ha recopilado en estos meses previos.

En noviembre, a medida que iba avanzando la tramitación parlamentaria, el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, solicitó a los fiscales del Tribunal Supremo, de la Audiencia Nacional y del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya que le remitieran un recopilatorio de las causas que podrían verse afectadas por la amnistía y en las que la Fiscalía debería posicionarse una vez entrase en vigor. Los procedi-

García Ortiz ordenó en noviembre a los fiscales elaborar un recopilatorio con las causas afectadas

mientos afectan a ciudadanos de todo tipo: desde Carles Puigdemont hasta altos cargos del anterior Govern, alcaldes, policías, manifestantes o personas que tuvieron disputas con la independencia como telón de fondo.

En el listado elaborado por la Fiscalía no entran las causas ya juzgadas, como la del *procés*. La Fiscalía del Tribunal Supremo sí ha incluido la causa que afecta al expresident Carles Puigdemont, a Marta Rovira y al resto de los políticos que permanecen en el extranjero y cuyo encaje en la ley está ahora en el centro del debate.

En la Audiencia Nacional, la Fiscalía incluye en su listado la causa abierta por terrorismo por las actividades de Tsunami, en la que también está el expresident, y la causa contra los CDR investigados en la operación Judas.

Por su parte, la Fiscalía Superior de Catalunya destaca dos causas que todavía están pendientes de juicio: la investigación por desobediencia, prevaricación y malversación contra los arquitectos del *procés*, Josep Maria Jové y Lluís Salvadó, y otra contra el exalcalde de Sallent, David

Distribución en España



Tribunal Supremo
Causa por el referéndum del 1-O contra **Carles Puigdemont**, Marta Rovira, Toni Comín, Lluís Puig

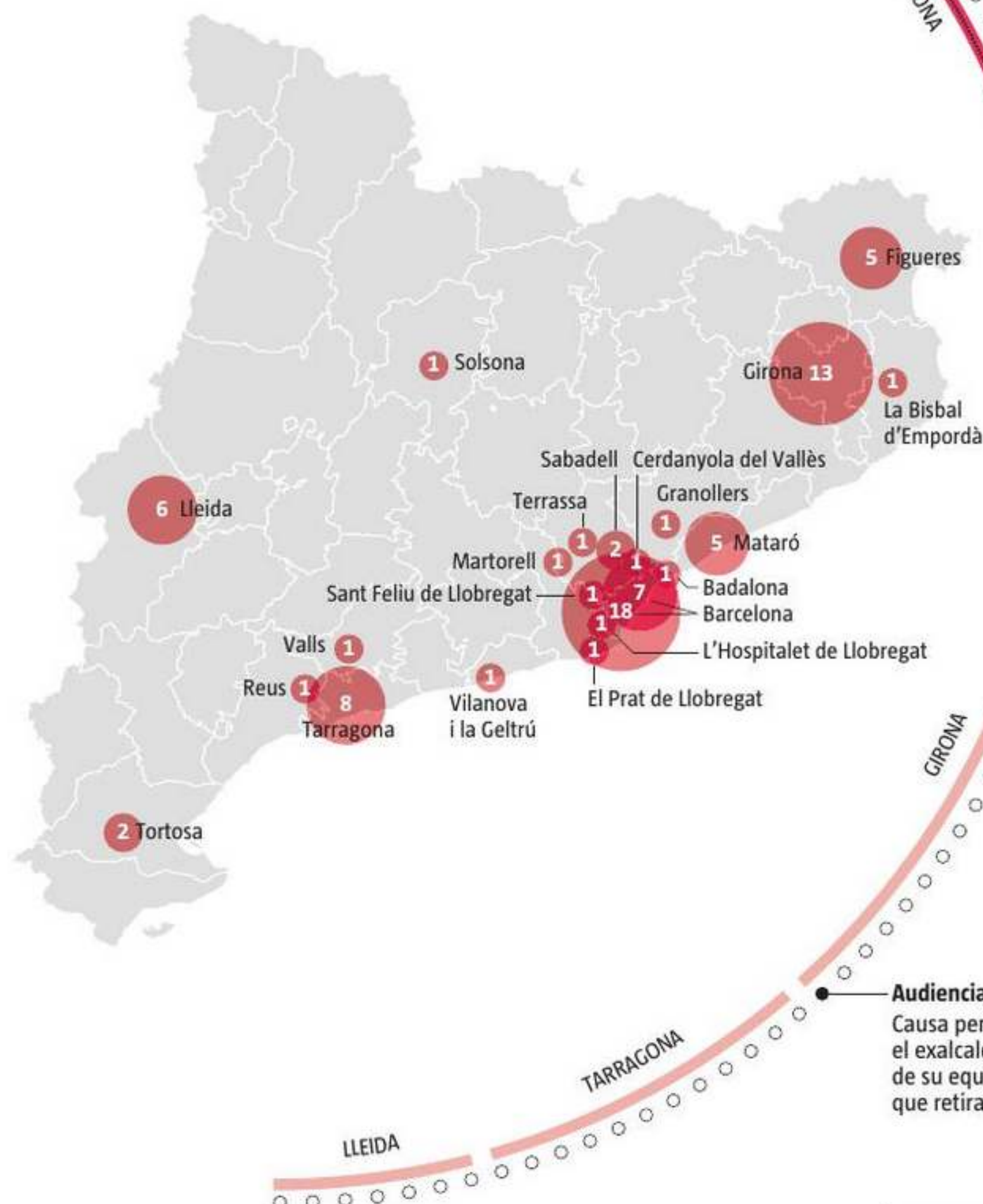
Audiencia Nacional
Tsunami Democràtic y los CDR de la operación Judas

Tribunal Superior de Justicia de Catalunya
Causa contra el diputado de Junts, David Saldoni, por supuesto desvío de fondos de la ACM



Causa contra los arquitectos del 1-O **Josep Maria Jové** y **Lluís Salvadó**

Unos 82 procedimientos penales podrían verse afectados por la ley de Amnistía



juzgado 13 de Barcelona. Los afectados van desde cargos en los departamentos de Economía y Exteriores, hasta los exdirectores de Catalunya Ràdio y TV3 que difundieron un anuncio del referéndum o los empresarios que encargaron las papeletas.

El abanico de delitos y de supuestos que pueden quedar recogidos en la amnistía es muy amplio. Desde las riñas en centros de votación y los conflictos por colgar o retirar lazos amarillos, hasta los preparativos del referéndum impulsados por los ayuntamientos, los altercados con la policía o las lesiones por cargas policiales.

En la Audiencia de Barcelona, hay un sumario contra cinco policías por el disparo de una pelota de goma por el que perdió un ojo el manifestante Roger Español, que también está imputado por atentado a la autoridad. Todos ellos serían amnistiados, según el recuento de la Fiscalía. Lo mismo sucede con los 45 agentes de la Policía Nacional y la Guardia Civil imputados por las cargas a los votantes del 1-O y que instruye el juzgado de instrucc-

ción 7 de Barcelona. La Fiscalía calcula que más de cien agentes podrían beneficiarse de la amnistía, lo que representa casi una cuarta parte del total. También hay casos contra un mossos d'esquadra por falsedad documental contabilizado por la Fiscalía en l'Hospitalet u otro por lesiones contra agentes de la Guardia Civil que lleva un juzgado de Mataró.

Fueron varios los alcaldes imputados por ceder las instalaciones municipales para la celebración del 1-O. La mayoría de las causas ya están finalizadas, pero aún hay algunas que siguen vivas en los juzgados. Como por ejemplo, en Mataró, donde la Fiscalía señala la imputación del exalcalde de Teià por prevaricación como susceptible de ser uno de los beneficiados por la amnistía.

Lo mismo sucede con el exalcalde de Hostalric y tres miembros de su Consistorio, que están a la espera de sentencia por un proceso abierto contra ellos en la Audiencia de Girona en el que se enfrentaban a 12 años de inhabilitación por imponer una multa a una mujer que retiraba lazos amarillos.

FUENTE: Elaboración propia

LV

Saldoni, actual diputado de Junts, imputado por supuesta malversación por desviar fondos para la celebración del 1-O cuando presidía la Associació Catalana de Municipis.

La Fiscalía también incluye en su recuento la operación Voloh sobre las conexiones rusas del *procés* que instruye el juez Joaquín Aguirre. El magistrado dividió la causa en varias piezas, y la Fiscalía considera que podrían acogerse a la amnistía los imputados en cinco de ellas. Destaca la de las conexiones rusas, denomi-

nada Catmón, en la que está investigado el exsecretario de relaciones internacionales de CDC Víctor Terradellas; la causa Equacat, sociedad que gestiona el Canal Olímpic de Castelldefels, investigada por supuesto desvío de fondos a entidades afines a CDC, y la causa abierta contra Josep Lluís Alay, jefe de la oficina de Puigdemont, por revelación de secretos por presuntamente pedir a un mossos que revisara la base de datos para comprobar si lo espían. Alay también tiene un juicio pendiente para septiembre

en la Audiencia de Barcelona por supuesta malversación por un viaje a Nueva Caledonia que sufragó con fondos públicos y que la Fiscalía entendió que era un desplazamiento privado. El ministerio público incluye esta causa como potencialmente amnistiada.

Uno de los procedimientos judiciales con mayor número de imputados es el que afecta a los altos cargos del gobierno de Puigdemont que prepararon el referéndum. Están investigadas una treintena de personas por malversación y desobediencia en el

Arrimarse a la CDU será la consigna

ANÁLISIS

ENRIC JULIANA



Las elecciones europeas aún no han concluido. Acaban de ser elegidos 705 diputados, los números indican una cierta continuidad del bloque central compuesto por populares, socialdemócratas y liberales, pero eso no es todo. La aritmética parlamentaria no basta para definir la relación de fuerzas en una estructura tan compleja como la Unión Europea.

En ese imperio de nuevo tipo, siempre a medio construir, el *Consortio*, en palabras de **Donald Trump**, hay dos países que siguen siendo fundamentales. Las elecciones europeas todavía no han concluido porque desde el pasado domingo los

gobiernos alemán y francés se han convertido en muertos vivientes.

En Francia, en un gesto entre audaz y desesperado, el presidente **Emmanuel Macron** ha convocado elecciones legislativas y en dos días se acaba de romper el viejo partido gaullista (Los Republicanos) después de que su presidente cerrase en falso un pacto de coalición con **Marine Le Pen**. España fue premonitoria. A **Pedro Sánchez** el adelanto expreso le salió bien el año pasado. Macron quiere frenar al Reagrupamiento Nacional generando también una dinámica de urgencia.

En el Kremlin no paran de brindar desde el domingo por la noche. *Za sbichu mechtú!* (¡Que tus sueños se cumplan!). En Francia reina la confusión y en Alemania se ha vuelto a dibujar el mapa de la RDA con la extre-

ma derecha al frente. La guerra de Ucrania está acelerando todas las contradicciones del Consorcio.

España no queda al margen de estas coordenadas aunque más abajo de los Pirineos la lucha política parezca moverse por impulsos radicalmente domésticos. Sánchez ha logrado evitar, una vez más, que la furia se lo lleve por delante. El solemne llamamiento de **José María Aznar** a la rebelión del aparato del Estado contra la ley de Amnistía (lo estamos viendo estos días), acompañado de seis manifestaciones consecutivas en Madrid, solo se ha traducido en dos diputados de ventaja para el Partido Popular. Es poco. Si PP y PSOE hubiesen empatado, **Alberto Núñez Feijóo** hoy estaría siendo muy cuestionado. Si hubiese perdido por uno, estaría políticamente muerto.

Sánchez ha esquivado también el zarpazo de **Felipe González**, y quien ha pagado el pato es **Yolanda Díaz**. El principal error de Díaz no es de teoría política. La izquierda de la izquierda va sobrada de teoría po-

Sánchez tendrá dificultades para situar a Teresa Ribera al frente de la política energética de la UE

lítica. Su principal error fue microscópico: dejar sola a su candidata en Galicia durante la noche de la derrota, en febrero. La gente se quedó con ese detalle. Y lo ha vuelto a repetir ahora. La política, así en España como en la lejana Prusia, no pasa

en estos momentos por el uso desenfadado de la sonrisa, pasa por la gestión del dolor.

Feijóo no ha podido descalabrarse a Sánchez, pero es imposible ignorar que el Partido Popular Europeo es el vencedor del 9 de junio, a la espera de lo que ocurra en los gobiernos de Alemania y Francia. El eje se ha movido a la derecha, y la mejor opción para el atribulado grupo dirigente de Génova será arrimarse todo lo que puedan a la CDU alemana, formación que se convertirá en el nuevo centro de la política europea, incluso antes de las elecciones federales alemanas del próximo año.

De entrada, Sánchez tendrá dificultades para colocar a **Teresa Ribera** al frente de la política energética europea con un programa de máximos. No es verde el resultado de las elecciones aún inconclusas. ●

Los fiscales del 'procés' retan a García Ortiz por la amnistía a Puigdemont

Llevarán el caso a la junta del ministerio público si el fiscal general les ordena aplicarla

CARLOTA GUINDAL
Madrid

La previsible postura de los fiscales del *procés* sobre la aplicación de la ley de Amnistía ya está encima de la mesa del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. El máximo responsable del ministerio público tiene cuatro días para decidir si se arriesga a un nuevo choque frontal contra quienes pilotaron la acusación contra los líderes independentistas antes incluso de que él llegara a la Fiscalía General o si se pliega a su criterio.

Ante las sospechas de que García Ortiz se vaya a oponer al criterio de estos fiscales, en su escrito ya advierten que en caso de que considere que la malversación también deba ser amnistiada, deberá emitir un decreto motivado y fundado y se convocará una junta de fiscales para votar el criterio más acertado. Si aun así García impone el suyo, estos están dispuestos a que sea otro fiscal el que asuma la causa.

Los cuatro fiscales, Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal, Jaime Moreno y Fidel Cadena, llevan meses puliendo su postura sobre cómo aplicar la amnistía una vez entrada en vigor tanto a los fugados, con Carles Puigdemont al frente, como a los ya condenados que todavía están cumpliendo la condena de inhabilitación, como es el caso de Oriol Junqueras. Tanto el instructor Pablo Llarena como la Sala de lo Penal del Tribunal Supremo les dieron este martes cinco días para que emitan una posición sobre si la ley es aplicable en todos los casos. Respecto del líder de Junts además debe aclararse si se debe alzar la orden de de-



Los fiscales Javier Zaragoza y Fidel Cadena, durante el juicio del *procés* en el Tribunal Supremo

Ayuso abandera los recursos del PP contra la amnistía

■ En paralelo al recurso que presentará el propio partido, que se ha dado dos meses para redactarlo, los gobiernos autonómicos del PP han puesto en marcha la maquinaria legal para impugnar ante el Tribunal Constitucional la ley de Amnistía. El primero de ellos ha sido el de la madrileña Isabel Díaz Ayuso, que

se adelantó ayer al resto de los barones populares al anunciar que la Abogacía General de la Comunidad ha avalado el informe de su Ejecutivo y que "en un plazo de tres meses" recurrirá la norma, "la ley más corrupta de la democracia", según la presidenta de Madrid. Asimismo, la jefa de la delegación del PP en Bruse-

las, Dolors Montserrat, remitió también ayer a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, una carta en la que le pide que actúe contra la ley de Amnistía, por cuanto "supone un ataque frontal al Estado de derecho" y ha suscitado un "profundo rechazo" político, judicial y social. / Julio Hurtado

tención que pesa sobre él y que le podría impedir acudir a una hipotética investidura.

El departamento de García ha contabilizado que la ley de olvido podría beneficiar a 486 personas, en 82 procedimientos, y su reto es que la Fiscalía tenga unidad de actuación, es decir, mantenga el mismo criterio en todas ellas.

Los cuatro fiscales del Supremo no están dispuestos a ponérselo fácil y ya le han dado traslado del escrito que pretenden presentar en el Supremo alegando que en los casos concretos del *procés* que se siguen en el Alto Tribunal no se puede aplicar la amnistía porque se debe aplicar la excepción que recoge la ley sobre la malversación. Consideran que el uso de fondos públicos para organizar el referéndum fue un delito de mal-

Para los fiscales, solo Marta Rovira y Clara Ponsatí podrían quedar amnistiadas en su totalidad

versación para un enriquecimiento personal y por tanto no puede quedar amnistiado.

Estos cuatro fiscales, por tanto, entienden que la ley de Amnistía es aplicable a la secretaria general de ERC, Marta Rovira, y a la exconsellera Clara Ponsatí, porque únicamente pesa sobre ellas el delito de desobediencia. Sin embargo, entienden que tanto para Puigdemont como para Toni Comín y Lluís Puig, así como para los condenados Junqueras, Jordi Turull, Raül Romeva y Dolors Bassa, el proceso debe seguir abierto.

Esto significa que su postura ante Llarena es que debe mantener las órdenes de detención activas. Por último, también consideran que es necesario plantear la cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) y la cuestión de inconstitucionalidad ante el Tribunal Constitucional. ●

Sánchez da un ultimátum para renovar el CGPJ y el PP pide auxilio a Bruselas

El presidente se propone revisar la facultad del órgano para nombrar magistrados

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

Una vez culminado el intenso ciclo electoral que solo en los últimos seis meses encadenó cuatro citas con las urnas, Pedro Sánchez trata de retomar la iniciativa y refloatar esta aún incierta legislatura antes del paréntesis de agosto. Para ello, el presidente anunció ayer dos iniciativas, sucesivas y complementarias, de gran calado.

Para empezar, Sánchez lanzó un ultimátum a Alberto Núñez Feijóo para renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) antes de que termine este mes de junio. En segundo lugar, el presidente anunció que antes de que acabe julio se presentará su comprometido paquete de medidas de regeneración democrática, para luchar contra los bulos y la desinformación con que, a su juicio, se ceban las denuncias por corrupción contra su mujer y ahora también contra su hermano.

“El día de la marmota ha durado demasiado, y eso se acabó”, advirtió Sánchez, en TVE, después de que el CGPJ haya superado el insólito listón de los 2.000 días con su mandato caducado debido al bloqueo del que responsabiliza al PP. El presidente quiso ser muy explícito en su ultimátum a Feijóo: “Nos damos, como Gobierno, hasta final de este mes de junio. Y si en el mes de junio el PP no desbloquea esta situación, el Gobierno junto con el Congreso dará una respuesta a lo que es una auténtico atropello constitucional”.

Descartada hace tiempo la pretensión de rebajar las mayorías parlamentarias para elegir a los vocales del CGPJ sin la concurrencia del PP –propuesta finalmente desechada ante los recelos suscitados en Bruselas–, Sánchez abrió la puerta a una vía alternativa si Feijóo no acepta levantar su “secuestro” y renovar en apenas dos semanas este órgano constitucional. “La clave de todo lo que está pasando es la facultad del CGPJ de poder nombrar los magistrados que posteriormente van al Tribunal Supremo o los tribunales superiores de justicia”, apuntó. Este, según señaló, es el

“incentivo perverso para que el PP trate de conservar el poder del CGPJ”. “Este es un debate que tenemos que abrir. Realmente el problema, el incentivo perverso que tiene el PP para continuar bloqueando la renovación del CGPJ, es la facultad que tiene esa institución de nombrar a los magistrados que posteriormente van al Supremo o a los tribunales superiores de justicia”, insistió.

Y esgrimió el ejemplo de otros países europeos: “Lo que sí podríamos hacer es revisar esa facultad y hacerla mucho más objetiva, mucho más transparente, y no politizada como por desgracia ahora está en manos del PP”.

Bolaños urge a una reunión con Pons, que demanda una cita a tres con la vicepresidenta de la Comisión Europea

El propósito de Sánchez, por tanto, es “eliminar ese incentivo perverso para que no vuelva a producirse, nunca más, este atropello constitucional que está deteriorando una institución tan importante como es el órgano de gobierno de los jueces”.

“El PP quiere continuar controlando esos nombramientos”, denunció. Y reiteró su ultimátum a Feijóo: “Si en junio el PP continúa



Sánchez ayer en la sesión de control al Gobierno en el Congreso

El jefe del Ejecutivo anima a Esquerra a investir a Illa

■ Pedro Sánchez aprovechó ayer la pregunta de Gabriel Rufián en la sesión de control del Congreso –“¿teme una moción de censura?”– para animar a ERC a facilitar la investidura de Salvador Illa y sumarse a un “gobierno transversal” en Catalunya. Ante la hipótesis de que el PP impulse una moción de censura contra Sánchez, cuyo éxito requeriría del apoyo de Junts, Rufián advirtió al presidente de

que, por ahora, “no cuela que Feijóo pacte con Puigdemont”. “Pero algún día colará”, le avisó. Sánchez le reprochó que ERC facilitara que Josep Rull sea el nuevo presidente del Parlament, lo que juzgó “contradictorio” con la “voluntad de entendimiento” de Rufián con las fuerzas progresistas en el Congreso. Pero el presidente celebró que en los últimos seis años el Gobierno haya podido trabar lo

que denominó “una asociación estratégica” con ERC y el resto de fuerzas progresistas para aprobar avances sociales. “Es algo que aprecio y que valoro”, reconoció. “Y ojalá podamos entendernos en Catalunya, porque merece la pena que podamos hacer gobiernos transversales, donde el progreso, los derechos sociales y la convivencia primen sobre otras cuestiones”, transmitió Sánchez a ERC.

con este bloqueo, las negociaciones se acabaron, y el PSOE y Sumar presentarán una propuesta para desbloquear esta situación absolutamente inaceptable”.

Las reacciones no se hicieron esperar. El ministro Félix Bolaños –pese a estar convaleciente de una operación de apendicitis–, quiso tomar la delantera. Y, justo después de que Sánchez lanzara su ultimátum a Feijóo, contactó con su interlocutor en el PP para la renovación del CGPJ, Esteban González Pons, para emplazarle a reanudar las conversaciones esta misma semana. El PP, no obstante, recibió con cajas destempladas la exigencia de Sánchez: “No aceptamos ultimátums de nadie”, advirtieron. “No vamos a negociar bajo chantaje”, zanjaron.

Y González Pons pidió auxilio a Bruselas. Así, informó de inmediato a la vicepresidenta de la Comisión Europea, Vera Jourová –que sustituyó a Didier Reynders tras su frustrada intermediación entre el PSOE y el PP–, del intento de Sánchez de “desestabilizar” la

El PSOE y Sumar preparan ya un paquete de medidas de regeneración que se presentará en julio

negociación sobre el modelo judicial en España. El dirigente del PP solicitó a la vicepresidenta europea “un encuentro a tres con carácter urgente”, también con Bolaños. Y el PSOE se declaró “encantado” de que el apremio de Sánchez sirva para volver a sentar al PP en la mesa de negociación.

Sánchez también anunció ayer que antes de que termine julio presentará un paquete de medidas para mejorar la “calidad democrática”, para evitar la expansión de bulos y la desinformación. La clave, dijo, es la trasposición a la legislación española de la norma comunitaria sobre libertad de medios de comunicación, que recordó que apoyó el PP en Bruselas, y que pondrá el foco en su “transparencia y financiación”.

Su pretensión es defender “la pluralidad informativa y la veracidad de la información” para sanear el debate público en España, y frenar al tiempo la “máquina del fango” que aseguró que tiene su “sede social” en la Comunidad de Madrid. Sánchez desveló que el PSOE y Sumar ya están elaborando conjuntamente este plan para presentarlo en julio.●

Las asociaciones mayoritarias de jueces, contrarias a la propuesta del presidente

C. GUINDAL Madrid

Las dos asociaciones mayoritarias de jueces reaccionaron de inmediato al anuncio del presidente del Gobierno.

La mayoritaria Asociación Profesional de la Magistratura (APM), que agrupa a los magistrados conservadores, calificó el

intento de Sánchez de reformar la ley orgánica del poder judicial de “atropello constitucional” y expresó su “profundo rechazo y preocupación” por lo anunciado por Sánchez.

Los detalles de la vía propuesta por Sánchez no se conocen todavía. El pasado mes de abril el presidente en funciones del Consejo General del Poder Ju-

dicial, Vicente Guilarte, sugirió trasladar la potestad de nombrar magistrados a una comisión cualificada, mayoritariamente compuesta por vocales y por magistrados del Tribunal Supremo.

La APM considera que lo urgente es llevar a cabo la renovación para después plantear una reforma de la ley, pero con el

único objetivo de que sean los jueces quienes elijan a los jueces, y no el Parlamento.

“La propuesta de Pedro Sánchez de privar al CGPJ de la facultad de hacer nombramientos es inaceptable y un auténtico atropello constitucional. Lamentablemente, otro más que se suma a los permanentes ataques que cada día recibimos los jueces de este país. El día de la marmota que el presidente expresa lo sufrimos los miembros del Poder Judicial y, por ende, los ciudadanos, cada vez que se propone una nueva reforma legal

que afecte a nuestro estatuto”, recoge el comunicado.

Por su parte, el portavoz de la Asociación Francisco de Vitoria, Sergio Oliva, advierte que son las Cortes las “únicas competentes” para llevar a cabo la renovación, y no el Gobierno o el PP. También reclamó que la única reforma posible es la de cambiar el sistema de elección de los jueces para que sean estos quienes elijan a los vocales del Consejo. En su opinión, es la única manera de “despolitizar” la institución, haciendo caso a las recomendaciones de Europa.●

MAR
DE FONDO

Josep Martí Blanch

Pedro Sánchez saca el bastón de la amenaza

El manual del saber popular prescribe que solo hay que amenazar cuando uno está dispuesto a dar cumplimiento a la admonición que profiere. Así que habrá que tomarse en serio el ultimátum de Pedro Sánchez al PP sobre la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) formulado más o menos en estos términos: o pasáis por el aro y os avenís a la renovación ya mismo o a ese órgano se le acabó la bicoca de nombrar a los magistrados del Supremo.

Es un buen momento político para que el presidente enseñe el látigo. Con algunos ámbitos de la justicia trabajando a destajo para taponar los efectos de la ley de Amnistía, una reforma exprés para cambiar las reglas del juego del CGPJ puede actuar como galvanizador de la mayoría de la investidura. Otra cosa, bien distinta, es que ese camino sea el más conveniente para avanzar hacia un nuevo modelo en un ámbito tan sensible como es el de los nombramientos de algunos jueces. Que cuestiones de tanta relevancia como esta no puedan solventarse a través de la negociación honesta entre las partes convierte los cantos de sirena sobre la mejora de la calidad democrática en no más que un simple señuelo.

Porque más importancia que las reglas en sí tiene la voluntad de cumplir con su espíritu. Y ni PSOE ni PP están dispuestos a dejarse arrebatar una parcela de influencia y control tan eficaz como es la de la justicia. Los nombramientos del Go-



DANI DUCH

Toga del presidente del CGPJ

bierno de Pedro Sánchez en este ámbito son un claro ejemplo de ello, como también lo es la actitud abiertamente obstruccionista del PP a la hora de ceder poder en la renovación del CGPJ.

Pero tenemos demasiados ejemplos en el pasado y en el presente para saber que los lugares comunes de "mérito, capacita-

ción y prestigio reconocido" como garantía de objetividad y rapidez en los nombramientos, lo que en teoría pretende Pedro Sánchez si cumple con la amenaza, deviene en demasiadas ocasiones un chiste de mal gusto. De tal forma que hasta usted mismo, con el currículum ligeramente tuneado, podría convertirse llegado el caso en magistrado del Tribunal Constitucional o en fiscal general del Estado.

Basta para eso con que quien nombra y el nombrado tengan la piel lo suficientemente dura para soportar la vergüenza de algunos titulares durante unos días. Pasado el temporal, el muerto al hoyo y el vivo al bollo. Lo dicho, no son las reglas, ni las leyes, es la voluntad de no traicionar su intención lo que marca la diferencia en calidad democrática. Y en eso PP y PSOE salen demasiadas veces al campo con la voluntad expresa de empatar en villanía.

El presidente también nos ha prometido en el mismo lote un paquete de medidas para luchar contra la desinformación y en "defensa de la veracidad" de lo que se publica. Utilizando como cobertura argumental el recién aprobado reglamento europeo de libertad de los medios de comunicación, Pedro Sánchez pretende erigirse en árbitro de la calidad y honestidad de los contenidos editoriales.

Toca esperar para ver qué se saca de la manga el líder del PSOE. Pero el interés de la información y el de los gobiernos raramente pueden coincidir. Así que toca inquirir de manera preventiva sobre algunas cuestiones. ¿A quién pretende Sán-

chez convertir en juez de lo que es verdad, media verdad o mentira?, ¿quién, a criterio del Gobierno, estará en condiciones de determinar el interés y la intencionalidad de una información?

Les ahorro detalles propios de especialistas e iniciados. Pero la normativa que se ha aprobado en Europa, y que ya es de aplicación sin trasposición alguna, pone el acento en alejar las manos y la influencia del poder gubernamental de los medios de comunicación, no al revés. En cambio, de las palabras que utiliza Sánchez en los últimos meses, como si en lugar de presidente fuera un certificador ISO de calidad de los medios de comunicación, se desprende todo lo contrario.

Ni el Gobierno ni ningún organismo que pueda sacarse de la manga -ni público ni privado ni mixto- puede tener capacidad coercitiva alguna, ni directa ni indirecta, sobre la libertad de expresión. Con menos motivo cuando el origen de todo este debate nace por las informaciones publicadas referidas a familiares del propio presidente del Gobierno, primero su esposa y ahora también su hermano. Haría bien el líder del PSOE en tomar distancia y pronunciarse con más frialdad y entendimiento sobre algunos asuntos. Porque su actitud empieza a asemejarse en demasía a la de esos presidentes que todo pretenden arreglarlo levantando la mano para señalar a un tercero al tiempo que gritan: ¡fake news!

@JosepMartíBlanch

Un comisionado pilotará el rumbo de Sumar tras el paso en falso de Díaz

La formación baraja una bicefalia, pero los socios piden una coalición entre iguales

ASIER MARTIARENA
Madrid

Yolanda Díaz entró a la sesión de control al Gobierno del Congreso de la mano de los cuatro ministros de Sumar en un intento por destilar una falsa imagen de estabilidad. Pero el desconcierto que se ha apoderado del grupo plurinacional tras su paso en falso es tal que la vicepresidenta segunda acabó pasando más tiempo de reuniones en las salas contiguas que dentro del hemiciclo.

Primero se citó con el ministro de Cultura, Ernest Urtsun. Después, con su directora de gabinete, Virginia Uzal. A continuación, con Urtsun y el portavoz parlamentario, Íñigo Errejón. Seguidamente, con el líder del PCE, Enrique Santiago. Y finalmente, ya con el pleno concluido, con el diputado Manuel Lago.

Las reuniones a dos y tres bandas se fueron combinando para tratar de atajar la crisis iniciada

con el descalabro electoral en las elecciones europeas y agrandada por el "desastre comunicativo posterior" cuando Díaz anunció el lunes que dejaba la dirección de Sumar, para el martes matizar que, en la práctica, seguirá liderando el espacio como vicepresidenta segunda del Gobierno y presidenta del grupo

Las fuerzas coaligadas insisten en abrir una nueva etapa: "Es el momento de pensar y actuar juntos"

parlamentario que es. "No hemos sabido explicarnos", lamentan en el núcleo dirigente.

El próximo paso que baraja el grupo matriz, formado exclusivamente por dirigentes afines a la vicepresidenta, es la implantación de una bicefalia. Con una "dirección de la organización"



DANI DUCH

Díaz entró en el hemiciclo junto a los cuatro ministros de Sumar

en la que no estaría Yolanda Díaz", por un lado, y con una "dirección política y parlamentaria", por otro. "Al estilo del PNV", apostillan.

Mientras, fuerzas como Izquierda Unida y Más Madrid reclaman el inicio de una nueva etapa en la que Sumar se siente, de igual a igual, en una mesa de negociación con el resto de formaciones coaligadas. "Es el momento de pensar y actuar juntos", subrayan.

A la espera de pactar una estructura de consenso, fuentes de Sumar adelantaron que el grupo coordinador que se reúne esta tarde en Madrid designará, con toda probabilidad, un comisionado compuesto por dos o tres personas para pilotar de manera interina el rumbo de la formación hasta que en el futuro se elija un nuevo coordinador general. "Pero no será en ningún caso un debate sucesorio", insisten.

En las quinielas suenan el ministro Urtsun, la responsable de Organización, Lara Hernández, e incluso el ya citado Manuel Lago, persona de máxima confianza de Díaz.

Acentuando el desconcierto reinante, los propios diputados consultados por *La Vanguardia* admiten saber "más bien poco" de cómo será la sucesión de hechos. Aunque coinciden en señalar que "Yolanda seguirá mandando".

Junqueras avala un acuerdo “razonable” con el PSC

El exlíder de ERC prevé que estará varios años inhabilitado

ÀLEX TORT
Barcelona

“El objetivo no debe ser llegar a un acuerdo a cualquier precio, ni tampoco negarse a llegar a ningún acuerdo. El objetivo debe ser llegar a acuerdos razonables”. El expresidente de ERC, Oriol Junqueras, apostó ayer por que los republicanos trabajen para forjar un pacto de investidura del líder del PSC, Salvador Illa, siempre y cuando puedan sacar tajada y si “tiene sentido”.

Junqueras dejó el lunes la presidencia de Esquerra, pero su dialéctica no ha cambiado. Anduvo con tiento para no referirse explícitamente a los socialistas, con expresiones como que el partido que lideró “debería ser capaz de ponerse de acuerdo con todos los que quieran llegar a acuerdos”.

Aun así, en declaraciones a Catalunya Ràdio, denunció “la hipocresía” de todos aquellos que ponen el grito en el cielo cuando los republicanos pactan con el PSC, pero “callan” cuando Junts y los socialistas se entienden. “Para intentar disimular los acuerdos a los que llegan, les va muy bien hacer ver que se pelean”, aseguró.

Junqueras, sin embargo, quiso quitar presión a ERC. Aseguró que corresponde al PSC y JxCat

El republicano cree que el Supremo le dificultará al máximo que pueda presentarse a unas elecciones

ponerse de acuerdo para formar un gobierno, en tanto que fueron las fuerzas más votadas en las elecciones catalanas del 12 de mayo.

Esquerra se encuentra sumido en un proceso interno de renovación que culminará el 30 de noviembre en un congreso. Junqueras quiere optar a la reelección como presidente del partido, pero tiene claro que no podrá presentarse como candi-



MARTÍ GELABERT

Junqueras a su llegada a la sede de Esquerra, el pasado domingo

El primer debate de investidura será el 25 de junio

■ La Mesa se reunió ayer por primera vez en esta legislatura y activó el engranaje parlamentario. El presidente de la Cámara, Josep Rull, se reunirá con los grupos en la preceptiva ronda de consultas el martes y el miércoles que viene, y convocará el pleno para un primer debate de investidura el martes 25 de junio, el último día que se puede hacer. El martes se verá con PP, Vox, los comunes y, por separado, con las dos organizaciones del grupo mixto, la CUP y Aliança Catalana. El miércoles será el turno de PSC, Junts y ERC. En caso de que nadie quiera optar a la presidencia de la Generalitat, se pondrá en marcha el cronómetro de la repetición electoral con un “acto equivalente”.

dato a una repetición electoral o a unas futuras elecciones más allá. “Yo no puedo presentarme. Vista la experiencia, el Tribunal Supremo no me lo pondrá fácil”, aseguró antes de añadir que le “pondrá todo los palos en las ruedas que pueda y todos los obstáculos que pueda”.

Junqueras tiene una condena de inhabilitación para cargo público de 13 años. La posibilidad de que como inhabilitado plantee una cuestión prejudicial amparándose en la ley de Amnistía al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) tampoco le garantiza, a su juicio, que pueda resolverse pronto. Según dijo, hay casos que han tardado 13 años para hacerse efectivos.

En una situación de inhabilitación semejante a la de Junqueras están los republicanos Raül Romeva y Dolors Bassa, así como el secretario general de Junts, Jordi Turull.

El expresidente de ERC se posicionó sobre la posibilidad de que el partido entre en el gobierno del Ayuntamiento de Barcelona, con el alcalde del PSC, Jaume Collboni. Las bases votan hoy por la tarde. “Hay que implementar el resultado de la militancia”, aseveró Junqueras.●

Llarena advierte a todas las policías que las órdenes de detención están vigentes

MAYKA NAVARRO
Madrid

El magistrado del Tribunal Supremo Pablo Llarena ya se encargó el martes de que todas las policías que operan en territorio español, incluido el Centro Nacional de Inteligencia (CNI), tuvieran claro que las órdenes nacionales de detención firmadas por el juez contra los políticos Carles Puigdemont, Marta Rovira, Antoni Comín y Lluís Puig “continúan vigentes”. De ahí que les advierte de que deben proceder a su cumplimiento “mientras esas decisiones no sean judicialmente modificadas o revocadas”.

La resolución va dirigida al general de división de la Guardia Civil Manuel Navarrete, director del Centro de Inteligencia contra el Terrorismo y el Crimen Organizado (Citco). Y se dirige al Citco porque ese centro es el que gestiona las bases de datos policiales y las requisitorias. El escrito, al que ha tenido acceso *La Vanguardia*, es igual de claro que la instrucción que ya firmó Llarena el mismo martes, pero por si algún responsable policial podía tener alguna duda, lo aclara. En el Citco están, además de la Guardia Civil, la Policía Nacional y el CNI, la Ertzaintza y los Mossos d'Esquadra.

De ahí que haya causado sorpresa la instrucción que el martes por la noche hizo llegar a todos los policías el comisario jefe de los Mossos d'Esquadra, Eduard Sallent. Un escrito en el que el máximo responsable policial solicita a los agentes que transmitan a la jefatura cualquier actuación vinculada con la ley de Amnistía, que el martes entró en vigor. Sallent recuerda que la nueva norma “podría comportar que en determinados supuestos apare-

cieran dudas en relación con su aplicación (...) como podrían ser los casos, por ejemplo, de dar cumplimiento a determinadas órdenes administrativas o judiciales”.

Aunque el escrito de Sallent de folio y medio no cita ni a Puigdemont ni a Rovira ni a Comín o Puig, es evidente que la instrucción está pensada precisamente ante la posibilidad de que cualquiera de los cuatro regrese en los próximos días a Catalunya. Y especialmente el expresidente de la Generalitat, cuyo abogado, Gonzalo Boye, ya ha asegura-



ALBERT SEGURA / ACN

Eduard Sallent

Sallent pide a todos los mossos que le transmitan cualquier actuación vinculada a la ley de Amnistía

do por activa y por pasiva que estará en el Parlament en el primer debate de investidura, previsto para el próximo 25 de junio.

Sallent pide a los policías que, antes de tomar cualquier decisión vinculada con la aplicación de la ley de Amnistía, transmitan la actuación a la jefatura de los Mossos, que se encargará de realizar comprobaciones y decidir quién y cómo lo tiene que hacer.●

Un suplemento con 143 años de historia

LAS PORTADAS MÁS ICÓNICAS DE LA VANGUARDIA ESTE SÁBADO EN EL SUPLEMENTO MÁS ESPECIAL DE NUESTRA HISTORIA

¡Este sábado 15 de junio ve a tu quiosco habitual y descúbrelo!



LA VANGUARDIA

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

Macron carga contra “los extremos”

Desde que, el pasado domingo, el presidente Emmanuel Macron anunció la disolución del Parlamento y la convocatoria de elecciones anticipadas, cuya primera vuelta se celebrará el próximo día 30, la política francesa vive en estado de máxima agitación, convulsa y con todos los partidos intentando repositionarse ante un nuevo escenario que no tenían previsto.

El terremoto derivado de la decisión presidencial, fruto de la humillante derrota del partido de Macron en las europeas frente al Reagrupamiento Nacional (RN) de Marine Le Pen, está provocando unas réplicas de intensidad considerable que afectan a los tres grandes bloques políticos: la derecha conservadora gaullista, el centro reformista y liberal y la izquierda en sus diversas variantes.

Ayer, Macron decidió entrar abiertamente en campaña y, en una rueda de prensa, prometió una alianza amplia en la que estén centristas, socialistas, democristianos, ecologistas y conservadores moderados, y criticó con gran dureza lo que calificó de “alianza antinatura” en los dos extremos, en alusión a los acuerdos que tanto la oposición de derechas como la de izquierdas están negociando.

Macron quiere crear un bloque centrista y europeísta que puede recoger aportaciones de la derecha moderada, de los socialdemócratas y de los verdes, para así ampliar su base electoral. El presidente atacó al partido conservador Los Republicanos (LR) por “dar la espalda a la herencia de De Gaulle” y buscar una alianza con Le Pen “pactando con el diablo”. Y en el otro extremo, criticó que el Partido Socialista se alíe con la extrema izquierda en una coalición que calificó de “indecente”.

Recordemos que partidos como La Francia Insumisa, los ecologistas, el PS y el Partido Comunista estudian reeditar la alianza que ya formaron en el 2022, ahora con el inequívoco nombre de Frente Popular. Ese pacto daría al traste con la esperanza de Macron de llevar a los socialdemócratas y verdes a

su propuesta centrista y de que una división de la izquierda le ayude a remontar en estos comicios. Hace dos años, la coalición izquierdista Nules ya fue clave para que Macron no lograra la mayoría absoluta.

Para el presidente, esta nueva coalición no será operativa. “Son alianzas que no son óptimas para poder gobernar”, dijo en la rueda de prensa en que presentó su programa electoral, que prevé más energía nuclear, un “gran debate” sobre el laicismo y mano firme en inmigración, seguridad y justicia. Macron insistió en su voluntad de forjar una alianza con los partidos rivales de ambos lados del centro político francés contra Le Pen y, por primera vez, hizo autocrítica y admitió su responsabilidad “por no haber aportado respuestas suficientes a las inquietudes legítimas de nuestros compatriotas”. Cargó duramente contra las propuestas del RN y declaró: “No pienso entregar las llaves del poder a la extrema derecha”.

Mientras, en Los Republicanos se ha confirmado la implosión tras la decisión de su líder, Éric Ciotti, de pactar con Le Pen. Ayer, en una rocambolesca reunión de la ejecutiva del partido celebrada fuera de su sede, cerrada por orden de Ciotti, se aprobó por unanimidad su destitución del partido. Ciotti, que no acudió a la cita, no acepta la decisión. “Sigo siendo el presidente”, afirmó tras la reunión. La crisis interna, pues, sigue abierta. Su decisión de pactar con el RN había provocado en el seno de LR una oleada de críticas de cargos del partido que le acusan de traidor.

La decisión más arriesgada de Macron en su carrera política empieza a cobrarse víctimas políticas. Si su salto al vacío no encuentra una red lo bastante sólida, puede haber abierto a Reagrupamiento Nacional las puertas para gobernar y dar paso a una cohabitación –ayer el presidente consideró absurdo dimitir si su partido saca un mal resultado– que podría llevar a Francia a una parálisis política de dimensiones desconocidas en la Quinta República.●

El presidente impulsa un bloque moderado y europeísta contra las “alianzas antinatura”

La UE, China y los aranceles

Más aranceles a la vista. La Comisión Europea está considerando la imposición de más tarifas (ya pagan un 10%) a los coches eléctricos chinos que se vendan en el mercado europeo. Las razones son varias. La primera es que el Gobierno de Pekín al parecer practica el dumping y subvenciona a los fabricantes chinos, lo que se considera competencia desleal, puesto que contribuye a que los precios de sus automóviles en Europa pueden llegar a ser un 20% más baratos que los de los hechos aquí. La segunda razón es el continuo crecimiento de estas importaciones. A modo de ejemplo, la principal marca china, BYD, que a fines del 2023 superó a la norteamericana Tesla como primer fabricante mundial de coches eléctricos, espera vender en el 2024 más de cuatro millones de vehículos; en los cuatro primeros meses de este año, 11.242 de ellos fueron adquiridos en el Viejo Continente.

La Comisión Europea está negociando con las autoridades chinas para tratar de llegar a un acuerdo. Pero si no se alcanza antes del 4 de julio, impondrá una escala superior de aranceles a los fabricantes chinos, en función del grado de colaboración que hayan mostrado en las investigaciones comunitarias iniciadas en octubre. Las importaciones de Saic podrían verse penalizadas, además del 10%, con un 38,1%; las de Geely con un 20%, y las de BYD con un 17,4%...

La reindustrialización y la autonomía estratégica deben ser los objetivos europeos

Las guerras comerciales raramente se manifiestan en una única dirección. Cuando un país impone sanciones a otro, este suele responder con la misma moneda. Pekín está a la espera de acontecimientos, pero ya ha adelantado que podría contestar con aranceles para los coches que importa de fabricantes europeos como Mercedes o BMW.

Estas disputas económicas se producen en un marco coyuntural determinado. China es ya el gran productor global del sector eléctrico, y controla un porcentaje muy mayoritario en lo tocante a baterías eléctricas. También está impulsando la construcción de centros productivos en Europa, para tratar de eludir las medidas arancelarias: la firma china Chery fabricará en la antigua planta Nissan de la Zona Franca de Barcelona. Es obvio, por tanto, que se está recrudeciendo la pugna por un sector de futuro, aunque en Europa, con un 15% de cuota de mercado, el coche eléctrico aún no ha despegado tanto.

En esta tesitura, las potencias industriales revisan sus planes. La Unión Europea debe tener como objetivos la reindustrialización y la autonomía estratégica. Debe comportarse con prudencia, pero también con determinación, recordando que los pactos pueden ser más rentables que los enfrentamientos. Y, en todo caso, que es conveniente tomar las decisiones de acuerdo con los preceptos establecidos por la Organización Mundial del Comercio.●

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



Un día de esgrima

Los miércoles en el Congreso empiezan con la sesión de control al Gobierno, en la que, más que contrastar nada, los diputados asisten a un pimpampum entre Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, donde cada semana sube un poco más el desprecio del uno al otro (y del otro al uno) como si este país fuera un cuadrilátero y la política un combate entre dos púgiles que pugnan por tumbar al rival. Al final no gana nadie, porque las preguntas de Feijóo no se corresponden a las formuladas por escrito, ni las respuestas de Sánchez se ajustan a las cuestiones que le plantea el jefe de la oposición. Todo ello culmina con el líder del PP pidiéndole que se vaya, a lo que el presidente del Gobierno le responde que se va a quedar hasta el 2027, así que se le va a hacer largo al aspirante.

Pero en la sesión de ayer hubo un

Sánchez y Rufián hicieron movimientos de ataque y defensa sin hacerse daño

momento interesante, porque era nuevo y resultó tenso pero comedido. Como un combate de esgrima. Fue cuando intervino Gabriel Rufián (ERC), que advirtió al presidente que ahora no cuela que Feijóo pacte con Puigdemont para presentar una moción de censura, “pero algún día colará”. Sánchez le reprochó que resulta contradictorio su entendimiento con las fuerzas progresistas y la votación del lunes en que los republicanos hicieron presidente de la Cámara catalana a un miembro de Junts.

En esgrima, hay un movimiento que es de parada-respuesta, en el que se bloquea el ataque con la espada en fondo para poder responder al rival con un paso adelante. Eso es lo que hizo Sánchez. Rufián resultó tocado, pero solo lo justo, para poderle decir que, tras acordar con Junts la presidencia del Parlament, lo que ahora les tocaría es facilitar la investidura de Salvador Illa. No hubo contraataque, el portavoz de ERC sabe que los mosqueteros tenían claro cuándo el combate había terminado y llegaba el momento de envainar la espada.

Rufián advirtiendo a Sánchez que no se fie de Puigdemont, porque es un político de derechas, no concuerda con el regalo que ERC le acaba de hacer a Junts en Catalunya. Claro que la historia nos recuerda que los republicanos se angustian en las encrucijadas. Alguien debería regalarles un GPS. O quizás baste con una brújula.●

Mi Europa

Miguel Trias



Czesław Miłosz, escritor en lengua polaca nacido en 1911 en Lituania, es autor de un libro con este título sobre un hombre como él que, en sus propias palabras, “mucho menos que nadie puede caber en los conceptos estereotipados del orden alemán o el alma eslava”. Allí describe una tierra que fue azotada sucesivamente por el imperialismo ruso, la barbarie nazi y el totalitarismo estalinista. Una zona de Europa que accedió a la libertad con la caída de la URSS y se aferra a ella enarbolando las banderas de la OTAN y de la UE en todos sus edificios oficiales, pues bajo estas enseñanzas disfruta de los niveles de bienestar y libertad que ofrece la construcción política más formidable que ha logrado la humanidad por cauces democráticos.

A la UE aspiran a acceder sus países vecinos y mueren por llegar miles de extranjeros cada año. Supone una utopía para los que están fuera. Y, sin embargo, las pulsiones autodestructivas se hallan presentes en su seno. Las recientes elecciones europeas han demostrado que el

discurso nacionalista radical es utilizado para cuestionar el proyecto, siendo especialmente preocupante el ascenso de los partidos que lo enarbolan en Francia y Alemania, por constituir estos dos países el eje sobre el que se asienta la Unión.

Europa tiene múltiples retos, pero hay dos que se presentan como prioritarios. El primero deriva de las olas migratorias que vienen a cubrir el déficit poblacional causado por la baja natalidad. Las tensiones económicas y culturales que ello causa son aprovechadas por la ultraderecha para culpar al proyecto europeo y vender sus falsas soluciones. Es preciso constatar que donde ha arraigado más el discurso

El momento actual es crítico: es la hora de una auténtica conjura de los europeístas

ultra en nuestro país es en las poblaciones que acogen la mayor proporción de inmigrantes. Frente a la demagogia hay que atraer a la centralidad a quienes legítimamente perciben que un flujo sin control puede destruir la convivencia. Solo políticas valientes y decididas que combinen la contención de estos flujos con acciones de integración social pueden contrarrestar el sentimiento social de rechazo. Es un

error mezclarlo con las guerras culturales que polarizan nuestra sociedad. Se puede ser muy conservador y tener un discurso racional e integrador en materia de inmigración.

El segundo gran reto proviene del retraso de nuestro continente en la carrera tecnológica y su consiguiente dependencia de Estados Unidos, tanto en el ámbito civil como en el militar. La guerra de Ucrania, también utilizada por los extremistas para alimentar su discurso divisorio, demuestra con crudeza que Europa no tiene de momento la autonomía estratégica que anhela. Rusia está transmutando en una nueva Esparta, cuya única razón de ser es la expansión por medios bélicos. Potenciar la competitividad de nuestra economía y articular una industria militar que permita afrontar el peligro que viene del este se está convirtiendo en una necesidad existencial. Nuestros países serán incapaces de hacerle frente de forma individual. Solo una estrategia coordinada puede disuadir a Putin de proseguir con su carrera belicista.

Es por ello la hora de una auténtica conjura de los europeístas. Europa encontró la cohesión necesaria para afrontar la crisis financiera del 2008-2013 y la emergencia sanitaria derivada de la covid. Pero el momento actual es aún más crítico por la conjunción de la amenaza exterior y su quinta columna interior. Mi Europa, nuestra Unión Europea, la que evocaba Miłosz y la que cada uno de nosotros hemos disfrutado, no puede caer devorada por sus propios demonios. Nos pasaremos generaciones lamentando su pérdida.●

Problemas de la literalidad

Quim Monzó



Un servidor no había visto nunca echar bolsas de excrementos desde una ventana hasta que, un día de los años noventa, fui a la Mina para escribir la crónica de una visita electoral de Vidal-Quadras. Allí, en el edificio Venus, comprobé que, efectivamente, la ley de la gravedad no es una camama y que, si sueltas bolsas llenas desde un piso elevado, llegan al suelo con un impacto notable.

Tan notable que, desde el 28 de mayo, Corea del Norte ha enviado a Corea del Sur más de setecientos globos con porquería: colillas, excrementos, papel higiénico usado... El Estado Mayor surcoreano recomienda a la población que no los toque y que, cuando detecte uno, informe a las autoridades. El Ministerio de Defensa ha emitido una orden para que las tropas estén al acecho: “Es crucial que el ejército mantenga un estado de disciplina operativo para responder de inmediato”.

La estrategia escatofílica del gran líder Kim Jong Un ha

De Corea al mar de Alborán, un mismo aroma nos hermana

tenido impacto inmediato en la política española. *El Debate* explica que, en la población almeriense de Garrucha (famosa por su prestigiosa gamba roja), la madre de un concejal del PSOE ha ido al Ayuntamiento y ha pedido hablar con el alcalde, del PP. No la ha recibido este, sino el segundo de a bordo. Así pues, el teniente de alcalde ha recibido a la buena señora y esta ha procedido a esparcir un cubo de meadas y excrementos por el despacho –el escritorio, el sillón, el suelo, las cortinas–, mientras le decía: “Como eres un mierda, aquí tienes mierda”.

Con este nivel dialéctico, que nadie se sorprenda de la entrada en escena parlamentaria de Alvisé Pérez, el hombre que dice que el sistema está demasiado corrupto para reformarlo y que lo que debe hacerse es “destruirlo a mazazos, tirar la mierda y construir la estructura”. ¿La estructura de qué? ¿De un nuevo sistema? No queda claro.●

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



Puede que España vaya bien, pero no para todos. O no para todos igual. Si eres joven, no hay nada que celebrar por más que las cifras del paro mejoren ante el verano o que el Banco de España revise al alza sus previsiones de crecimiento para este año.

No, estimada Ayuso, no es que los jóvenes prefieran no trabajar. Es que no tienen oportunidades, los salarios son una miseria, y los alquileres, un disparate. La ilusión de construir un proyecto vital se cuele por el sumidero al buscar piso. Poco se explica por qué en este país sus ciudadanos no se emancipan hasta los 30 años. Que ni en Eslovaquia.

“Venid a Madrid, venid”. Pero ¡si no hay ni un minipiso por menos de 950 euros al mes! El resto, un timo. Esperando el milagro, el acrónimo JASP pierde su última letra. Sobradamente... puteado. Los portales inmobiliarios se llenan de caraduras que ofrecen auténticos zulos, muchos ni siquiera destinados a uso residencial. O casas partidas, divididas en

Madrid tiene un zulo para ti, JASP

Susana Quadrado



un pedazo apenas habitable, donde empotran un baño y una cama. O trasteros bajo tierra. Si eres joven, la lista de exigencias abruma: cuatro nóminas (¿quién las tiene cuando empieza?), la cuenta corriente, un aval bancario de

la familia y el pago de tres meses de alquiler (un cuarto para la inmobiliaria). Sería más asumible que te arrancaran las uñas de los pies con unas tenazas al rojo vivo.

Lleva a la guasa, por no llorar, la retórica que emplean los vendedores para convencer sobre las maravillas de vivir en una infravienda. La pistola en la frente: “Reserva ya, ya, ya o lo pierdes”. Algunos se resisten incluso a enseñar el zulo, no vaya a ser que, antes de consumir la tomadura de pelo, alguien descubra que el único ventanuco del “estudio” de 24 m² da al rellano del ascensor.

Aunque sobradamente preparado y con el nivel de inglés de la duquesa de Cambridge, antes de los 30 el sueldo del JASP estará por debajo del precio de un alquiler. Son años en que gana un dinero que no sirve para lo básico: salir del cuarto en el que dormía con cinco años. Esto no viene de ahora y viene, eso sí, de muchas prácticas especulativas, pero ningún gobierno lo resuelve. Y así el descontento fragua entre los que tienen menos que perder.●

La “nueva” vieja Europa

Marta Rebón



Llego a un París con resaca electoral. Es martes, y afortunadamente la huelga de controladores aéreos no afectó a mi vuelo. Hay webs que muestran el calendario de paros laborales a diario en Francia, nada extraordinario en una cultura donde la movilización social está arraigada, y menos aún antes de unos Juegos Olímpicos. Al salir del metro, aún se ven carteles de la campaña europea. No ha habido tiempo para que se descoloren ni para que queden tapados por otros anuncios. Incluso sin ver las caras, solo por los eslóganes se adivina la ideología del partido. La clave es si aparece *Francia* (“Francia vuelve”, “La Francia orgullosa”) o “Europa” (“Ganas de Europa”, “El 9-J necesitamos Europa”). Alguien debió de preguntarse si valía la pena quitarlos después de que Emmanuel Macron, cuando solo se manejaban encuestas a pie de urna, optara por disolver la Asamblea Nacional. París no iba a ser una fiesta (al menos perfecta) para los lepenistas. Si un proceso electoral es algo así como entrar en un túnel sin saber adónde lleva hasta que se sale por el otro extremo, el presidente de la República decidió meterse en un *cul-de-sac*. En los quioscos destacaba la portada de *Libération* con un llamamiento a formar un “frente popular” como reacción directa a los primeros contactos entre los partidos de derecha en esa misma noche electoral.

En España, el amago de plebiscito tuvo sus sorpresas, pero no incluyó (y se agradece) otra convocatoria a las urnas. Plan-

tear unas elecciones europeas en clave nacional, en lugar de privilegiar y exponer propuestas y objetivos para Bruselas, significa no tomarse en serio lo que está en juego y, con ello, fomentar la abstención. Con el éxito incontestable del RN en Francia, principal caballo de Troya ahora en Bruselas, la fotografía de conjunto plasma un escoramiento asentado a la derecha, con una constelación de partidos –rusófilos claramente, o no– que, después de la lección del desastre del Brexit, buscan revertir desde dentro el proyecto común de integración, la última utopía sensata que queda en pie porque se sustenta en derechos y libertades, precisamente aquello que promueve la mejor versión de Europa. Sin llegar al catastrofismo, la nueva confi-



La nueva configuración de la Eurocámara transmite cierto vértigo y sensación de tiempo histórico circular

La configuración del Parlamento Europeo transmite cierto vértigo y una sensación de tiempo histórico circular. Como dice un verso de Piedad Bonnett, “lo terrible es el borde, no el abismo”, y ese borde es el que marca un arco temporal de solo una generación y media entre una Simone Veil y una Marine Le Pen.

Atrás queda el optimismo de la década larga de 1990 –o el “exceso de optimismo”, según el último ensayo de González Fé-

rriz– y la fórmula milagrosa de Jacques Delors (“competencia que estimule, solidaridad que una, cooperación que fortalezca”). Desde el tsunami financiero del 2008, parece que se nos resiste dar con una fórmula adaptada a los tiempos, a modo de revulsivo a la sensación de futuro cancelado. No sé si Europa es un proyecto en marcha, una idea, un concepto o un mito, además de un territorio de fronteras difusas (la geografía es una trampa). Me quedo con que es una “tarea infinita” que no se conforma con el pragmatismo, sino que, para pervivir, necesita generar alternativas a la desigualdad, las concentraciones de capital, la precarización. El Partido Popular Europeo se sentirá aliviado de no necesitar el apretón de manos con el neofascismo italiano, pero hasta el último minuto preparó el terreno. La izquierda –salvo en el caso nórdico– no ha canalizado el malestar del que se ha alimentado la extrema derecha ni la atención de los votantes jóvenes, a quienes seduce la fauna de las redes sociales. O hace una apuesta fuerte por el Estado de bienestar, con menos lucha de egos y jerga académica, o la hemorragia será lenta, pero incesante.

Por más que suene a tópico, la fuerza de Europa radica en su diversidad. “¿Acaso no vivimos, en el siglo XX, en la tiranía de los idiomas que pretendían volverse únicos?”, se preguntaba Camille de Toledo (*El haya y el abedul: Ensayo sobre la tristeza europea*, Península, 2009). Cuando oigo el discurso de la extrema derecha, no puedo evitar visualizar la imagen de un continente de mentalidad monolingüe, que se quiere anclada en una identidad unívoca e intransigente. Hablan de una nueva Europa que ya suena a vieja. En cuentas francesas de redes sociales veo llamadas a la movilización: “Sabemos cuáles son los problemas del país, de Europa, del mundo, pero... prender fuego a la propia casa no es la opción”. Ciertamente, sobran pirómanos.●

Ellas son la grieta

Mar Jiménez



Es difícil aventurar cómo describirán los libros de historia el inicio del siglo XXI. Hay quien ve paralelismos con los años treinta del siglo XX y la República de Weimar. La polarización creciente en todo el mundo y los episodios de violencia y el ascenso de la ultraderecha en Europa hacen temer lo peor. De hecho, el crecimiento ultra se da con la complicidad de los populares europeos: aún es hora de que la presidenta saliente de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, critique los centros de internamiento para inmigrantes que Giorgia Meloni promueve en Albania. Un Guantánamo en Europa como si nada. Y el incesante asesinato de civiles en Gaza es insostenible.

Pero Leonard Cohen decía que “hay una grieta en todo, así es cómo entra la luz”. Y esa grieta la encarnan mujeres pioneras como Claudia Sheinbaum, futura presidenta de México, feminista, científica, ecologista, judía, que ilumina el presente. O las jugadoras del Barça. Lo que

Las jugadoras del Barça están empoderando a niñas y mujeres en todo del mundo

Alexia Putellas, Aitana Bonmatí o Irene Paredes están consiguiendo es toda una revolución cultural. Con un compromiso social y formación que debería hacer sonrojar a sus compañeros masculinos, están empoderando a niñas y mujeres en todo del mundo. Viendo la final de Champions no pude reprimir las lágrimas de emoción ante mi hija, que con 12 años encuentra de lo más natural que el fútbol (femenino) sea un fenómeno de masas, o que las jugadoras vivan sin problemas sus relaciones personales con mujeres u hombres.

Hay, pues, dos corrientes de fondo muy poderosas. Una nostálgica del pasado, reaccionaria, que agita el odio contra mujeres, LGTBI e inmigrantes; pero también hay otra que mira al futuro, guiada por estas mujeres pioneras, presidentas, científicas y futbolistas, que enseñan a nuestras hijas e hijos, los que realmente protagonizarán este siglo, el valor de la sororidad, que la igualdad hay que ganarla cada día, y que pueden amar a quien quieran con naturalidad. No sé cuál de las dos corrientes se impondrá. Los resultados de las elecciones europeas son pavorosos. Pero lo que están haciendo estas mujeres nos debe llenar de esperanza. De cada uno de ustedes, de nosotras, dependerá frenar la ola reaccionaria y ensanchar esta grieta llena de luz.●

Lamine Yamal se lleva los deberes de su cuarto de ESO a la Eurocopa y @555bwnja espera que “no le va yamal”; @Riquismo se imagina a todos sus compañeros de la selección levantando pesas y él calculando el mínimo común múltiplo, y @ElRonceroDelFCBronci augura un tir y afloja entre el entrenador y el profesor del futbolista cuando lleguen las semis y tenga exposición del sistema solar.

Es la parte amable de las redes. La oscura se inmiscuye. Lo bueno y lo malo conviven aquí como los calcetines negros de ejecutivo con las Crocs por la Rambla de Barcelona y es fácil encontrar esos comentarios sobre el jugador mezclados con otros: “Si el profe le suspende, que no se preocupe. Mientras en Barcelona haya carteras y relojes, siempre se podrá dedicar a otra cosa”, “¿Un moro estudiando?”.

Con los ultras campando a sus anchas el racismo no cesa y ha tomado varias formas estos días en el mundo del deporte. Quien a menudo lo padece es Ana Peleteiro, oro en triple salto en los europeos. Paga por la piel y por decir hace tiempo: “En el atletismo no hay racismo porque los negros co-

EL PATIO DIGITAL



Àlex Tort



La dignidad del hincha madridista

remos más. En el atletismo, los negros molamos; los blancos se visten de negros. El pobrecito blanco que corre los 100 metros es como “cariño, no vengas”. El “estoy de cachondeo” de justo después no la salvó. Al racista no le conviene ver la ironía.

También ha sufrido un trato vejatorio un influencer chino, a quien, al preguntar

a unos aficionados madridistas recién salidos de ganar la Champions, le alteran la canción del elefante y la telaraña por “una chinita me la meneaba sobre la cama de tu hermana”. Le ofende y se ríe de él cuando le pide que la traduzca. Le engaña y dice: “Is a winner Madrid” (sic). Lo remata todo con un “Me cago en la China”.

Pero lo más interesante es la reacción de otro de los aficionados. Se deshace del brazo de su compañero y hace gestos de desaprobación enseguida. La embajada china en España contacta con el club. El grosero es nieto de un expresidente del Madrid.

En X se ha generalizado para disparar contra la afición madridista y acusarla de racista. En todas partes cuecen habas. Si hacemos la trampa de designar una parte por el todo, por qué no tendría que ser útil para contrarrestarla la actitud de su amigo, que por rápida y espontánea la hace más digna todavía.

Lo bueno y lo malo conviven. Peleteiro lo tiene claro: “A una minoría le molesta que haya una atleta negra ganando con España”. Es el racismo que no cesa de una ruidosa minoría que hace que se etiquete a la mayoría.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

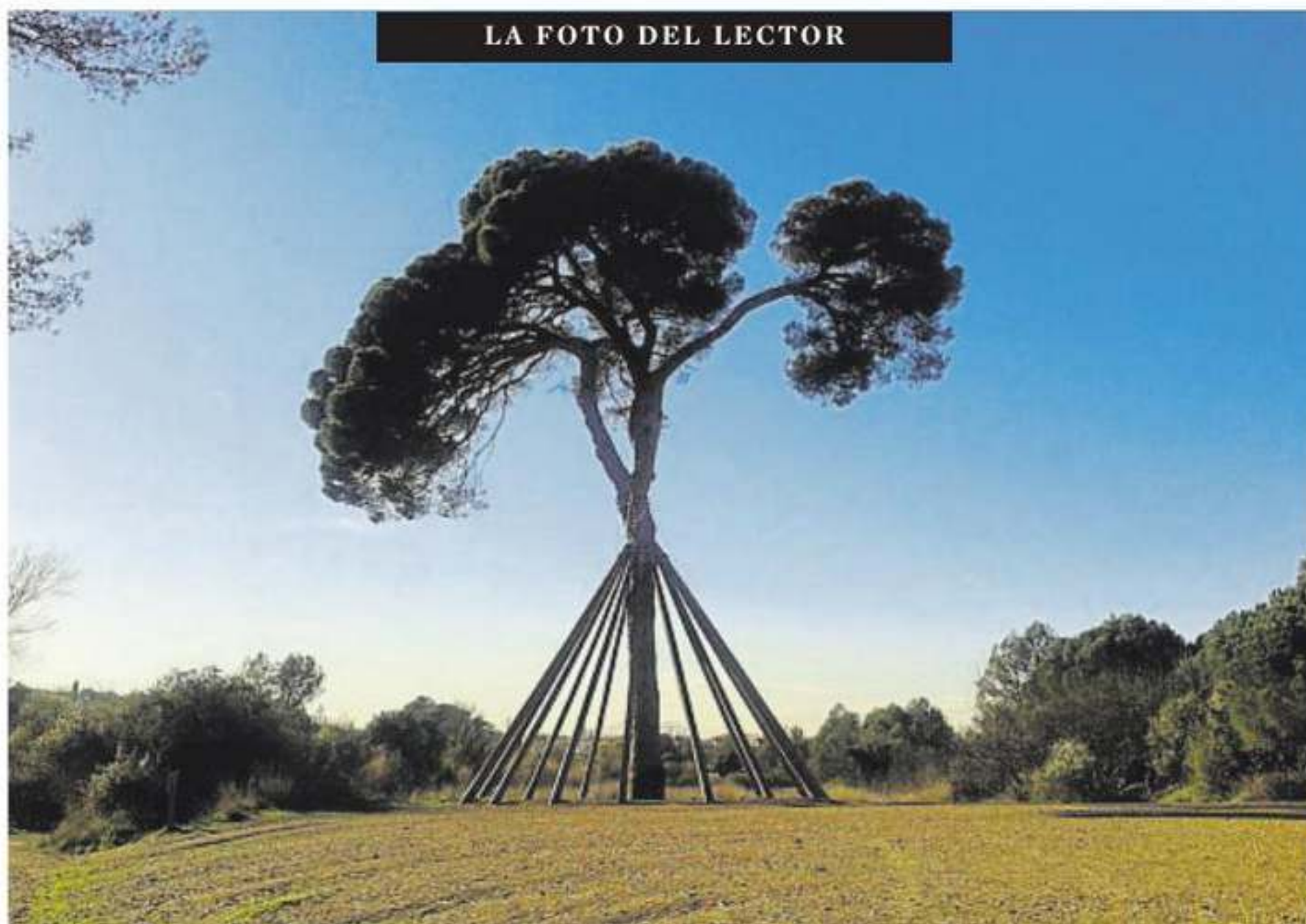
El bon president

Les paraules de Josep Rull van ser emotives i ajustades al que representa la institució que presideix. Ha traspassat la perfecció per definir el que representa el Parlament. Paraules sentides dirigides a la presidenta que per defensar el que democràticament va votar el ple va patir presó, Carme Forcadell. Espero que els nacionalistes catalans no votaran un president que farà tot i més obligat a dir i fer el que li manin des de Madrid. Per les paraules i els fets les persones es defineixen, i el president Rull ha estat impecable i mirant al futur s'ha definit com una gran persona. Serà un gran president. L'amnistia es presenta com un escull difícil d'esquivar per les declaracions de determinats polítics i jutges polititzats. Un tsunami judicial entorpirà i negarà que s'apliqui als que ells consideren terroristes. Aplicaran la justícia amb decisions i sentències allunyades del dret i retallades amb polítiques d'ultradreta. Josep Rull haurà d'anar amb molt de compte en determinats afers abans de decidir consultar a Europa.

Pere Manuel Giralt i Prat
Sant Just Desvern

Otra Barcelona

Existe otra Barcelona muy distinta de la Barcelona de Visa Oro que nos muestran desde *influencers* cuentas *foodies*. Una Barcelona que nada tiene que ver con los grandes grupos empresariales, esos que deciden abrir restaurantes fotocopiados como podrían abrir zapaterías. Existe una Barcelona escondida, con respetables bares y restaurantes, en muchos casos familiares, donde más (y a menudo mejor) se defiende e interpreta la auténtica cocina casera y tradicional (catalana, gallega o filipina, da igual el origen). Restau-



LA FOTO DEL LECTOR

El singular Pi d'en Xandri celebra su 250.º aniversario

Pere Guieu destaca que el peculiar Pi d'en Xandri, situado en el territorio del parque rural de Torre Negra, en Sant Cugat del Vallès, celebra este año su 250.º aniversario, ya que se considera que germinó en 1774. Compartan fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

rantes que hacen auténticos equilibrios y ejercicios continuos de honestidad para llevar un plato a la mesa con una relación calidad-precio insuperable. Seguramente no son bonitos, pero se come de maravilla. ¿No se trata de eso?

Blai Monegal
Suscriptor Barcelona

El Prado a Barcelona

Em van preguntar on ubicaria una possible seu del Museu del Prado a Barcelona i la meua resposta va ser que una localització ideal seria la plaça de bous Monumental. Pel seu estil arquitectònic, que es va reivindicar com a nacional al segle XIX, en estar basat en un disseny tradicionalment hispànic, el neomudèjar i bizantí. Per ubicar-se a prop del temple de la Sagrada Família i del futur segon centre de la ciutat, la plaça de les Glòries, on es localitzen el Museu del Disseny i els Encants. I sobretot perquè aquesta elecció acon-

tentaria d'un extrem a l'altre tota la classe política, tant nacional com estatal perquè també podria acollir el Museu Taurí.

Joan Millán
Barcelona

Aigua i residus

Aquest 27 de maig, el TS va desestimar la sentència del TSJC que declarava improcedent la taxa de recollida de residus aprovada per l'Ajuntament de Barcelona el 2020. Aquest impost es va sumar al de l'Àrea Metropolitana per al tractament de deixalles. Que "qui contamina pagui" sembla raonable. Però vincular aquests cobraments a la despesa d'aigua com fonamenta el TS, no tant. Què té a veure el volum d'aigua consumida amb el fet que les persones siguem cíviques? Es podria extrapolar aquesta qüestió a situacions jocoses com que una persona es dutxi diverses vegades al dia però li importi un rave dipositar cada residu en el

degut contenidor. Què han fet les entitats públiques per informatitzar aquests recipients? Poc o molt poc. El més fàcil és posar impostos. El més correcte seria facilitar la tasca i que, amb dades empíriques, "pagui qui contamina". En l'última factura vaig pagar 40,71 euros per aigua i 40,42 per recollida i reciclatge. Alguna cosa grinyola.

Ricardo Prats Escorihuela
Barcelona

Capitalisme llibertari

Vaig contractar una assegurança de la llar l'any passat i em van cobrar 425 euros. Aquest any, sense avis previ, me n'han cobrat 720 pel mateix servei. He protestat a l'agent amb qui vaig fer la contractació i m'ha dit dues vegades que ho ha transmès a la direcció per tenir una resposta. De tornar els diners ni en parlen. Deu ser allò del capitalisme llibertari: fan el que volen.

Josep M. Casas Busquet
Barcelona

Ulises y la humildad

Emilio del Río



Veinte años después, Ulises llega por fin a Ítaca. La diosa Atenea lo transforma en mendigo para que no sea reconocido, y esto le permite evaluar la situación en su palacio sin revelar su identidad. Este disfraz es crucial para protegerlo de los pretendientes de su esposa, Penélope, que han invadido su palacio y están consumiendo sus recursos, esperando que ella elija a uno de ellos como su nuevo esposo, asumiendo que Ulises está muerto. La llegada de Ulises a Ítaca es un momento culminante de la *Odisea* de Homero, lleno de tensión y emoción. Solo le reconoce su perro, Argos, que muere justo después.

Tras veinte largos años de guerras y aventuras increíbles –incluido un descenso al Hades–, Ulises vuelve a su hogar, pero lo hace de una manera muy discreta y estratégica, reflejando su carácter astuto y prudente, para observar la situación y preparar la estrategia. Es un regreso que se lleva a cabo con cautela y humildad, que marca un contraste significativo con

La 'Odisea' de Homero es uno de los grandes libros de autoayuda

su estatus heroico y real, y subraya la inteligencia del personaje.

El héroe regresa no con fanfarrias triunfales, sino convertido en mendigo, lo que no solo es una táctica, sino que también encarna una profunda lección de vida sobre la importancia de la humildad. *Humildad* proviene del latín *humus*, que significa *tierra* (sacar de la tierra es *exhumar*), literalmente quiere decir "estar en la tierra", es decir, no creerse más que nadie. Ulises como mendigo.

Es también una lección de paciencia, y de serenidad, porque es capaz de contener "el ansia viva" (que diría José Mota) del regreso tantos años después. La *Odisea* de Homero es uno de los grandes libros de autoayuda. Y es que la buena literatura, además, sirve para la vida.

Disfrazado de mendigo, acaba con los pretendientes y recupera su trono. La inteligencia de ser humilde frente a la soberbia. En nuestro mundo, fascinado por los oropeles de la política, dominado por el narcisismo sanchista, donde el éxito a menudo se mide por el posteo y la apariencia, donde se exalta la chulería (que no se dé ningún ministro por aludido), en nuestro mundo la historia de Ulises, el rey, el guerrero, el que ha logrado volver del reino de los muertos, nos recuerda que el verdadero secreto del triunfo en la vida radica en la humildad. Otra de las lecciones de Ulises.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Óscar Rodríguez — Director General
Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones
Javier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONES SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUScriptor

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Acceso a nuevas terapias

Los medicamentos innovadores tardan en llegar al paciente 661 días

España adopta en el sistema público el 62% de los fármacos que aprueba la UE

CELESTE LÓPEZ
Madrid

Un buen número de enfermos tiene puestas sus esperanzas en un nuevo medicamento que podría ampliar su esperanza de vida, y muchos mueren esperando. El problema es que se tarda en aprobar su incorporación al sistema sanitario tras recibir el visto bueno de la Agencia Europea del Medicamento. Los que se aprueban tardan aún más en llegar al paciente, para desespero de estos y de los profesionales sanitarios (sobre todo, los oncólogos).

El nuevo informe *Indicadores de acceso a terapias innovadoras en Europa 2023* (WAIT), elaborado por la consultora Iqvia para la Federación Europea de la Industria Farmacéutica, revela que entre el 2019 y el 2022 la Agencia Europea del Medicamento dio luz verde a 167 fármacos nuevos, de los que el 62% (103) fueron autorizados por la Agencia Española de Medicamentos en enero del 2024.

Esto es una mejora notable respecto a años anteriores, según el informe. España es uno de los grandes países europeos que han mejorado esta ratio (nueve puntos porcentuales en los dos últimos años, 53% en el 2019), a diferencia de lo ocurrido en Alemania, Francia, Italia o el Reino Unido.

Pero ¿cuánto tardan esos nuevos fármacos en llegar al paciente? Según el informe citado, el tiempo de espera medio alcanza ya los 22 meses desde la autorización europea. Este plazo, de 661 días, es mayor que en el informe anterior, de 629 días y de los 517 del 2021.

Desde Farmaindustria aclaran, sin embargo, que esos días no son reales, ya que en ese aumento in-

fluye “un efecto estadístico porque algunos de ellos son medicamentos para los que se decidió inicialmente su no financiación y por tanto ahora son resultado de un segundo o incluso un tercer intento de inclusión”, señalan.

Pero, si en lugar de tener en cuenta la fecha de la autorización europea (que es la que utiliza WAIT para permitir la comparación entre todos los países europeos), se contabiliza el tiempo a

partir del momento en el que la compañía manifiesta su interés en comercializar en España (obtención del código nacional), la demora se reduce hasta los 551 días, lo que supera con creces los 180 días establecidos en la legislación europea y nacional.

En el ámbito global europeo, el informe refleja que, de media, los pacientes europeos esperan 531 días la llegada de nuevos medicamentos a su país, 14 días más que

en el estudio anterior. La disponibilidad de medicamentos es de un 43% de media, una cifra ligeramente menor que la del informe anterior.

Fuentes del Ministerio de Sanidad señalan que el incremento de los tiempos es consecuencia de la manera en que este informe realiza el análisis. Porque si un medicamento que fue autorizado hace varios años se termina financiando ahora, el tiempo promedio se

incrementa. Y, además, el estudio no analiza en el caso de España (si para otros países como Francia) el acceso al fármaco que se produce antes de la decisión de su autorización o financiación. Con cerca de 40.000 accesos a medicamentos en situaciones especiales en España “es profundamente injusto que no cuenten como tiempo para el acceso a los medicamentos en España”, señalan.

La ministra de Sanidad, Mónica



ANA JIMÉNEZ

La incorporación de terapias innovadoras se ha acelerado, pero aún queda por reducir el tiempo para que lleguen al paciente

Salut cerrará en agosto el 19% de las camas de hospital y reforzará los CAP ‘turísticos’

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

El plan de verano del Departament de Salut prevé ralentizar la actividad de centros de asistencia primaria y hospitales y reforzar con 252 profesionales los CAP situados en zonas turísticas. En un contexto de contención econó-

mica, la conselleria ha prescindido de 80 profesionales de la primaria con contratos eventuales y ha decidido no pagar suplencias y horas extra en los ambulatorios. Ante las críticas de profesionales y organizaciones sindicales, el conseller de Salut, Manel Ballcells, garantizó ayer “una atención sanitaria plena, como cada verano, tanto en la primaria como

en la hospitalaria”. “Salut dispone de más dinero que nunca y ha hecho más actividad que nunca”, remarcó, matizando que el presupuesto prorrogado no es lo mismo que el que había plantificado inicialmente.

La conselleria espera cerrar este ejercicio con un gasto de 15.410,6 millones de euros. Son 661,8 millones más que en el

2023, un 4,5% más, por lo que el Govern considera infundada la acusación de recortes. Sin embargo, el incremento es inferior al previsto en el presupuesto descartado y está provocando ajustes en la situación asistencial, tanto en los centros hospitalarios como en la primaria.

Salut ha admitido que se ha suprimido la bolsa de trabajadores para realizar coberturas de verano en los CAP que disponen de la plantilla completa, que son la mayor parte. Por otra parte, el departament no ha renovado los contratos eventuales de trabajadores

de la asistencia primaria (médicos, enfermeras, administrativos), alegando que muchos de estos puestos están vinculados a programas concretos. Tradicionalmente, estos trabajadores iban enlazando contratos temporales. Ahora “se han quedado en la calle de un día para otro”, explicó una facultativa. Esta situación afecta a 80 profesionales en toda Catalunya, según fuentes del ICS.

El personal de los CAP se alternará para las vacaciones y no habrá cobertura para las bajas temporales. Salut ha priorizado que todos los equipamientos se man-

García, que ha tenido que responder en el Senado a este informe, señala que España es uno de los países con mayor acceso a los medicamentos, y el número dos del mundo en ensayos clínicos, tras Estados Unidos. Aunque reconoce que hay que acelerar el sistema de fijación y financiación de precios para que entren cuanto antes en el Sistema Nacional de Salud.

García destaca que el Gobierno trabaja en tres ejes para fortalecer el acceso a los medicamentos: el real decreto de evaluación de las tecnologías sanitarias con el que se evalúa su eficacia y eficiencia; la ley de Garantía de Medicamentos, que busca incentivos para la introducción de nuevos fármacos en el mercado español, y el plan estratégico para transformar la industria farmacéutica con colaboración público-privada.

Farmaindustria reconoce este trabajo para acelerar la llegada de los medicamentos. "Estamos ulti-

Sanidad niega que sean tantos días de espera, pero cree que hay que acelerar el sistema de financiación de precios

mando con el Gobierno el plan estratégico de la industria farmacéutica", afirma el director general de Farmaindustria, Juan Yermo. Este plan es un "proyecto país -señala-, un proyecto ambicioso y realista para que España se convierta en unos años en uno de los pocos hubs mundiales de innovación biomédica, investigación clínica y preclínica de vanguardia, producción de medicamentos (incluyendo biológicos y terapias avanzadas). El objetivo final es acelerar la llegada de los nuevos medicamentos a todos los pacientes que los necesiten".

Mientras se decide la financiación de los medicamentos por parte de Sanidad, la única opción de los pacientes para acceder a ellos es mediante solicitud individualizada. Pero este proceso es lento, ya que, según Farmaindustria, no existe una vía precoz que permita el acceso a grupos de pacientes definidos, como en otros países, ni acortar el tiempo de disponibilidad.●

tengan abiertos, salvo escasas excepciones. Y las plantillas de los ambulatorios situados en zonas turísticas, que incrementan su actividad en verano, se reforzarán con 252 profesionales: 70 médicos, 93 enfermeras y 89 administrativos. Cerca de la mitad de estos recursos van a la región de Girona.

Si la cifra de refuerzos se ha reducido significativamente respecto al 2019, cuando se firmaron 422 contratos, es porque desde entonces las plantillas de la primaria han incorporado a 6.000 nuevos profesionales que ante-

Amancio Ortega dota a Barcelona del primer centro infantil para patologías raras

Se creará con el hospital Sant Joan de Déu con una inversión de 59 millones



Flora Pérez, directora de la Fundación Amancio Ortega, y Manel del Castillo, director general del HSJD

LORENA FERRO Barcelona

El hospital Sant Joan de Déu (HSJD) de Barcelona y la Fundación Amancio Ortega firmaron ayer un convenio de colaboración para crear el Centro de Medicina de Precisión Únicas Sant Joan de Déu, pionero a escala nacional e internacional en investigación de enfermedades minoritarias y que entrará en funcionamiento en el 2026. Contará con plataformas para hacer estudios de genómica además de ofrecer terapias génica y celular, neuromodulación o estimulación cerebral profunda.

"Queremos cambiar la historia natural de las patologías", explicó en el acto de la firma Manel del Castillo, director general de Sant Joan de Déu. Del Castillo reconoció que la detección de estos casos es muy compleja y lamentó que a menudo no hay

diagnóstico ni terapia, por lo que la creación del centro es un verdadero reto. Repercutirá en la personalización de tratamientos y de mejoras en el diagnóstico y va a aportar "bienestar a las familias", apuntó la directora de la Fundación Amancio Ortega, Flora Pérez.

Está previsto que el centro abra sus puertas en el 2026 y estará financiado íntegramente por la Fundación Amancio Ortega, que aportará cerca de 59 millones de euros para la construcción de un equipamiento que aspira a convertirse en pionero a escala internacional en investigación. Se construirá en unos terrenos próximos al hospital y ocupará 14.000 m² distribuidos en seis plantas.

La inmensa mayoría de los casos de enfermedades raras debutan en edad pediátrica. Aunque el diagnóstico tarda en llegar. Y en el 95% de los casos no

Santiago vuelve a andar gracias a un implante cerebral

■ Una técnica quirúrgica pionera de estimulación craneal empleada en Sant Joan de Déu ha sido la tabla de salvación de Santiago, que tiene 9 años y es de Navarra. Con 7 empezó a tener síntomas de Dytto1A, una enfermedad ultrarrara, que le provocaba contracciones en las piernas, y dejó de caminar. Fue intervenido en Sant Joan de Déu para implantarle un dispositivo de estimulación cerebral profunda. Al mes y medio volvió a andar y ahora puede llevar una vida normal.

hay tratamiento curativo, apuntó Joan Comella, director de investigación, prevención y docencia del hospital Sant Joan de Déu. Agilizar la detección y acceder a terapias avanzadas y tratamientos innovadores personalizados son algunas de las finalidades del futuro centro. Porque la investigación es la

El centro formará parte de la red Únicas, integrada por 30 hospitales de toda España

única solución. "Va a aportar muchas posibilidades de diagnóstico y tratamiento porque se trata de enfermedades complejas para las que hay que fabricar la terapia", dijo Comella.

El centro formará parte de la red Únicas, integrada por 30 hospitales de toda España e impulsada por el hospital Sant Joan de Déu y la Federación Española de Enfermedades Raras (Feder). Una red que pretende ampliar los centros de referencia para lograr "equidad", explicó el presidente de Feder, Juan Carrión. Compartirán historias clínicas, preservando el anonimato, para seguir con la valiosa labor de investigación.

"Vamos a llevar a cabo actividades innovadoras y a disponer de profesionales altamente cualificados", aseguró Carme Fons, jefa del servicio de neurología del hospital barcelonés. Además, Fons añadió que se tratará de un centro referencia a escala nacional e internacional. Una de sus metas es lograr poder hacer diagnóstico precoz para que las familias no pasen por la "odisea" que viven en la actualidad. "Queremos diagnósticos precisos y precoces", resumió.●



Manel Balcells

riormente estaban con contratos temporales, aducen fuentes del ICS.

Respecto a los hospitales, se suprimirá el 19% de las camas convencionales en agosto, el 13% en julio y el 8% en septiembre, una disponibilidad que se reduce en un 1% respecto al verano pasado. La planificación quirúrgica se ha organizado de manera que no haya que aplazar cirugías leves sino que ya se han concertado para después del verano. El mayor ajuste afecta al Vall d'Hebron, con 179 camas convencionales suprimidas en los tres meses

(hasta 270 sumando camas de uci, anestesia y hospitalización domiciliaria), cuando el año pasado se paralizaron 175 (agosto), 125 (septiembre) y 113 (julio). El presupuesto de este hospital ha pasado de 948 (2023) a 994 millones, un incremento insuficiente para mantener el ritmo de actividad.

Durante los cinco primeros meses del año los hospitales catalanes han incrementado su actividad respecto al mismo periodo del 2023 (11,5% más de consultas externas, 13,3% más de pruebas diagnósticas, 7,2% más de intervenciones quirúrgicas). Según

Salut, esto permite frenar más en verano y al mismo tiempo mantener el gran objetivo: igualar los números de productividad, récord, del año pasado.

El plan de verano representa una inversión de 8,5 millones, en los que se incluye la puesta en marcha del plan operativo para prevenir los efectos del calor sobre la salud (POCS), especialmente entre los colectivos más vulnerables. Una campaña que remarcará la importancia de beber agua con frecuencia y de evitar salir al exterior en las horas de más calor.●

Apple presenta el iOS del iPhone más versátil de la historia, pero no gusta a todos

Muchas opciones de personalización a la espera de que la IA cambie el uso del móvil

FRANCESC BRACERO

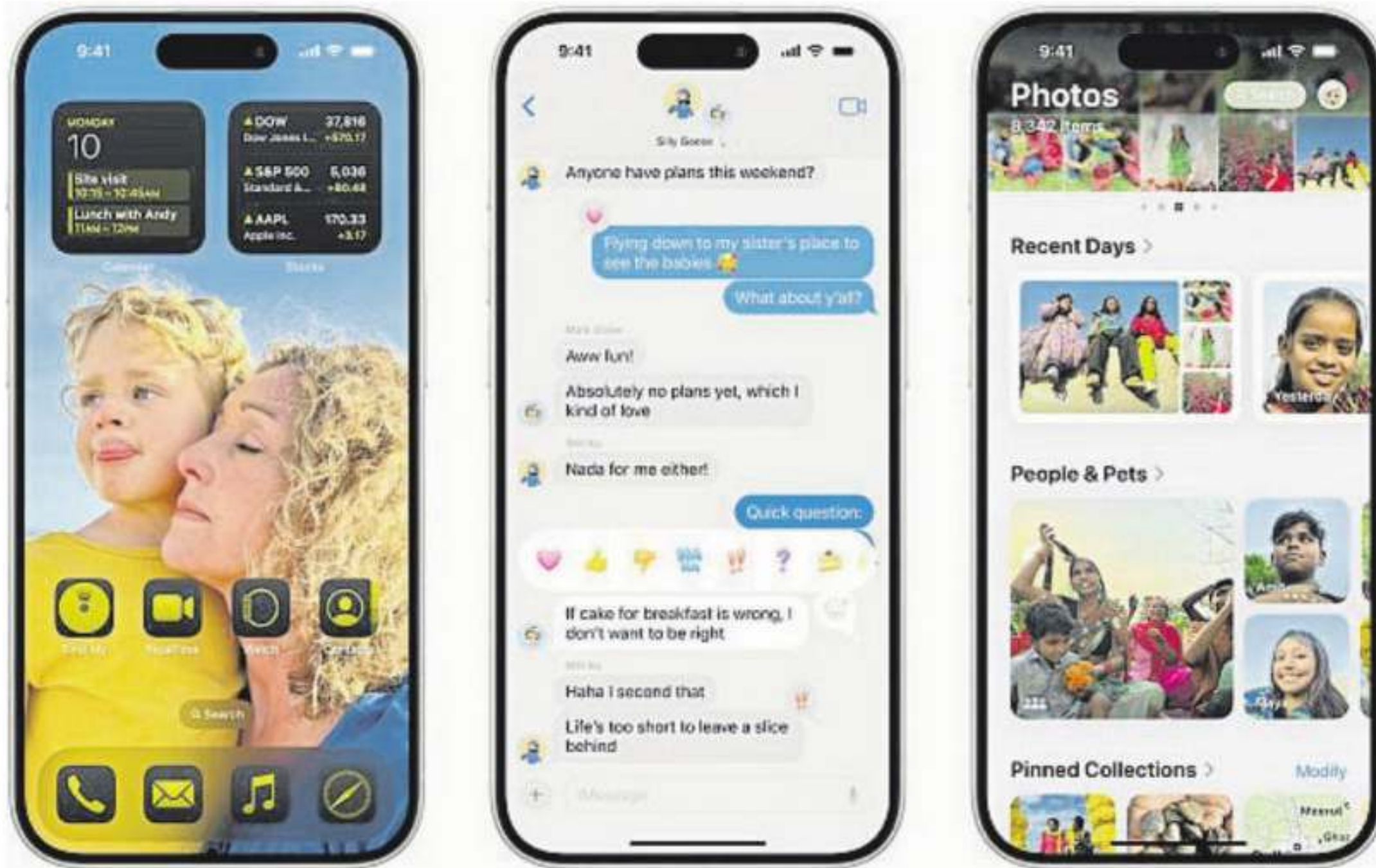
Cupertino
Enviado especial



Durante años se extendió por las redes sociales el mantra de que Apple, a diferencia de Google con Android, maniataba a sus usuarios y no les permitía ciertas libertades a la hora de decidir cómo querían organizar sus dispositivos. Es cierto que la compañía californiana siempre ha controlado las interfaces de forma férrea, aunque eso no tiene que ver tanto con la personalidad autoritaria que algunos le atribuyen como con la convicción de que las cosas funcionan mejor de determinada manera. Pero ahora, la creciente capacidad de computación de los móviles permite no solo integrar inteligencia artificial, sino ofrecer un libre albedrío en la organización de los iconos del iPhone. Y justo cuando Apple otorga lo que muchos pedían, paradójicamente, recibe críticas.

La actualización del sistema operativo iOS 18, que se lanzará el próximo otoño, es la mayor transformación visual y organizativa del sistema operativo del iPhone desde su lanzamiento. Las redes sociales están cargadas de comentarios de personas que critican la forma en que Apple ha resuelto algunas de esas libertades, como la transformación, voluntaria, de los iconos en tonos monocromos. No son cambios obligados. Es todo opcional.

Pueden estar contentos quienes pedían poder intervenir mucho en el aspecto de su móvil. El iPhone va a tener muchas formas nuevas de personalización. Se pueden eliminar los nombres de las apps para tener una interfaz más limpia, cambiar los colores y los tamaños... Las capacidades completas de todo lo que Apple ha diseñado dependen en parte de que funcione la plataforma de IA Apple Intelligence, pero esta



Capturas de pantalla de algunas de las nuevas funciones que tendrá iOS 18

CORTESÍA / EFE

solo va a correr en los dispositivos más avanzados –iPhone 18 Pro y Pro Max e iPad y Mac con chips M1 o posteriores–. No obstante, a partir del otoño habrá muchos cambios en el teléfono de la manzana.

La pantalla de inicio, la de blo-

Este nuevo sistema operativo para los móviles de la manzana estará disponible a partir del próximo otoño

queo y el centro del control van a ser muy versátiles. Se podrán colocar apps y *widgets* en cualquier espacio vacío, elegir tonalidades en los iconos o hacerlos más grandes a voluntad. Más libertad que nunca. Tanta que parece que algunas personas han contraído el vértigo de la elección.

Una de las aplicaciones a las que Apple ha dedicado más atención es la de Fotos, con el propósito de ayudar a encontrar mejor las imágenes deseadas en ese cajón sin fondo en el que guardamos miles de instantáneas. Ahora hay una vista simple que permite buscar por temas, sin necesidad de que sea un álbum geográfico o de personas, por ejemplo. Habrá actualizaciones diarias de la vista de carrusel con personas, mascotas y lugares que se hayan marcado como favoritos.

iMessage trae muchos cambios. Una opción importante es que, en lugares sin cobertura telefónica ni wifi, se podrá enviar mensajes vía satélite de forma gratuita y encriptada. Esta aplicación será además compatible con el formato enriquecido RCS, como Apple había prometido tras las quejas de la competencia ante las autoridades europeas. Mensajes añade además nuevos efectos, con letras, palabras o emojis

que se podrán cambiar de tamaño, y los textos podrán tener estilo en cursiva y negrita, subrayado o tachado. Además los mensajes se podrán programar para ser enviados a una hora determinada.

En una compañía con tanta obsesión por el detalle, no podían faltar algunas de esas cosas que dejan con la boca abierta, como el hecho de que ahora en la app de linterna se puede graduar a placer no solo la intensidad de la luz, sino también el foco. Y cuando se toca un botón lateral, el bisel negro que rodea la pantalla se ondula hacia el lugar donde presiona el dedo del usuario. La experiencia de la IA en todas las capas del ecosistema de Apple, que correrá en buena parte dentro de los dispositivos, sin conexión con el exterior, completará el camino que se ha trazado la marca. Ahí habrá de todo, pero apuesten por que la generación de nuevos emojis mediante inteligencia artificial puede ser un éxito.●

WhatsApp bloquea capturar la pantalla de foto de perfil

WhatsApp ha comenzado el despliegue de una función que bloquea la captura de pantalla de fotos de perfil de otros contactos en dispositivos Apple, con una interfaz en la que se indica que no es posible ejecutar esta acción. De momento está en fase de pruebas.

La app ya eliminó hace unos años la opción que permitía a los usuarios guardar las fotos de perfil de otras personas, pero era posible hacer capturas de pantalla de estas. De ese modo se podía obtener y compartir estas imágenes sin el conocimiento de estos contactos. Hace unos meses la compañía comenzó a desarrollar esta misma funcionalidad para Android y la introdujo el mes de marzo pasado. / Europa Press

Detenido por apuñalar a su pareja y a un varón en Madrid

La Policía Nacional detuvo ayer a un hombre de 35 años por supuestamente apuñalar a su pareja, de 29 años, y a otro hombre, de 41 años, en el interior de una discoteca. Tras la agresión, ocurrida sobre las cinco de la madrugada de este miércoles, el hombre se dio a la fuga y fue localizado cuando intentaba salir de la capital con dirección a la provincia de Málaga.

El detenido mantenía una relación sentimental con la mujer. Ella recibió cuatro puñaladas en el tórax, la espalda y el hombro y se encuentra ingresada en el hospital de La Paz con pronóstico grave. Por su parte, el hombre sufrió heridas de carácter leve y, después de recibir atención médica en el lugar, fue dado de alta. / Efe

Ignasi Belda, elegido para dirigir la Agencia Española de Supervisión de la IA

MADRID Agencias

El Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública ha elegido a Ignasi Belda (Cocentaina, Alicante, 1979) como director general de la Agencia Española de Supervisión de la Inteligencia Artificial (Aesia) –cuya sede está en A Coruña–. Se trata de una institución de nueva creación y pionera en Europa, cuyo objetivo es supervisar y fomentar

“el debate nacional sobre las oportunidades y desafíos” que plantea esta tecnología. “El doctor Ignasi Belda es un profesional altamente cualificado con una sólida formación académica y experiencia técnica en inteligencia artificial”, informó en un comunicado el Ministerio de Transformación Digital y Función Pública que dirige José Luis Escrivá. Belda se ha impuesto en un proceso de selección al que han concurrido 106 candidatos.

El nuevo director de la Aesia es ingeniero informático, cuenta con un doctorado en IA y otro en Derecho de la Tecnología, aspecto este último que desde el Gobierno se ve como una “condición muy apta” para dirigir la Aesia, debido al ámbito de acción de la agencia y al rol que jugará en la supervisión en el marco del Reglamento Europeo de Inteligencia Artificial.

Además, Belda posee una “amplia trayectoria” en proyectos de investigación en materia de inteligencia artificial con “resultados tangibles y aplicaciones prácticas”, especialmente en el campo de la biomedicina. En este sentido, Belda fue galardonado en el 2014 con el premio Princesa de Girona Empresa por “su trayectoria profesional en el ámbito



Ignasi Belda

biosanitario y tecnológico”.

“En su larga experiencia profesional destaca su rol como director del Parc Científic de Barcelona, institución pública dedicada al impulso de la innovación y la investigación, donde lideró un equipo multidisciplinar. En el 2019, fundó MiWendo Solutions, que ha desarrollado un dispositivo enfocado a mejorar la detección de los pólipos malignos que aparecen en el cáncer colorrectal”, según el comunicado del ministerio. En esa línea, Transformación Digital destaca que Belda es conocedor del sistema español y europeo de investigación y universidades y que posee una “amplia red” de conexiones internacionales que, a su juicio, “serán cruciales” para el posicionamiento de la agencia en España y fuera del país.●

Banderas negras



FUENTE: Ecologistas en Acción

Anna Monell / LA VANGUARDIA

Las banderas negras 'castigan' el deterioro del turismo canario

Deficiente saneamiento, planes urbanísticos conflictivos y microplásticos degradan también playas de Catalunya

PAULA MATEU

La organización Ecologistas en Acción ha dado a conocer las 48 banderas negras del litoral español, con las que *distingue* la mala gestión ambiental y la contaminación de estos enclaves. Este año el foco se ha puesto especialmente en Canarias, donde se han agravado los efectos ambientales derivados de la turistificación y una deficiente urbanización.

Desde el 2005, Ecologistas en Acción elabora el informe *Banderas negras*, cuya nueva edición presentó ayer en el Centro de Cultura Popular Canaria. La organización observa problemas similares a los identificados en años anteriores, pero esta vez ha querido señalar como "uno de los mayores problemas sociales y ambientales de la costa la turistificación y la urbanización del litoral".

Los motivos que justifican las banderas negras son principalmente los vertidos, deficiencias en los sistemas de saneamiento y

depuración de agua; la urbanización de la costa; la contaminación química, lumínica o acústica, y los daños a la biodiversidad. La organización considera que las banderas negras otorgadas en Canarias están sirviendo para demostrar que el turismo no es un indicador de "desarrollo humano verdadero". La sociedad canaria tiene más de un 35% de sus habitantes en riesgo de pobreza y un 13% en situación de pobreza extrema, explica la portavoz Claudia Asensi.

En Fuerteventura, existen hoteles situados en dominio público y en medio de las Dunas de Corralejo, un espacio natural, mientras el Gobierno de Canarias, "lejos de defender el bien común, el cumplimiento de la ley y velar por la restauración del ecosistema, se pone del lado de la empresa infractora", señalan los ecologistas. En Tenerife, hoteles que estaban paralizados cautelarmente por riesgo de que estuvieran incumpliendo leyes ambientales han sido reactivados por la Administración, y en el Hierro y la Palma han

sido aprobados varios *ecoresorts* catalogados como de "interés insular".

Los otros protagonistas del informe son los vertidos y la alta concentración de microplásticos que afectaron a la costa gallega y han ayudado "a visibilizar lo expuesto que está la costa a este tipo de desastres si no se legisla adecuadamente para reducir el uso de plásticos y asegurar su modo de fabricación y transporte".

La contaminación por plástico alcanza la Costa Daurada, afectada por los vertidos de pélets del complejo petroquímico de Tarragona. "Los plásticos no solo suponen una degradación, sino que se traducen en daños en la salud pública y económicos", avisa el informe. El Maresme obtiene bandera negra por una ocupación del litoral que lo hace más vulnerable a los efectos del cambio climático. Y la zona de las Tres Xemeneies de Sant Adrià del Besòs ha sido señalada por acoger un nuevo proyecto urbanístico contrario a las demandas de los vecinos.●

Los rectores urgen a Educación que publique ya ejemplos de las nuevas PAU

CARINA FARRERAS
Barcelona

Las universidades valoran de forma positiva los cambios previstos en la selectividad del 2025 que aprobó el Consejo de Ministros el martes y publicó ayer el *Boletín Oficial del Estado* (BOE), pero urgen al Gobierno que publique las directrices del principal cambio, la evaluación por competencias. Quieren tener antes de septiembre ejemplos de evaluación por competencias para poder tener a punto la guía que comparten con el profesorado.

En esta guía se incluirán los criterios de corrección y calificación, la ponderación de cada una de las preguntas, así como los instrumentos de evaluación necesarios para valorar objetivamente las respuestas.

loran positivamente la nueva regulación: "Ni se vuelve a la rigidez prepandemia ni se flexibiliza en exceso". Las pruebas, además de ser competenciales y no memorísticas, reducen la opcionalidad y penalizan las faltas. Asimismo, se minimizan las preguntas tipo test y aumentan las preguntas que requieren un texto escrito por pregunta.

La presidenta de CRUE, Eva Alcón, consideró que es razonable replantear la flexibilidad en la optatividad que se introdujo en el 2020 "de ma-

Las universidades tienen que compartir antes del inicio de curso modelos de exámenes



Estudiantes que se examinaron en las PAU en la UPF

Además de esta petición, los campus, a través de la Conferencia de Rectores y Rectoras de las Universidades (CRUE), piden al Gobierno que se establezca un calendario único de las PAU "que tenga en cuenta no solo la realización de las pruebas, sino la preinscripción y la matrícula, con el objetivo de quitar tensión a las familias y a los estudiantes, que tienen que estar pendientes de los plazos que establece cada comunidad autónoma".

En general, los rectores va-

nera extraordinaria para dar respuesta a la situación de pandemia", pero que ya no tiene sentido.

Los rectores celebraron que el Gobierno haya aceptado las alegaciones de la asociación, como la duración del tiempo del examen que se mantiene en 90 minutos y no en los 105 planteados inicialmente por el ministerio. Y dio la bienvenida a los criterios comunes de corrección como las faltas de ortografía, que penalizarán hasta un 10% de la nota.●

El Papa llama a acoger a los homosexuales, pero con "prudencia" en los seminarios

ROMA Agencias

El papa Francisco llamó a "acoger" en la Iglesia a los homosexuales, pero pidió "prudencia" sobre su eventual ingreso en los seminarios, durante un encuentro el

martes con sacerdotes en la Universidad Salesiana de Roma.

El Pontífice se reunió a puerta cerrada con alrededor de 200 sacerdotes para hablar de "la situación actual en Europa y el mundo" y de las guerras en Palestina o Ucrania, entre otras crisis, según

un comunicado de la Santa Sede.

Al final, el Papa volvió a tratar la cuestión de la presencia de homosexuales en los seminarios, dos semanas después de tener que pedir disculpas por haber afirmado en una reunión con obispos que hay "mucho maricones" en estas instituciones eclesásticas.

"Al terminar, el Papa habló del peligro de las ideologías en la Iglesia y volvió sobre el tema de la admisión en los seminarios de personas con tendencias homosexuales", reza la nota.

El Pontífice, agrega, defendió "la necesidad de acogerles y

Francisco pide que las homilias no duren más de 8 minutos porque, de lo contrario, la gente "se duerme"

acompañarles en la Iglesia" y pidió "la indicación prudencial del dicasterio para el clero sobre su ingreso" en los seminarios. Francisco también abordó temas como "las inversiones en armas, los anticonceptivos, los gastos veterina-

rios y la cirugía estética". "En ese sentido, exhortó a trabajar en el magisterio social de la Iglesia, a un mayor esfuerzo por el bien común, por la paz y, en tiempos sin compromiso y de abstencionismo, por la política como la 'más alta forma de caridad'", reza el comunicado del Vaticano.

Asimismo, durante su audiencia de los miércoles, el Papa pidió que las homilias sean breves y no duren más de 8 minutos porque, de lo contrario, la gente "se duerme", al tiempo que criticó a los sacerdotes que "hablan mucho" y a los que no se les entiende.●

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Antònia Marsà Bernadó

Vídua de Melcior Solans Torres

Ha mort cristianament a Sant Just Desvern, a l'edat de 102 anys, el dia 12 de juny del 2024. (A.C.S.) Els seus fills, Josefina i Guruswamy, Conxita, Pere i M. Teresa, Joan i Antònia, Montserrat; els seus nets, Núria i Albert, Marc, Serni, Marta i Joel, Jordina, i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 14 de juny del 2024, a les 10 hores al Tanatori de Sant Just Desvern. A continuació es traslladarà al cementiri de Montargull.

MARIA CARMEN HOSTENCH
CASTELLET

† Vídua d'Emili Fradera Fontes. Ha mort cristianament el 12 de juny del 2024. La seva germana, Queta; nebots i família ho fan saber a amics i coneguts i demanen que la tinguin present en les seves oracions. Es rebrà el dol al Tanatori Les Corts demà, divendres 14 de juny, a partir de les 9 hores i a les 12.30 hores se celebrarà el funeral.

ISABEL LARRUY CLIMENT

† Mestre, llicenciada en filosofia i lletres, professora en història de l'art. A tots els meus alumnes d'hores d'ara, a tots els meus exalumnes, us dono gràcies per deixar-me realitzar en aquesta vida el meu somni preferit. Ser professora. Gràcies. Adeu. A reveure.

Un remanso de paz
EN MEDIO DE
BARCELONA

Con todos los servicios, la capacidad
y la tecnología del más moderno tanatorio

Metro:
L3 (Palau Reial, Maria Cristina)

Tram:
T1 (Pius XII)

Bus:
7, 33, 34, 67

Parking público:
con acceso directo al tanatorio

AQUÍ MISMO.
EN EL TANATORIO DE
LES CORTS

900 231 132 (24h) | memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona



Hoy hace un año



Serveis
Funeraris
de Barcelona

Ana Maria Ólea Gómez
Antonio González Escribá
Jose Pellin Canicio
Juan Montserrat Oliver
Mercedes Sabater Capo
Celestina Grande Pérez
Maria Barbosa Marqués
Carmen Benavente Sepulveda
Mariana Millán López

Juan Alvarez Les
Delfin Rams Adria
Francisco Puig Deu
Carlos Bars Tarragona
Jose Luis Vaquero González
Ramona Guix Borrell
Felix Jose Guajardo Guajardo
Luis Fernando Fernández Bañares

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

FRANÇOISE HARDY (1944-2024)

Cantante

Cómo decirte adiós

Entrevistada en la radio pública de su país, Françoise Hardy se preguntaba si los sueños nos preparan para lo que pueda haber más allá de la vida. Puede que, de haber algo, lo haya averiguado al fin. En todo caso, la artista parisina ha cumplido su deseo de traspasar el umbral y liberarse de la enfermedad que tiñó de dolor sus últimos años, al punto de que en el 2021 y el 2023 ya reclamó la eutanasia, opción que todavía no tiene acomodo legal en Francia. Así que, con toda la tristeza propia del momento, también deberíamos alegrarnos por el fin de su sufrimiento, acaecido a los 80 años.

Estamos ante el último capítulo de una trayectoria que deslumbró al gran público por primera vez en octubre de 1962, cuando los telespectadores franceses aguardaban el resultado del referéndum que consagró la elección por sufragio directo del presidente de la República. Una Françoise Hardy de 18 años interpretó en la pequeña pantalla *Tous les garçons et les filles*, delicada pieza de autoría propia que transpiraba tanta dulzura como tristeza. Fue un éxito rotundo no solo en Francia sino a escala europea.

Bob Dylan o Mick Jagger se contarían entre los admiradores de aquella chica de infancia solitaria que devendría una de las principales figuras de la onda yeyé del momento y que también trabajó entre otros con el director de cine John Frankenheimer (*Grand Prix*, 1966) o el modisto Paco Rabanne, de quien lució un futurista modelo en una actuación en el Savoy de Londres. Entre su cancionero de los sesenta, es imposible pasar por alto temas como *L'amour s'en va* (con el que representó a Mónaco en el festival de Eurovisión de 1963) o los álbumes *Ma jeunesse fout le camp* (1967) y *Comment te dire adieu* (1968), cuyo tema titular era una adaptación al francés de *It hurts to say goodbye* firmada por Serge Gainsbourg; en este LP figuraba también otro tema célebre, *Étonnez-moi, Benoît*, con letra del futuro premio Nobel de Literatura Patrick Modiano. En aquel momento —y después de gestas como una gira por Sudáfrica— decide abandonar definitivamente los conciertos en directo.

Con el cambio de década, irá facturando nuevos aciertos. Hardy siempre se sintió espe-



AFP

cialmente satisfecha con *La question* (1971), donde trabajó con la brasileña Tuca; también jugará con el blues en *L'éclairage*, de 1972 (en el que firma casi la totalidad de los temas), y lanza *Message personnel* en 1973: es el mismo año en el que nace su hijo Thomas, fruto de su relación con Jacques Dutronc, con quien hará dúo un lustro después en una de las canciones del álbum *Musique Saoule*.

En 1988, anuncia que *Décades* será su último álbum. Con nueve de las diez letras del

complicidad de amigos como Benjamin Biolay, tiene una excelente repercusión. Un brillante ejercicio artístico de tonos otoñales aclamado por la crítica y distinguido en los premios Victoires de la Musique. Su trayectoria sigue en ruta ascendente cuando en el 2006 recibe el disco de platino por *Paranthèses...*, entrega de duetos con, entre más invitados, Henri Salvador, Alain Bashung, Alain Delon... y Julio Iglesias.

También alcanzan gran difusión sus memorias del 2008,

Deslumbró al público a los 18 años y contó con admiradores como Bob Dylan o Mick Jagger

El Nobel Modiano le escribió letras e hizo dúos con Henri Salvador, Alain Delon o Julio Iglesias

disco escritas por ella, desfilan en el registro músicas firmadas, entre otros, por Étienne Daho y el ya mencionado Dutronc. Con todo, no se aparta completamente del mundo musical, ya que combina su pasión por la astrología con colaboraciones como su alianza en 1995 con Blur en el tema *To the end*. Al año siguiente, retomará su carrera con *Le danger*, al que seguirá en el 2000 *Clair-obscur*, álbum que entre otras hierbas incluye una versión de Mecano y un dúo con Iggy Pop.

Tant de belles choses, en el 2004, donde cuenta con la

Le désespoir des singes... et autres bagatelles, un relato por el que transitan personajes como Paul McCartney, Eugene Ionesco, Stockhausen o Michel Houellebecq. *La pluie sans parapluie* (2010), *L'amour fou* (2012) y su álbum número 28, *Personne d'autre*, aparecido en el 2018, completan el periplo discográfico de esta extraordinaria artista para quien, según confesión propia, sus canciones siempre fueron la manera de compensar lo que era doloroso.

DONAT PUTX

VIVIR



GENTE

Los secretos de George Michael, al descubierto en una nueva biografía

ERC espera el aval de sus bases para entrar en el gobierno de Barcelona

El grupo pacta con el alcalde Collboni asumir responsabilidades en vivienda y turismo



Los republicanos Baró y Coronas en su comparecencia de ayer en el Ayuntamiento de Barcelona

LUIS BENVENUTY
Barcelona

Los concejales de ERC confían en que su militancia en Barcelona ratifique esta tarde su entrada en el gobierno del alcalde Jaume Collboni. La presidenta de la federación barcelonesa y el portavoz del grupo municipal, los ediles Eva Baró y Jordi Coronas, detallaron ayer que la consulta tendrá lugar a las siete de la tarde en el Orfeo Martinenc. La formación llama a participar en este congreso extraordinario a un millar de simpatizantes. Lo más probable es que no acudan tantos. Los socialistas ratificarán el pacto después, mediante un consejo de federación del PSC de Barcelona.

Las noticias sobre el acuerdo de republicanos y socialistas se precipitaron estos días. Pero este pacto se viene fraguando a diferentes niveles desde hace meses. Una vez que decides cómo te vas a gastar dinero todo lo demás fluye bien fácil. El pacto que ya facilitó la aprobación de los presupuestos municipales de este año sirvió para que unos y otros superaran

ciertas desconfianzas. Lo que pasa es que las resonancias de este acercamiento no se quedan en este lado de la plaza Sant Jaume. De ahí que fuera necesario esperar a que se celebraran los comicios catalanes y europeos. Además, los republicanos llevan mucho tiempo

debatido entre sus bases la posibilidad de asumir responsabilidades de gobierno 17 años después. En estos momentos, entre los republicanos de Barcelona prima la idea de que han de volver al gobierno, que han de marcar la acción del Ayuntamiento, que los

experimentos de gobernar desde la oposición no salieron bien. “Una opción cómoda era seguir en la oposición. La otra arremangarse y aportar soluciones comprometiendo en un gobierno”, dijo Coronas. “La militancia tendrá la última palabra —destacó

Baró—. Nadie lo pone en duda. En ERC tenemos claro la autonomía local”. Es verdad que este proceso está inquietando a parte de la dirección nacional de ERC. Temen que el resultado afecte las negociaciones sobre la investidura del futuro presidente de la Generalitat. Y Junts y BComú, las formaciones desechadas en este reparto del poder, ya manifestaron ayer sus recelos. Xavier Trias y Ada Colau estuvieron muy convencidos de que formarían parte

La consulta inquieta a la dirección del partido ante la negociación sobre la investidura del próximo presidente

del gobierno municipal.

Los republicanos asumirán responsabilidades en asuntos importantes, como turismo, vivienda y promoción económica, pero no de manera exclusiva. Suman cinco concejales, y los socialistas, diez. El PSC no renunciará a las carteras más trascendentes hoy día. ERC tendrá más margen en el fomento del catalán y en otra cuestión a su parecer clave, que Barcelona ejerza de nuevo como capital de Catalunya, un papel que a su entender lleva mandatos diluyéndose. Otras cuestiones que ERC confía reorientar son las relacionadas con la juventud y las personas mayores, los derechos sociales y la proyección de la urbe. Todo esto se materializará con la asunción de dos o tres tenencias de alcalde y de algunas concejalías de distrito. Esquerra no quiere que trascienda ningún detalle hasta que los militantes estén al tanto.

El edil de Junts Josep Rius advirtió a ERC que entrar en el ejecutivo de Collboni “sería entrar en un gobierno decidido por el PP a raíz de un pacto contra natura con socialistas y comunes”. Mientras, los comunes señalaron que “siempre apostamos por un tripartito con una mayoría que nos permitiera empujar al PSC a la izquierda. Pero ante el PSC más de derechas de la historia, ERC no podrá condicionar el gobierno. En realidad, apunta un gobierno servil con los lobbies”. Al PP y Vox les parece muy mal que los independentistas entren en el gobierno.●

¿Qué fue de los comunes?

ANÁLISIS

RAMON SUÑÉ



Prácticamente durante los ocho años de mandato de Colau, y después de que Trias en las urnas y Collboni en los despachos les desalojaran de la alcaldía, los comunes han reclamado con una insistencia a veces obsesiva la incorporación de ERC a un gobierno progresista de Barcelona. Ese deseo está a punto de cumplirse a medias y del modo más amargo para el partido de la exalcaldesa.

Acompañando al PSC en ese ejecutivo estará Esquerra... pero, salvo que mucho cambien las cosas en los próximos meses —en la política catalana ya hace tiempo que toda lógica y previsibilidad quedó aniquilada—, no tendrán cabida los comunes. Cruel castigo para quienes después de propiciar con sus votos la investidura de Collboni quizás han tensado demasiado la cuerda de la relación con los socialistas. Los comunes están pagando también el error no confesado de haber precipitado las elecciones catalanas, como han podido comprobar en la doble cita de las autonómicas y

las europeas. En esta última sufrieron la humillación de quedar 2.517 votos por debajo de Podemos en Barcelona. En los próximos días verán a ERC ocupando un lugar que parecía reservado para ellos y cómo los republicanos asumen parte de las competencias en la gestión de un turismo al que de pronto todos quieren poner límites. No descarten ver a los seguidores de Colau, que abrazó con entusiasmo la Copa del América, manifestarse en contra de la competición. El dilema de seguir siendo sistema o aparentar que se sale de él vuelve a estar sobre la mesa de BComú.

Barcelona encara el aluvión veraniego con nuevas papeleras inteligentes

El Ayuntamiento instala una treintena de dispositivos en puntos de gran afluencia



Dos empleados municipales vacían una de las nuevas papeleras con sistema de autocompactación alimentado con energía solar

LUIS BENVENUTY
MARTÍ GELABERT (FOTOS)
Barcelona

El Ayuntamiento instala estos días treinta y tantas papeleras inteligentes en algunos de los puntos con mayor afluencia de público de Barcelona a fin de hacer frente a los aluviones veraniegos. Se encontrarán principalmente en los accesos y el paseo de las playas de Nova Icaria y Bogatell y en unas cuantas calles y plazas del barrio de la Barceloneta. Hablamos de 15 papeleras con sistema de autocompactación alimentado con energía solar y también de otras 19 unidades especialmente diseñadas para que las gaviotas no puedan introducir la cabeza en busca de alimentos y luego dejarlo todo perdido. Porque las gaviotas son tremendamente voraces. De este modo, estos días la ciudad doblará y un pelín más su dotación de esta clase de novedosos elementos.

Porque el verano es la época de mayor uso de las papeleras. La gente no pasa tanto tiempo en el espacio público en ninguna otra época del año como durante estas semanas. Además, millones de visitantes del área metropolitana y de medio planeta se acercan estos días a la urbe. Y unos y otros se abastecen por las calles de un montón de latas de cerveza y de refrescos, de botellas de agua



Una de las nuevas papeleras antigaviotas, junto al mercado municipal de la Barceloneta

mineral, de trozos de pizzas, de platos de paella para llevar y de helados de todos los sabores... De manera que las papeleras de los enclaves más transitados se desbordan de envases cada dos por tres, y muchos barrenderos han de dedicar la mayor parte de su jornada laboral a vaciarlas una y otra vez. Obviamente, no podía

ser de otro modo, todo esto forma parte del plan Endreça.

Carlos Vázquez, director de los servicios de limpieza y de recogida de residuos del Ayuntamiento, cuenta que hace seis meses instalaron a modo de prueba nueve papeleras con sistema de autocompactación alimentado con energía solar y otras 17 anti-

gaviotas en varios puntos de Ciutat Vella, el distrito con el espacio público más presionado de Barcelona. "Las papeleras solares con sistema de autocompactación son caras —explica Vázquez—. Cada una cuesta alrededor de 5.000 euros. No podíamos arriesgarnos a comprar un montón y que luego los desaprensivos

fueran y las estropearan a cada rato. O que sencillamente se atascan a cada rato... Son medidas ya contempladas en la nueva contrata de limpieza. Lo que ocurre es que se han de implementar de una manera progresiva. Teníamos que estar seguros de su resistencia y de su fiabilidad. Estos meses vimos que apenas se obturan. Se atascan más o menos una vez cada seis días, y normalmente por culpa de algún cartón de pizza mal introducido. Tampoco sabíamos si acaso las gaviotas iban a aprender o no a meter la cabeza en las otras papeleras. Los animales urbanos son especialmente espabilados. Los jabalíes, por ejemplo, aprendieron a volcar los contenedores".

Pero los resultados de las pruebas de los últimos seis meses fueron satisfactorios. Durante el otoño y el invierno, los barrenderos municipales vacían una pa-

Las unidades convencionales se vacían diez veces al día, y las compactadoras, cada dos días y poco

Las antigaviotas no dejan que las aves metan la cabeza en busca de comida y lo dejen todo perdido

pelera de toda la vida ubicada en la Rambla unas diez veces al día, y en primavera y verano, fácilmente hasta 15. Las nuevas, las que cuentan con un sistema de autocompactación que permite reducir a una quinta parte el volumen de los residuos acumulados, únicamente han de vaciarse cada dos días y poco de promedio. Entre las dispuestas durante la prueba municipal, la que más veces se vacía es la dispuesta junto a la Catedral, concretamente una vez cada 17 horas. Además, estas papeleras disponen de un sistema que avisa a los trabajadores municipales cuando ya están cerca de llenarse. "Todo ello supone una optimización de los recursos del Ayuntamiento —abunda Vázquez—. A la postre, este sistema es mucho más barato. Vaciar una papeleras inteligente cada dos o tres días cuesta ocho veces menos que vaciar una corriente 15 veces al día. De este modo, la inversión que requieren estos dispositivos queda compensada en apenas cuatro meses. Además, este sistema permite que muchos empleados del servicio de limpieza puedan dedicarse mucho más a limpiar la ciudad. No han de estar vaciando papeleras todo el rato".

Luego del verano, el Ayuntamiento estudiará el traslado de las papeleras inteligentes. Su ubicación no ha de ser definitiva. De todas formas, Vázquez adelanta que únicamente tiene sentido instalarlas en un lugares de mucha afluencia. En otros menos transitados tardarían tanto en llenarse que los desperdicios se pudrirían antes del vaciado, y generarían así malos olores.●

El Govern pone la desalinizadora flotante del puerto al ralenti

La instalación ya no seguirá el procedimiento por la vía de urgencia



La previsión es que la desalinizadora flotante vaya al muelle de la Energía del puerto de Barcelona

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

El Gobierno catalán ha decidido poner al ralenti el proyecto de la desalinizadora flotante en el puerto de Barcelona, cuya construcción fue anunciada el pasado mes de abril por el conseller David Mascort. El Govern informó entonces que esta obra sería encargada por la vía de emergencia a la empresa Coxabengoa, con la previsión de que pudiera ser usada en el caso de que la sequía se agravara y se entrara en emergencia en grado II, lo que en aquel momento se vaticinaba para octubre.

Ahora el Govern ha cambiado el guion y ha decidido que la obra ya no se hará por el procedimiento de emergencia, sino que abre la puerta a un concurso para su adjudicación o para que el proyecto lo

piloten a la vez varias empresas en una unión temporal. Al menos ya no habrá una adjudicación directa a Coxabengoa. La decisión fue adoptada en la comisión interdepartamental de sequía celebrada el pasado 7 de mayo, pero se ha conocido ahora.

El Govern aduce que mantiene su intención de acometer la obra, pero que las previsiones de entrada en el escenario de emergencia II “se alejan en el tiempo”, por lo que “el plazo y el procedimiento para la licitación y construcción de esta infraestructura también” se demoran. Justifica este cambio con el argumento de que desde mayo la región abastecida por el Ter y el Llobregat ha pasado de una situación de emergencia a excepcionalidad a partir de la recuperación de las reservas gracias a las lluvias. “Este cambio de escenario modifica también las condi-

ciones para la licitación de esta obra, que inicialmente estaba prevista por el trámite de emergencia”, argumenta el Departament d'Acció Climàtica.

Asimismo, se esgrime que los servicios jurídicos de la Generalitat, ante este cambio de situación, han valorado que, de llevarse adelante el proceso de licitación por la vía de emergencia, se “podría poner en riesgo la operación por posibles impugnaciones de otras empresas interesadas en participar en el proceso”. Se resalta, pues, que la decisión responde “exclusivamente a criterios técnicos” y “en ningún caso” el Executiu se plantea detener el proyecto de la desalinizadora flotante, “que servirá para garantizar el servicio de abastecimiento de agua a la zona metropolitana en caso necesario”.

Así, pues, la previsión de abor-

dar la obra “se mantiene, si bien las previsiones de entrada en el escenario de emergencia II se alejan”, por lo que “el plazo y el procedimiento para la licitación y construcción de esta infraestructura también” se retrasa. La previsión anunciada en su día es que el agua desalinizada en el puerto de Barcelona aportaría 40.000 m³ al día (14,4 hm³ al año), equivalentes al 6% del consumo en 27 municipios metropolitanos.

Actualmente, el nivel de reservas en los embalses de este ámbito se sitúa en el 34,2%, con 209 hm³, con una tendencia creciente a raíz de las lluvias. En cambio, en marzo el nivel de reservas de Ter-Llobregat era del 14,5%.

En cuanto a las desalinizadoras

No habrá una adjudicación directa a Coxabengoa por temor a que se produzcan impugnaciones

móviles encargadas por el Consorci d'Aigües Costa Brava Girona y financiadas con el apoyo de la Generalitat, las primeras cuatro unidades, que se instalarán en la estación potabilizadora de Empuriabrava, estarán disponibles a finales del de junio o principios de julio, tal y como estaba previsto.

Mientras tanto, el conseller David Mascort consideró ayer que la región servida por el Ter y el Llobregat podría en los próximos días pasar de la fase de excepcionalidad a la de alerta por sequía.

En cambio, se mostró más prudente sobre el cambio de situación en los 12 municipios que dependen del embalse Darnius-Boadella, que actualmente están en emergencia 2. “Tenemos que esperar a ver qué pasa hoy y este fin de semana, que parece que volverá a llover”, señaló el conseller de Acció Climàtica.●

Antifrau amenaza con sanciones al Ayuntamiento de Mataró

FEDE CEDÓ Mataró

La Oficina Antifrau de Catalunya ha remitido una comunicación al alcalde de Mataró, David Bote, en referencia a la desatención que el Ayuntamiento muestra a los requerimientos por el caso de la arquitecta que fue despedida pese a tener el estatus de persona protegida por la oficina y advierte de las graves sanciones y consecuencias judiciales que puede tener ignorar las resoluciones oficiales.

La arquitecta despedida había denunciado la contratación a dedo de varios trabajadores municipales, entre ellos la actual arquitecta jefa del Ayuntamiento de Barcelona, Maria Buhigas, que junto a otros nueve funcionarios son investigados por la Fiscalía en una actuación paralela, por prevaricación, falsedad documental y acoso laboral. Antifrau considera una represalia que la denunciante fuera despedida pese a conocer que se trataba de una persona protegida. Por ello, exigen la nulidad de todas las actuaciones.

De igual forma, el Ayuntamiento debe determinar la responsabilidad e incoar de forma inmediata los procedimientos disciplinarios que procedan contra las personas implicadas en estos supuestos delitos. Antifrau recuerda que la persistencia temporal del daño y la “continuidad de la conducta infractora” por parte del Ayuntamiento, se tendrán en cuenta a efectos de graduar eventuales sanciones.

Por su parte, el grupo municipal de Vox en Mataró ha exigido una junta de portavoces extraordinaria por la falta de transparencia y atención del gobierno hacia la Oficina Antifrau, lo que juzgan de extrema gravedad.●

Podas y clareos forestales en Colera y Portbou para evitar nuevos incendios

SÍLVIA OLLER Girona

Los trabajos de prevención de incendios en Colera y Portbou y el pastoreo de ganado en la zona fueron de gran ayuda para los bomberos que trabajaron en la extinción del que se convirtió en agosto del 2023 en el peor incendio forestal del año en Catalunya, con 573 hectáreas calcinadas. Para evitar futuros fuegos en este área, el Departament d'Acció Climàtica ha

invertido este año 400.000 euros en la poda de árboles, el clareo forestal y el desbrozo del sotobosque de un área de unas 100 hectáreas, próxima a la zona quemada y a la frontera, tradicionalmente muy castigada por los incendios. También se están arreglando pistas forestales y adecuando puntos de agua.

El que por ahora no ha podido volver a pisar la zona quemada es el ganado. Las vacas y cabras que pastaban por la zona se han reubi-



Dos operarios, ayer, trabajando en el desbrozo de la zona

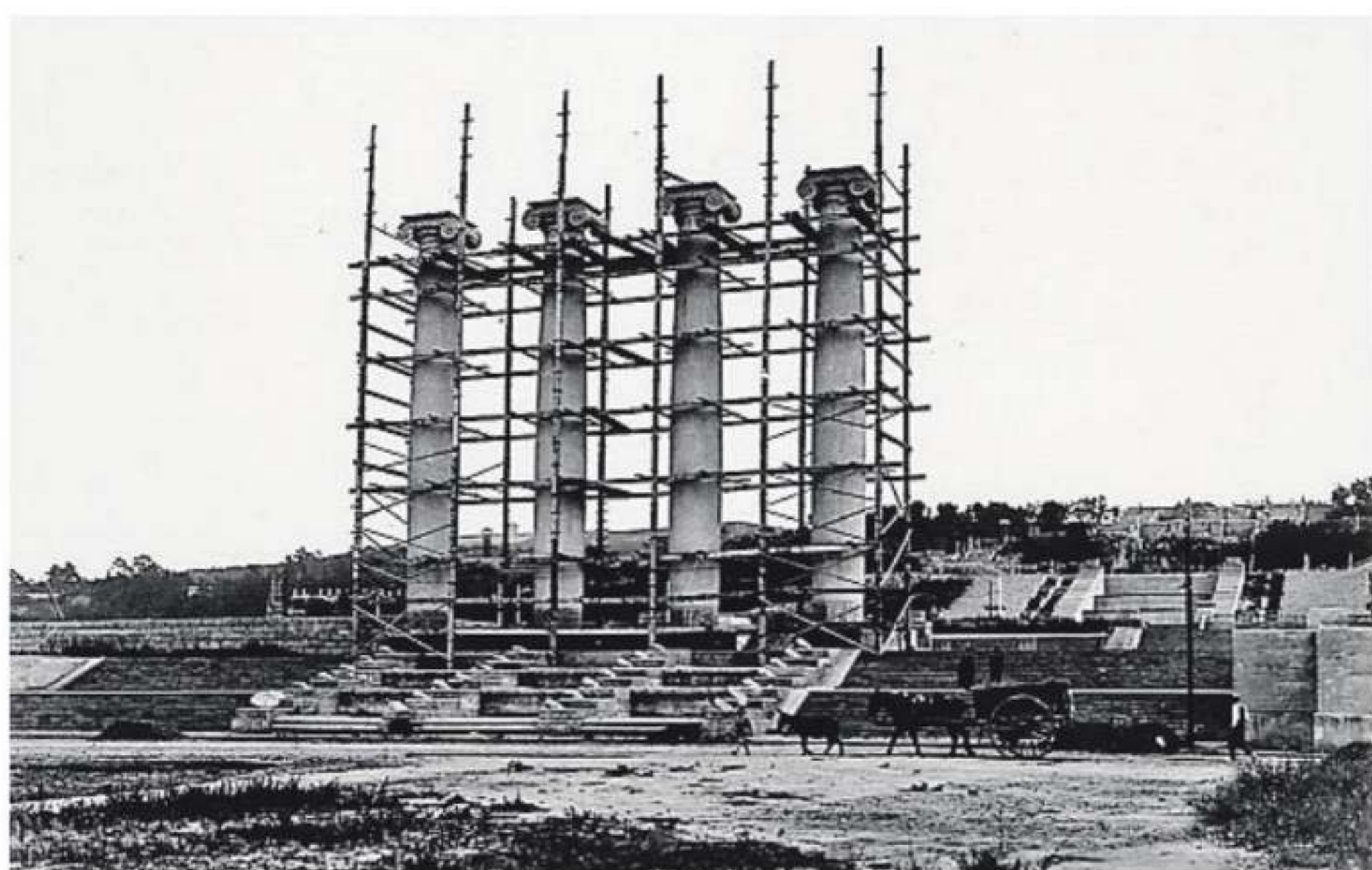
cado en superficies no quemadas para favorecer la regeneración de la cubierta vegetal. Si las condiciones de regeneración son buenas, el año que viene podrían volver a pastar en la zona.

El conseller de Acció Climàtica, David Mascort, que visitó ayer un bosque de Colera, indicó que estas actuaciones facilitan la intervención de los bomberos. Preguntado sobre si esta será la peor campaña forestal de los últimos años, Mascort ha reconocido que las lluvias de los últimos meses han dado aire a la ciudadanía, a los pantanos y también a los bosques. Aun así, ha pedido no confiarse. “Todas las campañas son complicadas, con tres meses de lluvia quizás lo sean un poco menos, pero esto no nos libra de tener incendios, ni mucho menos”, aseguró.●

EL ÁLBUM



Lluís Permanyer



Eran las más altas de las muchas que aparecían distribuidas en aquella zona

Cuatro columnas que representaban las 'barres'

El arquitecto Josep Puig i Cadafalch también desplegaba una faceta de urbanista. Y en Montjuïc, como también en la plaza de Catalunya, dio muestras de su categoría afinada.

Al cristalizar en Montjuïc el proyecto de organizar la Exposició d'Indústries Elèctriques, ambicionado y promovido por Francesc Cambó y Joan Pich i Pon, recayó en Puig la tarea de urbanizar la parte arquitectónica.

En la plaza España configuró un conjunto de palacios inspirado en la forma circular y la columnata que el gran maestro Bernini tendió en la plaza de San Pedro del Vaticano.

Puig había sentido siempre una fuerte atracción por las columnas, que las situaba incluso en el interior de sus casas. En aquel contexto y trazada la avenida María Cristina como eje ascendente vertebrador de palacios, también plantó columnas en las fachadas e incluso las incorporó, aunque es-

grafiadas, en los dedicados a los Reyes.

Así pues, no fue de extrañar que en la primera terraza levantara unas columnas de mayor altura y que por su posición frontal y número pasaron a encarnar las *quatre barres*. Este conjunto principió a ser construido en 1919, poco después

Puig i Cadafalch fue un nacionalista radical y un arquitecto enamorado de aquel elemento estructural

de que el proyecto de la Exposición, suspendido a causa de la Primera Guerra Mundial, se reemprendiera al darse la victoria aliada y el armisticio.

Tal conjunto había de ser rematado en la cima con unas águilas imperiales, al haber quedado seducido Puig cuando admiró en su visita a West Point un modelo semejante.

El golpe de Estado de Primo de Rivera en 1923 cambió de raíz el escenario previsto: Puig i Cadafalch fue destituido de la presidencia de la Mancomunitat, al tiempo que la Exposición era reconducida a ser Internacional.

En 1928, alertado el dictador sobre aquella simbología prominente, las Quatre Columnes fueron prohibidas. No se empleó la voladura, sino, tal como me contó Joan Bassegoda, mediante la quema de unas cuñas de madera.

El vacío surgido se colmó mediante la virtualidad creada por Buigas: proyección de agua danzarina y policroma.

Iniciado el proceso de reivindicación de la obra destruida por la dictadura, en el 2011 fue inaugurada una réplica asentada en el único punto factible, que no en una absurda lateralidad pretendida por el arquitecto encargado de emplazar la reposición.●

EMILI GODES / IMAGEN CEDIDA POR EL ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

CUADERNO BARCELONÉS

'TRANSATLÀNTIC PARAT'. A punto está de ser brindado a los ciudadanos un disfrute espectacular: la plataforma colosal ante el mar, de quinientos metros de longitud y cómodo acceso peatonal. Si cabe destacar la inexistencia del menor obstáculo visual, quizá hay otra cualidad añadida: notablemente elevada sobre el nivel de la gran agua (así la calificaba Chillida) para favore-

cer la mejor contemplación de esa fascinante panorámica. Cuando se inauguró el Moll de la Fusta, era tal el deseo de paladear semejante conexión tan mediterránea que lo valoraron como si el reencuentro fuera con el mar, pese a que cuanto baña el puerto no debe ser cualificado de esta forma. Si lo fue, por ejemplo, la Sección Marítima de la Exposición de 1888, la primera del

mundo en ofrecerla de veras. Esta nueva plataforma se estrenará como la mejor tribuna, enorme y privilegiada, para admirar la emocionante competición Copa del América. Si la novedad atractiva de las tribunas del Eixample, inexistentes en la ciudad amurallada, fue cualificada con ingenio como un *cotxe parat*, ese observatorio marítimo merecerá ser un *transatlàntic parat*.

Nueva terminal de cruceros para duplicar pasajeros

TARRAGONA El puerto de Tarragona ha puesto en marcha la nueva terminal de cruceros con el objetivo de duplicar los pasajeros anuales y alcanzar en una década los 240.000 cruceristas. La infraestructura dignifica la recepción de los pasajeros de cruceros en la ciudad, que se realizaba hasta ahora en una

carpa. El nuevo espacio, de 2.000 m², permitirá mejorar la gestión de la operativa de los cruceros. Aunque hay voces que alertan del riesgo de masificación turística, el alcalde de Tarragona, Rubén Viñuales (PSC), dijo en la inauguración de la terminal que "hay capacidad para crecer", como sostiene el presidente del Port de Tarragona, Saül Garreta, propuesto por ERC. El límite máximo se ha fijado en los 500.000 pasajeros anuales. / **Esteve Giral**



La nueva terminal, en el muelle de Balears, ha costado 30 millones

El ocio nocturno de Lloret quiere mejorar la convivencia

LLORET DE MAR Una veintena de locales de ocio nocturno, entre bares musicales y discotecas, de Lloret de Mar pagarán a personal auxiliar para controlar los espacios públicos próximos a sus establecimientos. Su función será la de hacer cumplir la ordenanza de civismo y convivencia ciudadana que sanciona

ruidos y gritos que perturben el descanso vecinal, los actos vandálicos, el consumo de bebidas alcohólicas y otras drogas en la vía pública. El personal informará y advertirá a los viandantes del cumplimiento esas normas y, en caso de reiteración delictiva, avisarán a la policía local. Los locales aportarán al Ayuntamiento 76.000 euros para que contrate al personal. El servicio se pondrá en marcha a mediados de julio y se alargará hasta finales de agosto. / **S. Oller**

El Síndic, contra el espectáculo de la F-1 en el paseo de Gràcia

BARCELONA El Síndic de Greuges de Barcelona ha pedido al Ayuntamiento que "reconsidere" la celebración del espectáculo de Fórmula 1 del 19 de junio en el paseo de Gràcia y ha sugerido que lo traslade al Circuit Barcelona-Catalunya en Montmeló. La Sindicatura se ha hecho eco de la queja de Catalunya Camina, la Federació d'Associacions Veïnals de Barcelona (Favb), Bicicleta Club de Catalunya (Bacc), Eixample Repira y otras entidades. Considera que no es coherente la

celebración del *road show* con las políticas locales de movilidad sostenible, el respeto a los derechos al espacio público, al medio ambiente y la salud. Macroacontecimientos como este o como la Copa del América están en el punto de mira del manifiesto por la reducción de la actividad turística firmado por voces del mundo de la cultura y 80 entidades y que se concretará el 6 de julio en sendas manifestaciones en Barcelona y Girona. En la presentación han estado, entre otros, Mireia Calafell, David Fernández, Laura Grau, Laura Aznar, Pol Guasch, Patricia Bargalló, Kiko Amat, Joan Buades, Jose Mansilla y Xapo Ortega. / Redacción

26 de las 38 familias de El Barco tienen alojamiento estable

ESPLUGUES DE LLOB. El Ayuntamiento de Esplugues de Llobregat expuso ayer en un comunicado que 26 de las 38 familias desalojadas del edificio El Barco cuentan con un realojo estable y espera encontrar soluciones habitacionales para todas durante este mes. El inmueble fue desalojado a finales

de marzo por riesgo de derrumbe. Algunos de los afectados, que le pagaban alquiler al Consistorio tras una expropiación forzosa, han pasado durante este tiempo por un periplo por varios hoteles. En una carta enviada a la Agència de l'Habitatge de Catalunya, la alcaldesa, Pilar Díaz, recordó que la Generalitat no ha ofrecido ninguna vivienda, tan solo programas de "funcionamiento ordinario" que no se adaptan a la situación de El Barco. / Redacción

Rodalies dará por superados los efectos del robo de cobre el domingo

Las líneas R3, R4 y R7 recuperarán la normalidad tras un mes de alteraciones

DAVID GUERRERO
Barcelona

Justo un mes después de que el enclavamiento de Montcada Bifurcació quedase totalmente inutilizado por un robo de cobre el día de las elecciones catalanas, los operarios implicados en arreglar la incidencia han puesto fecha de finalización al restablecimiento de la normalidad en Rodalies. Será el sábado cuando el administrador de infraestructuras ferroviarias (Adif) dará por acabada la obra y se espera que a partir del domingo los trenes puedan volver a circular con normalidad por las vías cortadas durante las últimas semanas.

“Un gran esfuerzo que nos ha permitido terminar las obras un mes antes de lo previsto”, celebró ayer el ministro de Transportes, Oscar Puente, que dio las gracias a través de las redes sociales “a los 120 profesionales implicados en la reparación”, incluyendo a trabajadores de Adif y de las empresas especializadas en señalización ferroviaria. Durante esta semana se finalizarán las obras, que han comportado la sustitución de dos kilómetros de cable quemado, todos los elementos de seguridad y energía del centro de control de Montcada Bifurcació y la reparación de los sistemas de comunicaciones afectados por el incendio. Los trabajos han supuesto una inversión de 6,3 millones de euros.

Una vez finalizada la reposición de toda la infraestructura que quedó completamente chamuscada la madrugada del 12 de mayo, el domingo volverán a circular los trenes. Primero lo harán a modo de prueba y a lo largo de la jornada está previsto que todas las líneas de Rodalies recuperen la circulación habitual en su totalidad. Con todo, Renfe mantendrá el operativo alternativo por carretera durante el domingo por lo que pueda pasar,



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Una de las instalaciones quemadas entre las estaciones de Montcada Bifurcació y Torre Baró

La Generalitat ejercerá la acusación contra los ladrones

■ La Generalitat se personará en las causas de robo de cobre que afecten al servicio de Rodalies. El Govern podrá iniciar las acciones pertinentes y comparecer en las actuaciones y procedimientos judiciales relacionados con estos casos que afectan la normalidad del servicio como acusación ejerciendo la acción penal y la civil. El Departament de Territori ha firmado esta semana la resolución que autoriza esta iniciativa en defensa de los intereses de la Generalitat, titular del servicio de Rodalies, y de los afectados. La Generali-

tat comparecerá en la causa abierta por el robo de cobre que se produjo el 12 de mayo, día de las elecciones catalanas en Montcada Bifurcació. Las diligencias se instruyen en los juzgados 3 y 5 de Mollet del Vallès. Territori ha informado que desde el 12 de mayo, el bus Exprés.cat E12 Vic-Barcelona ha registrado una media de 3.475 viajes diarios, un aumento del 56% respecto a mayo del 2023. El Exprés.cat E1 Sabadell-Barcelona ha registrado una media de 1.722 viajes diarios, un 49% más que en mayo del 2023 y un 24%

más que el pasado abril. En la línea E2.1, entre Terrassa-Barcelona, la media diaria desde que se produjo la incidencia en Rodalies ha sido de 1.052 viajes, un 44% más que en mayo del 2023 y un 19% más que en abril del 2024. L'A1 Sabadell-Barcelona ha tenido una media de 5.695 viatges diarios, con un incremento del 38% en relación con mayo del 2023 y un 33% respecto a abril de este año. En el caso de la A2 Badia-Barcelona, la media de viajes diarios ha sido de 2.181, un 18% más que en mayo de hace un año y un 16% más que el pasado abril.

visto lo sucedido hace unos meses al restablecer la línea R3 tras las obras de desdoblamiento con una jornada plagada de imprevistos y problemas.

De este modo, desde el lunes los viajeros de la R3 podrán volver a viajar directamente en tren entre la capital catalana y Vic y Puigcerdà con todas las garantías y sin necesidad de tener que hacer transbordo en los autobuses sustitutorios. Durante el último mes han sido la alternativa que ha reemplazado el paso de trenes por el tramo afectado por el robo de cable de cobre de alimentación de la catenaria, el cual produjo una descarga eléctrica sobre los elementos del centro de control del tráfico fe-

Las obras para renovar la infraestructura quemada se han acelerado para acabar antes de lo previsto

roviario de Montcada Bifurcació, haciendo saltar todo por los aires durante el día de las elecciones autonómicas y con consecuencias para miles de viajeros desde entonces.

Aunque Montcada ha sido la zona cero de la incidencia y los viajeros de la R3 los más perjudicados, la recuperación de la normalidad también llegará a los viajeros de otras líneas afectadas colateralmente como la R7 y la R4, que han hecho de la gigantesca estación de l'Hospitalet un lugar de cambio obligado de tren para culminar el trayecto entre Barcelona y el Baix Llobregat o el Penedès.

En este punto la recuperación será temporal, durante unos días, ya que dentro de dos semanas se interrumpirá la circulación entre Molins de Rei y Castellbisbal. El corte ahí durará todo el verano para poder avanzar en las obras del nudo del corredor mediterráneo y la implantación del tercer hilo, que acumula unas cuantas temporadas de cortes veraniegos para los sufridos viajeros de la R4, también afectados por las obras de soterramiento de Sant Feliu, que obligan a viajar por vía única a su paso por la capital del Baix Llobregat.●

Los coches dejarán de pasar por el lado montaña de la estación de Sants

D. GUERRERO Barcelona

La transformación de la estación de Sants supondrá importantes cambios en el entorno, que pasará a estar mucho más pensado para los peatones que para los conductores. Uno de los efectos más notables del cambio será en la movilidad, ya que el tráfico motorizado dejará de circular por el lado montaña y pasará a hacerlo por el lado

mar, entre la estación y el parque de la Espanya Industrial.

Lo harán por allí en ambos sentidos, tanto los vehículos privados como los buses y los taxis, que cambiarán el sentido al pasar por la plaza Països Catalans. La llegada a la estación desde la avenida Roma también se está adecuando para encaminar a la nueva organización vial como resultado de unas obras que ejecuta el Ayuntamiento.

Los cambios fueron comuni-



MANÉ ESPINOSA

El enrevesado cruce de acceso a la estación será historia en unos días

cados ayer por la tarde a los vecinos y se aplicarán a lo largo del mes de julio. Estos días se están finalizando los trabajos en la zona.

Una vez se hayan realizado, habrá que esperar a que el administrador de infraestructuras ferroviarias (Adif) adjudique la construcción de la primera fase de las obras –ahora en concurso público– para que empiece a ampliarse el vestíbulo a lo largo del año que viene. También se abrirán nuevos accesos a lado y lado de la estación y se restituirá la imagen de la plaza Països Catalans adaptada a los nuevos tiempos. El traslado de la estación de autobuses que hay justo en el lado montaña quedará para una segunda fase aún sin fecha.●

Quinto viaje**El rey Juan Carlos vuelve a Sanxenxo para navegar**

El rey Juan Carlos llegó ayer a Sanxenxo para participar este fin de semana en las regatas de la liga de 6M. Es su cuarto viaje a Galicia y el quinto a España, contando su estancia en Madrid para asistir a la boda del alcalde José Luis Martínez-Almeida.

**Solo 11 meses casados****Marco Asensio se separa de Sandra Garal**

Solo 11 meses después de que Marco Asensio y Sandra Garal se hubieran "prometido amor eterno" en una fastuosa boda en Mallorca, la pareja se ha separado "de mutuo acuerdo" y, según el futbolista del PSG, ella "siempre tendrá un lugar en mi corazón".



Los secretos de George Michael

Una nueva biografía aborda la fascinante y melancólica vida del cantante

ENRIC TRIAS

Barcelona



Cuando George Michael era el *crush* de millones de chicas, mientras él todavía era un ídolo sexual en el armario, la princesa Diana de Gales, solo dos años mayor que él y con la que mantendría una larga amistad, se comportó como una colegiada sonrojada e histérica al conocerle en su camerino tras una actuación en el Wembley Arena de Londres en 1982.

Una década después, el intérprete todavía pensaba en secreto en Anselmo Feleppa al cantar *Somebody to love* en el concierto tributo a Freddie Mercury. El diseñador brasileño que fue el amor de la vida de Michael falleció un año después de sida, la misma enfermedad que se llevó al líder de Queen.

Estas y muchas otras historias de la vida de Michael se detallan en la fascinante y melancólica biografía *George Michael: Una vida* de James Gavin, que acaba de publicarse. El libro cuenta la existencia atormentada de un compositor de gran profundidad, pero "con una adicción a lo superficial, lo glamuroso y lo irreal", como lo definió *The Guardian* en su día.

Se traza la metamorfosis de Michael del tímido y torpe Georgios Kyriacos Panayiotou, su nombre real, al dominante y sensual líder de Wham! de los ochenta, hasta que resultó en un hombre con complejas crisis personales que le llevaron a un fatal desenlace a los 53 años.

Durante los años de fama, en su intimidad, Michael se enfrascó en un largo proceso de autodestrucción, al principio relacionado con una tormentosa relación con su sexualidad y, más tarde, con distintas sustancias. Los años de apabullante popularidad agotaron al cantante hasta el punto que llegó a gritarle a su manager: "Deja de intentar salvarme de mí mismo".

Casi todo de la personalidad de Michael, desde su ambición visceral hasta sus inseguridades, apuntaba de alguna manera a la relación con su padre. Jack Panos, nacido como Kyriacos Panayiotou, era un inmigrante grecochipriota con una visión profundamente tradicional de la vida y una intolerancia hacia la homosexualidad que moldeó el carácter de su hijo gay durante toda su vida.



PETE STILL / GETTY

Escenario. Michael durante el 'Faith Tour' en el Earls Court Arena de Londres en 1988

Gavin también realiza un profundo análisis de su discografía y de su proceso creativo. De *Wake me up before you go-go*, *Faith* o *Last Christmas* a *Freedom!* Unos éxitos que le perseguirían de por vida, pues pasó años batallando entre estar a la altura de esa imagen de estrella y huyendo de ella.

George Michael declaró en 1998 que era gay tras ser detenido por conducta sexual inapropiada en un baño público de un cementerio de Beverly Hills en un momento en que su carrera pasaba por una sequía artística. Tras ese incidente que cambió su imagen pública, quiso resurgir y le aseguró a Oprah Winfrey durante una entrevista que ya no le interesaba vender discos a homófobos y que pasaba por un excelente momento vital.

Pero las adicciones del artista se volvieron insostenibles. En una ocasión, los temores más oscuros de Michael de acabar como Whitney Houston estuvieron a punto

'George Michael: Una vida', de James Gavin, narra la metamorfosis vital de ídolo sexual a artista con complejas crisis de personalidad

de hacerse realidad. Tras un pequeño repunte de su popularidad, poco después de publicar el álbum *Symphonica* en el 2014, hallaron al artista en la bañera de su casa de Highgate con una sobredosis de GHB. Tras ello pasaría un año en una lujosa clínica en Suiza.

Volvió al Reino Unido en el 2016. Había ganado bastante peso, su perilla blanqueaba y estaba convencido de que podía controlar esa situación. En el libro, Gavin explica que llegó a verbalizar que no tendría el mismo destino trágico que Michael Jackson o Prince, quien había muerto poco antes por sobredosis de fentanilo. Pero tras la larga rehabilitación, Michael no tardó en recuperar sus antiguos hábitos.

La Navidad había sido siempre un acontecimiento familiar para Michael, pero en el 2016 le acompañaría solo Fadi Fawaz, su última pareja. Él fue el único testigo de lo que ocurrió en la casa del artista durante la Nochebuena y el día 25, cuando Fawaz encontró muerto a Michael entre las sábanas de su cama en su casa de Goring-on-Thames.●



ARCHIVO

Fadi Fawaz

Fue la última pareja de Michael y quien lo halló muerto en la Navidad del 2016

Rompe a llorar Kevin Spacey confiesa que le han embargado su casa

El actor, que ha sido acusado y juzgado de varios presuntos delitos de abusos sexuales, rompió a llorar en una entrevista con Piers Morgan al confesar que está perdiendo su casa en Baltimore debido a las deudas que ha contraído por sus procesos judiciales.



SANTORAL

Antonio de Padua, Fandila de Córdoba, Felícula, Trifilio, Aventino, Aquilina, Fortunato, Luciano

ANIVERSARIOS

59

Cristina de Borbón
infanta de España



61

Alaska
cantante

55

Cayet. Guillén-Cuervo
actriz y presentadora

58

Luis Merlo
actor

29

Mapi León
futbolista

Sofitel cumple 60 años y lo festeja en Barcelona

En el Sofitel Barcelona Skipper se celebró anoche una exclusiva fiesta para festejar los 60 años de la cadena de hoteles con el arte como protagonista. Los 60 invitados de la sociedad civil catalana fueron recibidos por el grafitero Pez mientras creaba una obra sobre los orígenes del arte. La cena, del chef con una estrella Michelin David Andrés, se sirvió en una mesa de 40 metros de largo, sobre la que colgaba una escultura de nudos elaborada por Antonio Ceballos, con 24 kilómetros de cuerda de colores. En el postre, una de las paredes cayó y reveló una creación digital de Nail Vasconcelos y Marcelo Mendoza mientras sonaba la música de la dj Isa Rojas.



PAU VENTED/SHOOTING

Bertín Osborne reconoce que el hijo de Gabriela Guillén es suyo

REDACCIÓN Barcelona

Bertín Osborne y su expareja, Gabriela Guillén, enviaron ayer un comunicado conjunto para poner fin a las especulaciones acerca de la paternidad del bebé que ella dio a luz hace cinco meses. El cantante finalmente lo ha reconocido como suyo y ha asumido la responsabilidad y el compromiso de darle el mejor futuro.

El comunicado asegura que con este reconocimiento el presentador de televisión "normaliza la relación con la empresaria que fue en su momento pareja del cantante y mostrando la máxima responsabilidad con este menor". Prosigue con la afirmación: "Bertín reconoce que sus primeras reacciones ante esta situación no fueron las más adecuadas por su parte y quiere enmendar las mismas con hechos que permitan dar las mejores posibilidades al menor".

Esta séptima paternidad de Bertín Osborne suscitó un enorme revuelo. Él no esperaba volver a ser padre, y cuando Ga-

Ana Duato: "Hacienda estaba al tanto"

La actriz declara que el presupuesto de 'Cuéntame' estaba auditado por TVE

ANDRÉS GUERRA
Barcelona

Ana Duato declaró ayer en calidad de acusada por un presunto fraude fiscal de 1,9 millones de euros cometido entre los ejercicios 2010 y 2017. Sabíamos que había decidido defenderse en juicio, estrategia que la enfrenta a una petición de 32 años de prisión, además de la preceptiva multa. "No pienso dejarle a mis hijos la herencia de una mentira", dijo apenas horas antes de comenzar la vista oral en una entrevista concedida a *Vanitatis*.

Imanol Arias escogió la opción opuesta: el martes confirmaba el pacto alcanzado con la Fiscalía Anticorrupción: Arias aceptó los delitos fiscales que se le imputaban, asumiendo una multa de en torno a dos millones y rebajando así la petición de pena inicial de 28 años a dos y sorteando el riesgo de prisión. Otros 26 acusados declararán en la sede de la Audiencia Nacional en San Fernando de Henares acusados asimismo de fraude a Hacienda, todos, a través de un entramado societario diseñado por el bufete Nummaria. En abril del 2016 agentes de la UDEF entraban en las oficinas del bufete, dirigido por el



FERNANDO VILLAR / EFE

Serena. La actriz negó ante la Audiencia Nacional haber cometido ningún delito. La

premisia para poner sus intereses en Nummaria fue que todo se hiciese legalmente

nardeau, marido de Duato y productor de la serie *Cuéntame cómo pasó* (TVE), para quien se solicitan 18 años de cárcel por fraude en el IRPF de los ejercicios 2011, 2012, 2014 y 2015.

Duato ha acudido a declarar vestida con un muy veraniego traje blanco crudo, como la vimos ayer. Tanto ella como su marido pidieron la anulación del juicio -comenzó el pasado 4 de junio-, convencidos de no haber cometido ningún delito. Sin embargo, el juicio continúa su marcha y hoy ha contestado a las preguntas de su abogado pero no a las del fiscal antio-

rupción Tomás Herranz. La actriz ha asegurado que era imposible haber ocultado al fisco parte de los ingresos que percibió por *Cuéntame cómo pasó* porque el presupuesto, incluido su sueldo, estaba auditado por TVE y, por tanto, por Hacienda.

La actriz explicó que dio luz verde a crear la sociedad Gaudium por consejo de Fernando Peña con el objetivo de obtener una renta vitalicia por si en el futuro las cosas empeoraban y asegurarse una jubilación. El montante era de 33.000 euros al año. La pregunta clave que hizo su abogado fue: "¿Sacaron dinero de España a través de esa sociedad?". Ana Duato fue taxativa: "Nunca sacamos dinero de España. Yo en aquella época confiaba plenamente en un asesor. Tenía la tranquilidad de que las cosas estaban bien hechas porque así nos lo decía en todo momento y esa fue la premisa desde el principio con el director de Nummaria, que queríamos hacer todo bajo el marco de la legalidad y no tener ningún problema". Imanol, por contra, declaró ante su señoría que aceptaba los cargos, renunciaba a su derecho de última palabra en la vista oral y que solo pretendía dejar de ser actor de este reparto.●



MONTSE AMODEO / GTRES

El cantante y presentador

biela dio a luz, el artista explicó que estuvieron casi un año juntos y que, aunque ya no eran pareja, él se haría cargo de las necesidades del bebé. Pasaron los meses y la relación se fue envenenando hasta el punto que Osborne pidió una prueba de paternidad.

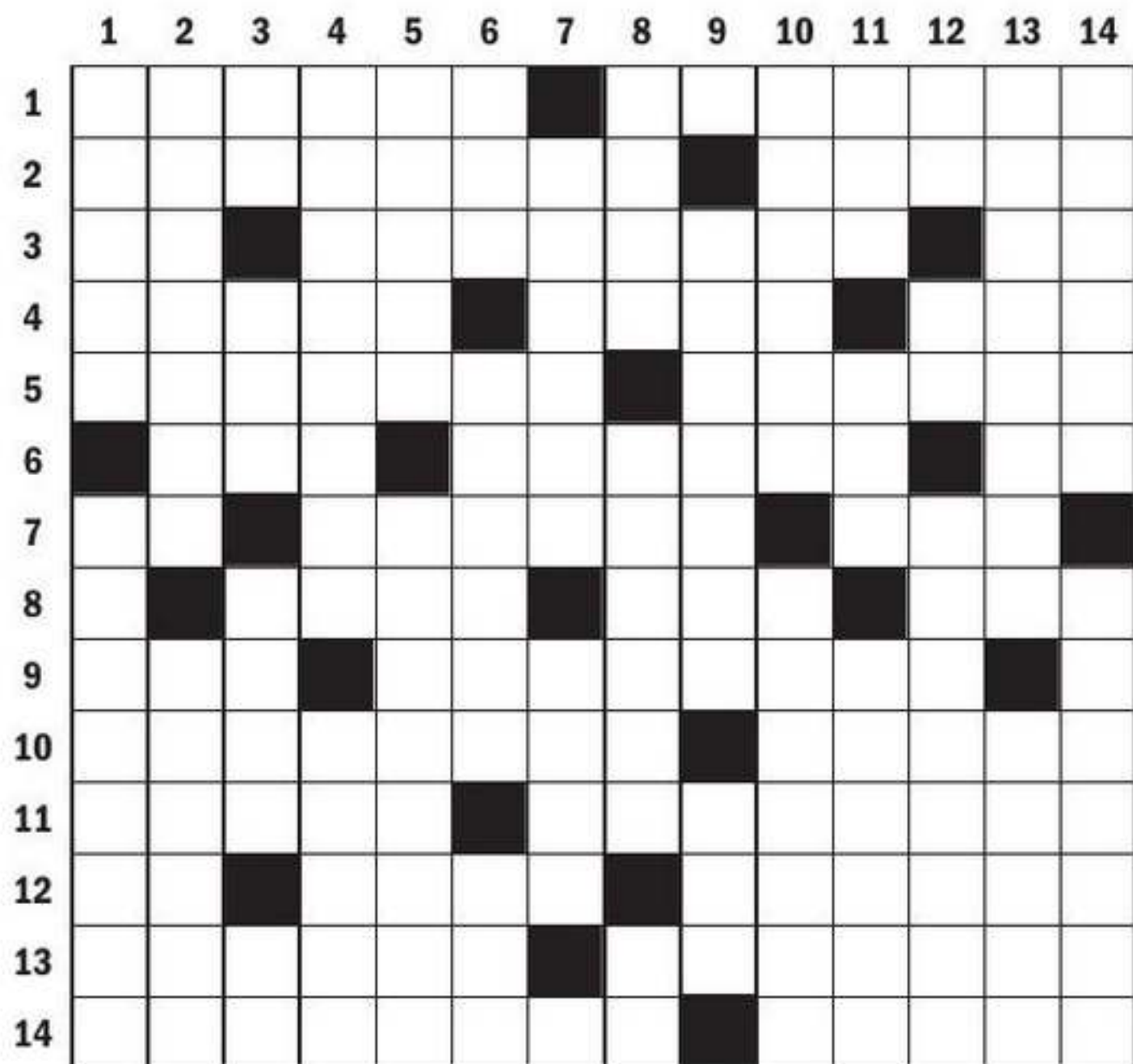
El artista, de 69 años, reconoce ahora su culpa: "Me equivoqué, y no quiero seguir haciéndolo. Gabriela se merece todo mi respeto y desde luego por encima de nosotros está un menor que tiene que crecer en armonía, alejado de cualquier polémica. Es una responsabilidad que asumo".●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12294

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Percebuda al pentagrama. Relativa a la matriu. **2.** Contrari al culte de les imatges sagrades. Sorollada just abans de les deu. **3.** La part posterior del porc. Posàvem un filat per a caçar ocells. El cor d'en Carles. **4.** Fem un tomb sobtat. Fer servir a l'americana. Entretingut a l'Amèrica pobra. **5.** Adequades. Picat a la galta inferior. **6.** Tema laic. Format per dos plans. Cues de maniquins. **7.** Pals que no alimenten. Longitud en el temps. Aeroport de Madrid. **8.** Escaire. Pot ser carabasser, sant o pedaça. En Wilt quan perdia el cap. El palíndrom més estrany. **9.** Tres a l'atzar. Publicaria llibres sobre la Piaff. Ens cal per respirar. **10.** Dilatació del cor, que alterna amb la sistole i provoca la repleció de sang en els ventricles. Relatiu a les muses. **11.** Número en un Call Center. Claredat d'idees que ajuda molt a l'hora de prendre decisions. **12.** Si valc res no funciona. Cartografia. Neguitós de mena, ansiós. **13.** Tèpals del periant de les orquídes, normalment de posició inferior, diferents dels altres per la forma i el color. Llicorelles. **14.** Acostats. Casa pairal.

VERTICALS 1. Nervi punxegut. Cabra, i no pas de les de muntanya. **2.** Assassinades a la manera del món civilitzat. Substància que s'origina per reacció de l'hidroxid de zinc. **3.** Tonalitat. La beguda dels pirates informàtics. Menjador boví. Ball sense les bessones. **4.** Bèstia proveïda d'una mena de banys, com la majoria d'insectes. Líquid que transmet la vida. **5.** Explori el món oníric estirat al llit. Relatiu als conductes membranosos que serveixen per a buidar la bufeta. **6.** Entretingut. Cobrellit. Ho posa sense oxigen. **7.** Afàsia caracteritzada per la incapacitat de produir o de reconèixer sons musicals. Pot ser de cases, volcànica o deserta. Temps mort en el joc del bàsquet. **8.** Edicte del tsar. Publiqueu llibres. Pals que no alimenten. **9.** En un tres i no res. Veïna d'alana. Cefalea que impedeix actuar les vocalistes. **10.** Garbellar el gra a l'era. Enganyarem. **11.** La fase del son que és especialitat olímpica. Sent basarda. Relativa a l de Mendelèjev. **12.** Invers prosaic. A l'entrada de l'ajuntament. Aquests són de Vileha. **13.** La costa del mític dia D en l'hora H. Aïlli. **14.** Boscos d'alzines que surten molt bé de preu. ran finestral circular, calat i vidrat, que es troba als murs de les esglésies gòtiques, especialment a la façana.



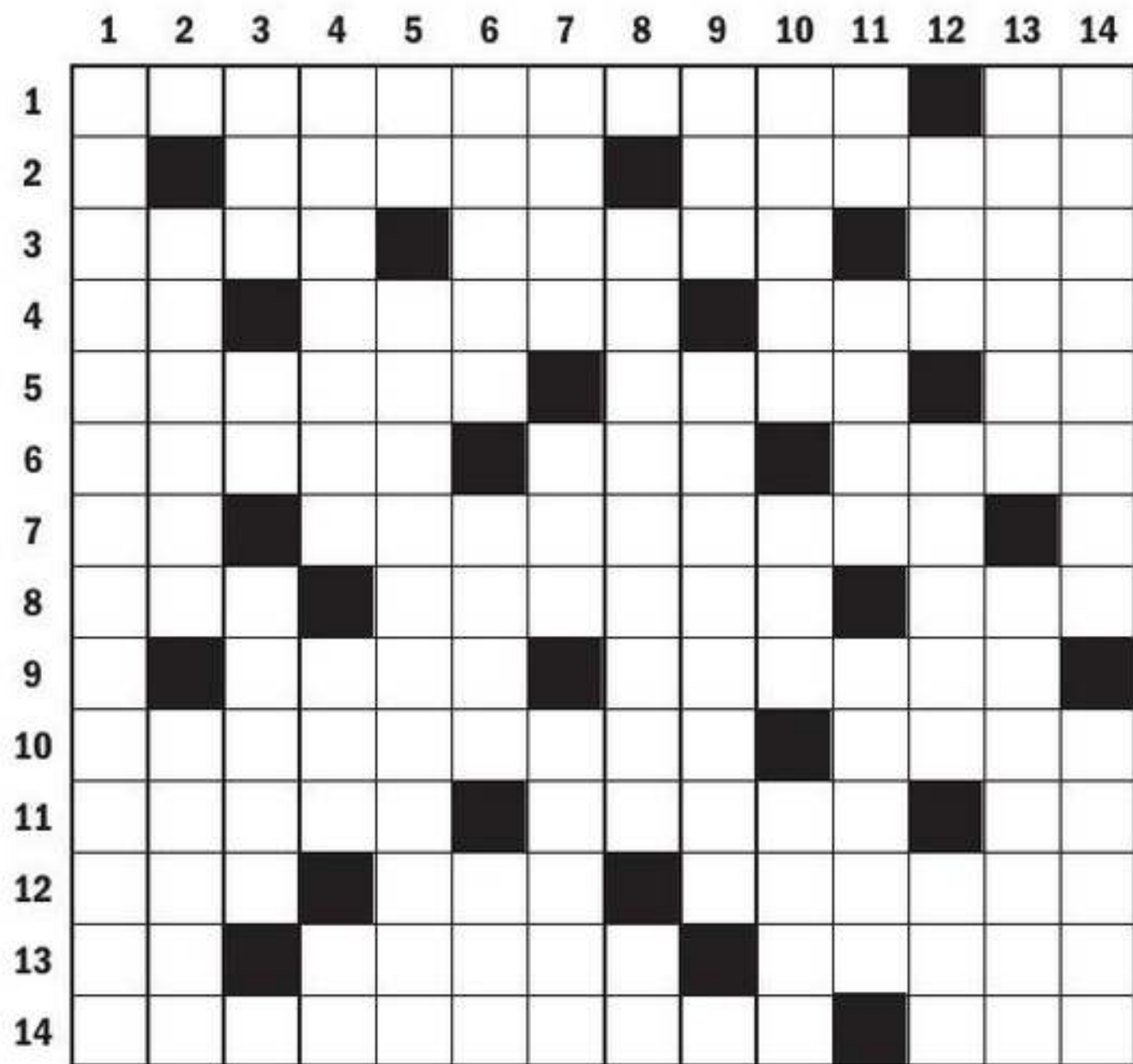
¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13749

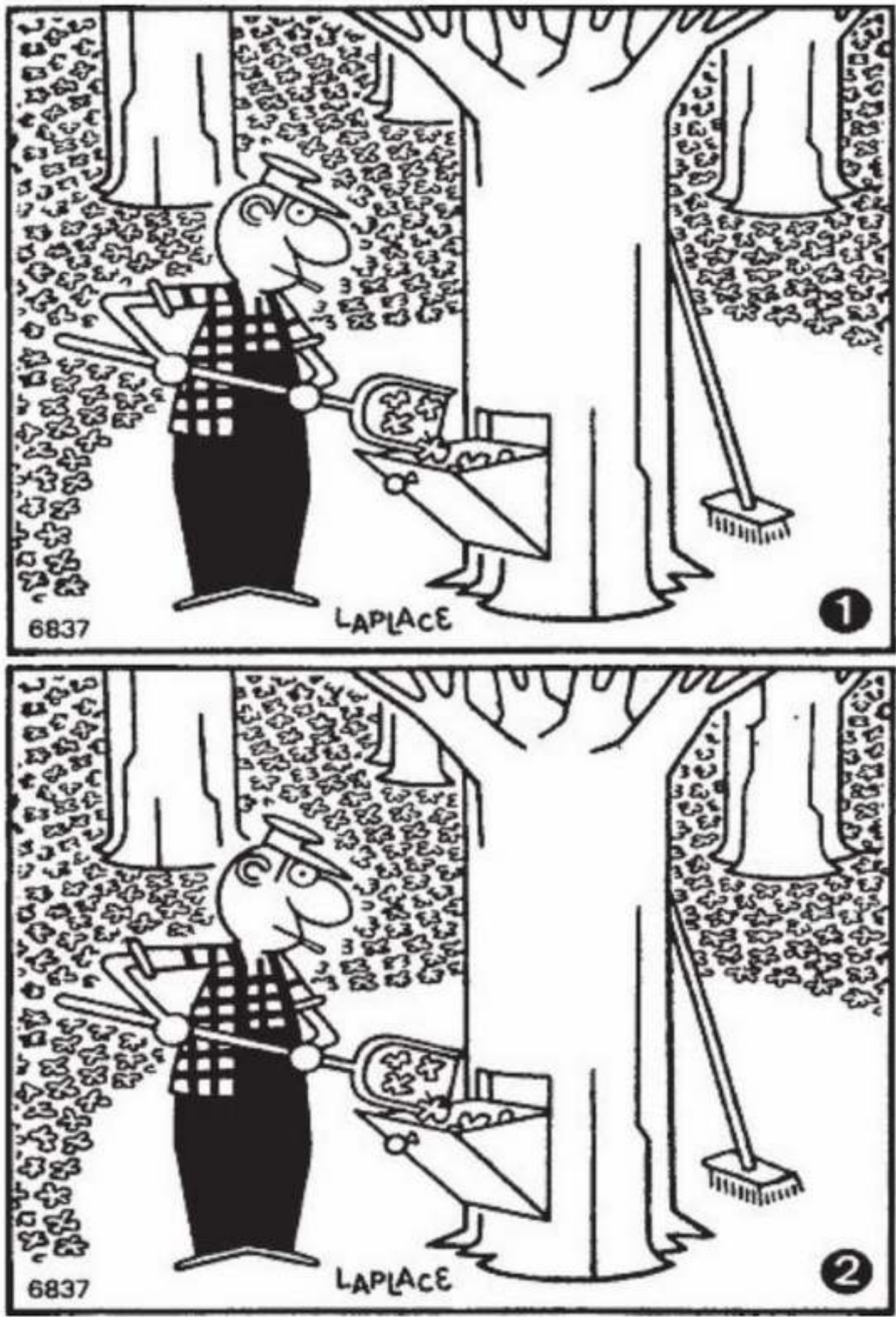


HORIZONTALS 1. La selecció natural le comió mucho el coco. El quid de la fricción. **2.** Si se pone en la cesta provoca una subida. Baja la nota. Es joven y ocupa gran parte de la zaga lateral. **3.** Su copa es plegable. Conjunto de ramas cortadas para darlas al ganado. Hermana soltera. **4.** Cabeza de hiena. Araña. Aprestad un barco. **5.** Vive por sus manos. Dama cuyo nombre no se ignora. Celos desarticulados. **6.** Los tejemanejes de la bolsa provocan patrañas en contra del sentido común. Indica que el error ya estaba en el original. Juan es rusófilo. **7.** Fronteras de Pakistán. Su cubierto no suele ser caro. De cal y de arena. **8.** Intenta hacer el oso pero no lo consigue. Propenso

a tomar actitudes victimistas. Están en consonancia con el regalo. **9.** De la carne y no del espíritu. Madriguera aragonesa. Emitir juicios. **10.** Ágata que tiene muy buena vista (tres palabras). Realizar un levantamiento. **11.** Pez acantopterigio muy parecido al jurel. Americano que va sobre ruedas. Marcan los límites del zipizape. **12.** Hubo un tiempo en que era la capital del Vietnam. Medio abanico. Instrumento que se toca con los manos y los pies. **13.** Empezaron alicaídas pero acabaron bastante normal. Acción que permite saber de qué pie cojea el público. Navega por el río hacia el oeste. **14.** Son unos buenos tipos para prolongar la columna. Tres cuartos de hora.

VERTICALES 1. De gota en gota nos puede caer un buen chaparrón (varias palabras que se alargan por la última fila). **2.** Delgada. Tiene un pasado marcadamente fenicio. El más internacional de los julios. **3.** Las tres primeras empezando por el final. Se encuentran por barlovento. Aunque son malos roces, a los ingleses les dan buen resultado. Está en conserva. **4.** Tomar medidas coercitivas en contra del sentido común. Adela la perdió. Empiezan a pulular. **5.** Unidas por la broma. Sus frutos resultan adecuados para preparar bocadillos (tres palabras). **6.** Su patente es quizá la más respetada por los piratas. Escritura digital personalizada. Vale por una atmósfera. **7.** Gitano que viene del sur. Eso está liado porque pertenece a la iglesia. Despedida a la francesa. **8.** Abre la fiesta. Tiene una natural disposición para crear agujeros. La mitad de ocho. **9.** Razón que carece de límites. Parece un pulpo, y no sólo a la hora de meter mano. En los cohetes no se oye. **10.** Res de pelo suave. El quid de la opinión. Playa que sirve de desembarcadero. **11.** Se encuentran en el hogar. Es conveniente echarle tierra encima. Muevo la cabeza de derecha a izquierda. **12.** El más surrealista de los pleonasmos. Come mucho y con avidez. El tercer ojo. **13.** Orificio en el que desembocan las vías urinarias, las genitales y el tubo digestivo. Expresarse como un ganso. **14.** Se puso morado al recibir el cargo. Repetición animal que resulta bestial.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS									
R	A	P	E	J	A	T	S	P	O
E	L	E	V	A	D	E	S	E	M
T	A	R	A	N	T	S	O	L	A
O	B	A	G	O	R	S	P	A	R
N	A	A	T	I	A	D	E	S	L
E	T	I	C	A	T	I	N	G	U
M	I	C	C	I	O	A	L	E	R
A	B	O	L	I	R	A	O	R	A
P	R	U	A	D	A	R	G	A	T
I	D	E	A	V	A	T	O	R	R
Q	U	I	N	A	V	I	T	R	I
U	X	E	R	R	A	N	E	C	I
E	N	M	A	R	C	I	A	L	M
S	O	L	N	O	U	S	A	C	A

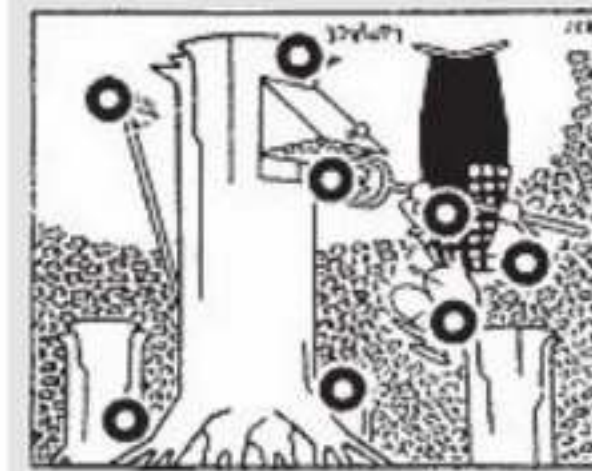
CRUCIGRAMA ANTERIOR									
D	I	E	N	T	E	C	H	A	M
E	R	A	L	B	A	H	A	I	T
A	E	R	O	R	E	O	S	T	R
N	T	A	P	O	R	F	A	V	O
D	A	T	I	L	A	E	R	O	N
A	N	A	N	A	S	R	A	L	R
R	A	E	T	E	R	P	A	E	S
P	R	I	V	A	D	A	M	E	N
O	G	G	I	A	S	E	T	N	S
R	O	T	O	R	G	A	M	I	E
C	A	R	A	S	A	T	O	N	A
A	Y	B	E	O	D	O	S	T	I
S	E	L	L	A	D	O	E	D	A
A	R	T	E	S	A	A	N	A	P

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR
1... ♖h4+!! 2.gxh4 [2. ♜xh4 ♜xh2#] 2... ♜e3+ 3. ♕f3 ♕xe6+!
4. ♖xe6 ♜xf3, mate. 0-1 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

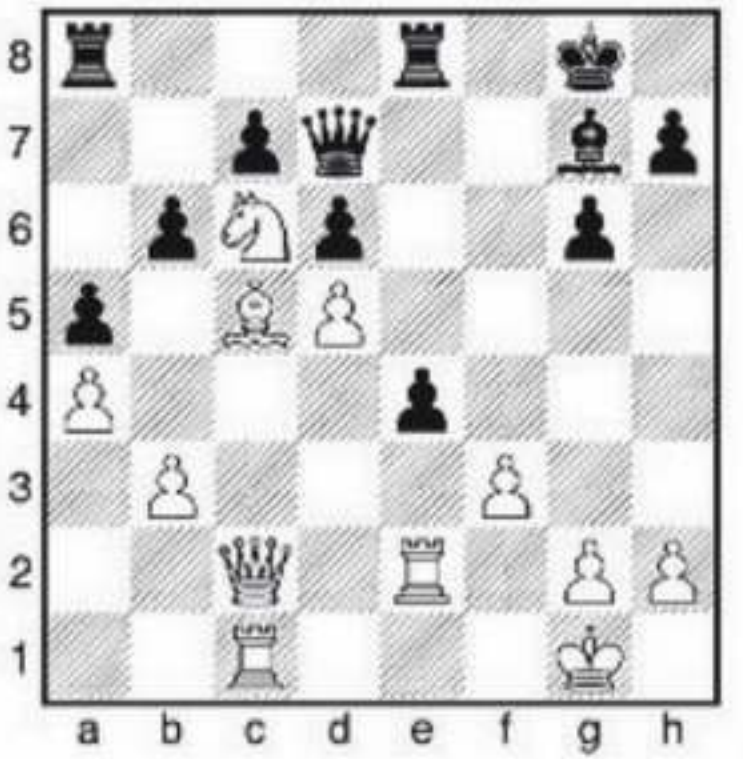
AMENAS
(AM / EN / AS)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6750

DIFICULTAD ALTA, DE 10 A 50 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y LOGRAN VENTAJA

Siaperas – Marangunic (Zagreb, 1971). Las blancas acaban de capturar un caballo en c5, y esperaban retomar en e4 tras la previsible captura del alfil por parte de un peón negro. Pero cuál sería la sorpresa cuando las negras renunciaron a continuar de modo mecánico y se inventaron un ingenioso sacrificio que dio paso a un ataque letal.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Alzan la vara



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU © 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

		2				4		
			1	3	7			
		1	2		9	6		
	1	7				5	8	
	3			5			1	
	2	8				9	3	
		9	7		3	8		
			4	8	2			
		4				3		

INTERMEDIO

2			6		1			8
	1						9	
			7		5			
6		5		7		3		1
			3	8				
3		7		5		8		9
			5	4				
	9						5	
1			2	9				3

DIFÍCIL

		3		4		1		
	2		6		8		7	
		9	7		5	6		
	5			1			3	
		1	3		6	8		
	9		2		7		5	
		5		3		2		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL																																																																																																																																																																																																																																																			
<table><tr><td>2</td><td>7</td><td>9</td><td>3</td><td>8</td><td>6</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>8</td><td>4</td><td>2</td><td>7</td><td>6</td><td>9</td><td>3</td></tr><tr><td>6</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>1</td><td>9</td><td>2</td><td>8</td><td>7</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>9</td><td>7</td><td>2</td><td>1</td><td>6</td><td>8</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>7</td><td>6</td><td>4</td><td>8</td><td>3</td><td>5</td><td>9</td></tr><tr><td>9</td><td>8</td><td>6</td><td>1</td><td>5</td><td>3</td><td>7</td><td>4</td><td>2</td></tr><tr><td>7</td><td>9</td><td>2</td><td>8</td><td>6</td><td>4</td><td>5</td><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>8</td><td>6</td><td>1</td><td>7</td><td>3</td><td>5</td><td>9</td><td>2</td><td>4</td></tr><tr><td>4</td><td>5</td><td>3</td><td>2</td><td>9</td><td>1</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td></tr></table>	2	7	9	3	8	6	4	1	5	5	1	8	4	2	7	6	9	3	6	3	4	5	1	9	2	8	7	3	4	5	9	7	2	1	6	8	1	2	7	6	4	8	3	5	9	9	8	6	1	5	3	7	4	2	7	9	2	8	6	4	5	3	1	8	6	1	7	3	5	9	2	4	4	5	3	2	9	1	8	7	6	<table><tr><td>7</td><td>1</td><td>4</td><td>9</td><td>5</td><td>6</td><td>3</td><td>8</td><td>2</td></tr><tr><td>9</td><td>3</td><td>5</td><td>1</td><td>2</td><td>8</td><td>4</td><td>7</td><td>6</td></tr><tr><td>8</td><td>2</td><td>6</td><td>7</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>9</td><td>5</td></tr><tr><td>6</td><td>9</td><td>2</td><td>5</td><td>3</td><td>4</td><td>8</td><td>1</td><td>7</td></tr><tr><td>3</td><td>5</td><td>7</td><td>8</td><td>1</td><td>9</td><td>6</td><td>2</td><td>4</td></tr><tr><td>4</td><td>8</td><td>1</td><td>2</td><td>6</td><td>7</td><td>5</td><td>3</td><td>9</td></tr><tr><td>1</td><td>7</td><td>8</td><td>6</td><td>9</td><td>5</td><td>2</td><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>9</td><td>3</td><td>8</td><td>2</td><td>7</td><td>6</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>6</td><td>3</td><td>4</td><td>7</td><td>1</td><td>9</td><td>5</td><td>8</td></tr></table>	7	1	4	9	5	6	3	8	2	9	3	5	1	2	8	4	7	6	8	2	6	7	4	3	1	9	5	6	9	2	5	3	4	8	1	7	3	5	7	8	1	9	6	2	4	4	8	1	2	6	7	5	3	9	1	7	8	6	9	5	2	4	3	5	4	9	3	8	2	7	6	1	2	6	3	4	7	1	9	5	8	<table><tr><td>5</td><td>9</td><td>6</td><td>4</td><td>2</td><td>8</td><td>1</td><td>7</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>7</td><td>8</td><td>5</td><td>6</td><td>1</td><td>2</td><td>9</td><td>4</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>7</td><td>9</td><td>6</td><td>5</td><td>8</td></tr><tr><td>8</td><td>3</td><td>1</td><td>9</td><td>5</td><td>7</td><td>4</td><td>6</td><td>2</td></tr><tr><td>6</td><td>5</td><td>7</td><td>2</td><td>8</td><td>4</td><td>9</td><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>9</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>6</td><td>5</td><td>8</td><td>7</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>3</td><td>7</td><td>9</td><td>5</td><td>8</td><td>2</td><td>6</td></tr><tr><td>7</td><td>8</td><td>5</td><td>6</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>9</td></tr><tr><td>2</td><td>6</td><td>9</td><td>8</td><td>4</td><td>3</td><td>7</td><td>1</td><td>5</td></tr></table>	5	9	6	4	2	8	1	7	3	3	7	8	5	6	1	2	9	4	4	1	2	3	7	9	6	5	8	8	3	1	9	5	7	4	6	2	6	5	7	2	8	4	9	3	1	9	2	4	1	3	6	5	8	7	1	4	3	7	9	5	8	2	6	7	8	5	6	1	2	3	4	9	2	6	9	8	4	3	7	1	5
2	7	9	3	8	6	4	1	5																																																																																																																																																																																																																																													
5	1	8	4	2	7	6	9	3																																																																																																																																																																																																																																													
6	3	4	5	1	9	2	8	7																																																																																																																																																																																																																																													
3	4	5	9	7	2	1	6	8																																																																																																																																																																																																																																													
1	2	7	6	4	8	3	5	9																																																																																																																																																																																																																																													
9	8	6	1	5	3	7	4	2																																																																																																																																																																																																																																													
7	9	2	8	6	4	5	3	1																																																																																																																																																																																																																																													
8	6	1	7	3	5	9	2	4																																																																																																																																																																																																																																													
4	5	3	2	9	1	8	7	6																																																																																																																																																																																																																																													
7	1	4	9	5	6	3	8	2																																																																																																																																																																																																																																													
9	3	5	1	2	8	4	7	6																																																																																																																																																																																																																																													
8	2	6	7	4	3	1	9	5																																																																																																																																																																																																																																													
6	9	2	5	3	4	8	1	7																																																																																																																																																																																																																																													
3	5	7	8	1	9	6	2	4																																																																																																																																																																																																																																													
4	8	1	2	6	7	5	3	9																																																																																																																																																																																																																																													
1	7	8	6	9	5	2	4	3																																																																																																																																																																																																																																													
5	4	9	3	8	2	7	6	1																																																																																																																																																																																																																																													
2	6	3	4	7	1	9	5	8																																																																																																																																																																																																																																													
5	9	6	4	2	8	1	7	3																																																																																																																																																																																																																																													
3	7	8	5	6	1	2	9	4																																																																																																																																																																																																																																													
4	1	2	3	7	9	6	5	8																																																																																																																																																																																																																																													
8	3	1	9	5	7	4	6	2																																																																																																																																																																																																																																													
6	5	7	2	8	4	9	3	1																																																																																																																																																																																																																																													
9	2	4	1	3	6	5	8	7																																																																																																																																																																																																																																													
1	4	3	7	9	5	8	2	6																																																																																																																																																																																																																																													
7	8	5	6	1	2	3	4	9																																																																																																																																																																																																																																													
2	6	9	8	4	3	7	1	5																																																																																																																																																																																																																																													

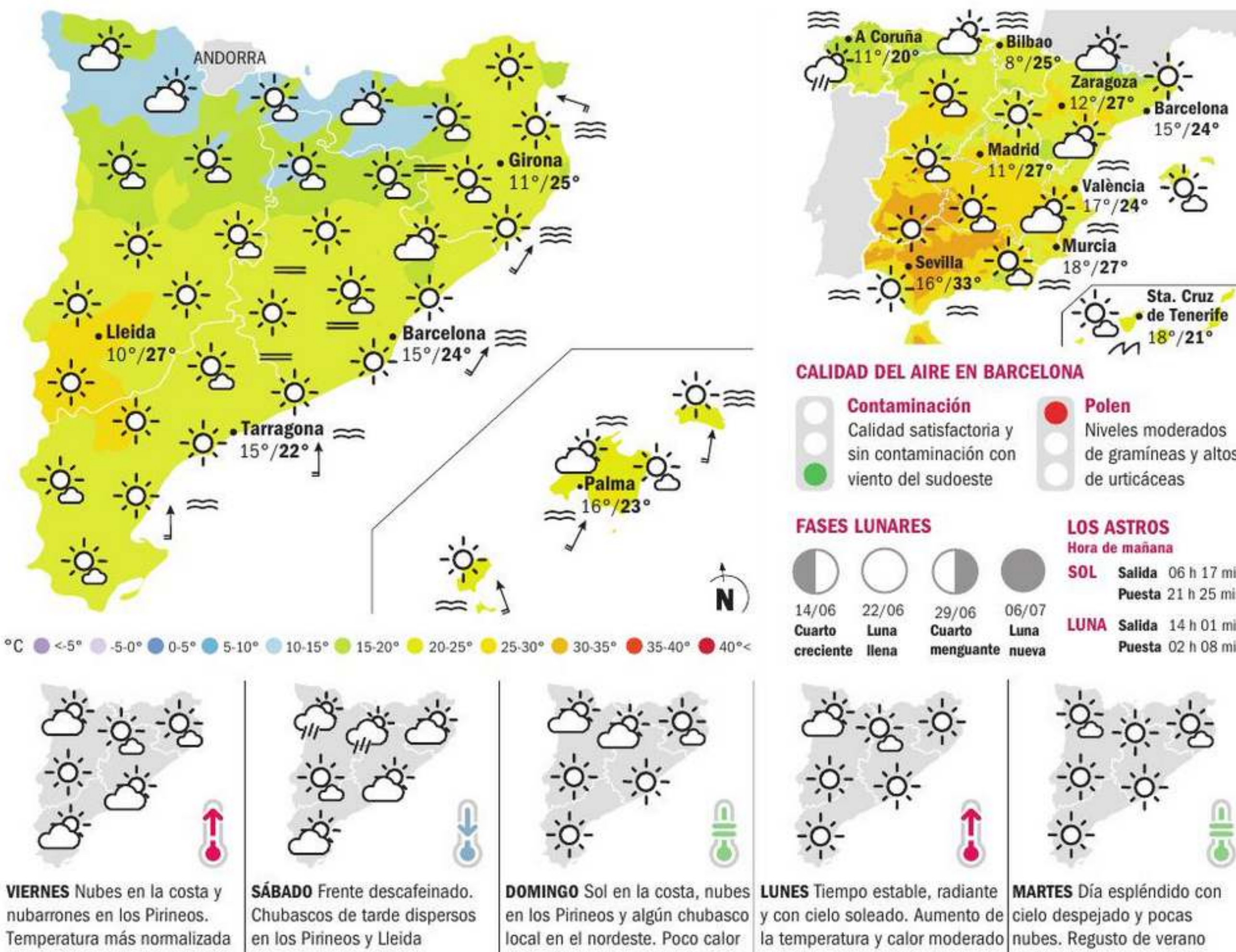
Juega ahora a EntrenaMentes

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó

Mejoría del tiempo



Los últimos días hemos observado todo tipo de fenómenos meteorológicos, no solo en Catalunya, sino también en el arco mediterráneo de la Península. Tormen-tas explosivas de más 100 litros, riadas en el sudeste, inundaciones en Palma y aguaceros muy productivos por cúmulos congestus, es-táticos, en Barcelona. La primera mitad de junio ha sido lluviosa y fresca como parecía, pero ahora es turno de una tregua transitoria. Hoy notaremos una radical mejoría del tiem-po por la llegada de una masa de aire más seca y templada. Pueden aprovechar para pasear por la naturaleza sin preocuparse del tiempo. Los bosques están exuberantes y rellenos de colores con riachuelos juguetones que enton-nan una música paradisiaca.

Catalunya. Tiempo estable y soleado con algu-nas nieblas matutinas fruto de la humedad ambiental. Nubes de evolución en el prelitoral y la mitad norte, pero sin lluvia. Notable au-mento de temperatura, pero todavía sin calor.

España y Europa. Frente con lluvias en las is-las Británicas y tormentas severas en Italia, los países adriáticos y el este de Europa. Tiempo tranquilo en España con sol y calor en el sur y apertura de claros en la región mediterránea. Frente con lluvias en Galicia por la noche.

@AlfredRPico

Un thriller que conecta pasado, presente y futuro

Disney+ estrena la serie 'Desde el mañana', con Álex González y Marta Hazas

REDACCIÓN Barcelona

Un thriller sobrenatural que conecta pasado, presente y futuro es la nueva propuesta de Daniel Écija, creador de series como *Estoy vivo*, *Cristo Rey*, *4 estrellas* o *Eva y Nicole*. Una propuesta arriesgada pero a la vez familiar que protagonizan Álex González (*El Príncipe*, *Vivir sin permiso*) y Marta Hazas (*El internado*, *Velvet*) y que acaba de llegar esta semana a Disney+ bajo el título de *Desde el mañana*.

"Yo creo que el punto fuerte es que es un thriller que engancha, que tiene un tono muy especial y muy acorde para ver en familia", destaca Hazas, quien interpreta a Gabriela, una doctora que está en

plena mudanza junto a su familia. Allí descubre bajo el suelo una veta de un mineral desconocido. Al tocarlo, produce en ella un extraño fenómeno: ve fragmentos del futuro y, en uno de ellos, ve la inminente muerte de su hija.

Tras constatar que estos episodios no son fruto de un desequilibrio mental o físico, Gabriela comenzará a luchar para cambiar el futuro con la ayuda de Andrés (González), un inspector de policía que ha vivido una experiencia similar a la suya.

"Si ves que te va a pasar algo bueno igual no quieres seguir viendo tanto, por si acaso, pero al ver que lo que te pasa no es bueno para ti, intentas modificarlo como sea", defiende la actriz. Por su



UNAI MATEO / DISNEY+

Álex González y Marta Hazas protagonizan la nueva ficción

parte, González argumenta que, en general, el futuro despierta ansiedad "porque es algo nuevo". "El hombre tiene miedo a lo desconocido", afirma el actor, que reflexiona sobre si quizá es más común hoy en día, en un momento en el que la sociedad "va mucho más rápido" que hace 20 años. "Es cierto que ahora es ansiedad por el resultado inmediato. Creo que eso nos está poniendo a todo el mundo en un estrés en nuestras profesiones, en nuestra vida cotidiana...", añade la actriz.

González afirma que lo que

más le llamó la atención de *Desde el mañana* fue la mezcla de géneros. "No solo tiene ciencia ficción y fantasía, sino que también tiene thriller, intriga, romance, comedia, pero lo que más me chocó cuando leí los guiones fue la maestría en la que conviven todos ellos". En su opinión, esta serie tiene "muchos factores que van a conectar muy rápido con el público y algo más que el público no espera pero que le va a encantar, que yo creo que es este halo de magia que tiene este proyecto que no tienen otros".

Enric Satué y Vila Vinitca, premios Laus

REDACCIÓN Barcelona

La campaña de la Diada Nacional de Catalunya, de Palouzié Studio; el video promocional del Festival de Sitges *Ajedrez y pareja*, de la agencia China, o la campaña de las fallas de València, del estudio Democràcia, fueron algunos de los ganadores de los trofeos de Oro de la 54.ª edición de los premios ADG Laus de diseño gráfico y comunicación visual, que fueron entregados ayer en el Disney Hub Barcelona.

Más premios que se entregaron fueron el Laus de honor para el diseñador Enric Satué, modelador del renacimiento del diseño gráfico de los años setenta e impulsor de la investigación de la historia del diseño, y el Laus de empresas y entidades, a Vila Vinitca, por la sensibilidad y la integración del diseño como parte fundamental del proyecto.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST-SUBSTITUTADO / R-REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	6	7	8
<p>6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)</p> <p>8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurre. (ST)</p> <p>10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). (ST)</p> <p>14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)</p> <p>14.10 Ahora o nunca (magacín). Presentadora: Mònica López. (ST)</p>	<p>8.05 Cafè d'idees (magacín).</p> <p>9.55 La aventura del saber. (ST)</p> <p>10.55 Aquí hay trabajo (empleo). (ST)</p> <p>11.20 La 2 express (zapping). (ST)</p> <p>11.50 Culturas 2. (ST)</p> <p>12.20 Mañanas de cine: Texas train.</p> <p>13.45 La 2 express. (ST)</p> <p>13.50 Viajar en tren. (ST)</p> <p>14.45 Las rutas Capone. (ST)</p>	<p>6.00 Noticias 3/24. (ST)</p> <p>8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)</p> <p>10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST)</p> <p>13.50 Telenotícies comarques.</p> <p>14.30 Telenotícies migdia. (ST)</p>	<p>7.30 ¡Toma salami! (zapping).</p> <p>8.15 Alerta Cobra (serie).</p> <p>9.15 25 palabras (concurso).</p> <p>10.20 El concurso del año (concurso). Presentador: Dani Martínez.</p> <p>11.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. (ST)</p>	<p>7.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo.</p> <p>8.55 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Teixeira.</p> <p>10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.</p>	<p>6.00 Minutos musicales.</p> <p>6.30 Remescar, cosmética al instante (promocional).</p> <p>7.00 Previo Aruser@s.</p> <p>9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)</p> <p>11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)</p> <p>14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)</p>	<p>6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).</p> <p>6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)</p> <p>8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)</p> <p>13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastro-nómico). (ST)</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)</p>	
<p>15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)</p> <p>15.50 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)</p> <p>16.15 El tiempo. (ST)</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna (serie). (ST)</p>	<p>15.45 Saber y ganar. (ST)</p> <p>16.30 Grans documentals (serie documental). Ningaloo, la merevalla de l'oceà d'Austràlia.</p> <p>17.25 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)</p>	<p>15.40 Cuines (gastro-nómico).</p> <p>16.10 Com si fos ahir (serie). El grupo de amigos prepara el boicot al homenaje de Maties. Más tarde, Jofre le dice a su padre que el acontecimiento va a ser un éxito, pero Etna se une a la manifestación.</p>	<p>15.10 El tiempo. (ST)</p> <p>15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich.</p> <p>18.30 Tiempo al tiempo (magacín). Presentadores: Mario Picazo y Verónica Dulanto.</p>	<p>15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)</p> <p>15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)</p> <p>15.40 El tiempo. (ST)</p>	<p>15.15 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)</p> <p>15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)</p> <p>15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)</p>	<p>15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)</p> <p>15.30 Deportes. (ST)</p> <p>15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Braseró. (ST)</p> <p>15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)</p>	
<p>17.30 La Promesa (serie). Tras la crisis de Ayala, los Luján hacen llamar al médico, que les deja con más incógnitas que certezas. (ST)</p> <p>18.30 El cazador stars (concurso). Presentador: Gorka Rodríguez. (ST)</p> <p>19.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)</p> <p>20.30 Aquí la Tierra.</p>	<p>18.45 Efecte Collins express.</p> <p>19.05 El Paraíso de las Señoras. (ST)</p> <p>20.25 La 2 express. (ST)</p> <p>20.35 Diario de un nómada. Las huellas de Gengís Khan: Conociendo a Gagarin en Kirguistán. Miquel Silvestre y su amigo Ricard Tomas se despiertan en un curioso hotel a orillas del lago Issyk Kul, en Kirguistán.</p>	<p>16.45 El Paradís de les Senyores (serie). Stefania está triste porque los secretos de las chicas le hacen pensar que la rechazan.</p> <p>17.30 Planta baixa (magacín de actualidad). Presentadora: Agnès Marquès.</p> <p>19.10 Atrapa'm si pots (concurso). Presentador: Lluçà Ferrer. (ST)</p> <p>20.15 Està passant (humor). (ST)</p>	<p>20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)</p> <p>20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)</p> <p>20.55 El tiempo. (ST)</p> <p>21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)</p> <p>21.40 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.</p>	<p>15.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz.</p> <p>17.00 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marías, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.</p> <p>20.00 Reacción en cadena (concurso).</p>	<p>17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)</p> <p>20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)</p> <p>21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST)</p> <p>21.20 La Sexta meteo.</p> <p>21.25 La Sexta deportes.</p>	<p>17.00 Pecado original (serie). Dogan cree que la única manera de proteger a Kumru es alejarla de Çagatay. (ST)</p> <p>18.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)</p> <p>20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)</p>	
<p>21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)</p> <p>21.55 4 estrellas (serie).</p> <p>22.50 Nuestro cine: La vida padre. España, 2021. Dir.: Joaquín Mazón. Int.: Karra Elejalde y Enric Auquer. Mikel, un joven y ambicioso chef, recibe la visita inesperada de su padre, Juan, desaparecido hace treinta años.</p> <p>0.15 Cine: La boda de Rosa. España, 2020. Dir.: Icíar Bollaín. Int.: Candela Peña y Sergi López.</p> <p>1.45 La noche en 24 horas.</p> <p>4.15 Noticias 24 horas. (ST)</p>	<p>21.30 Cifras y letras. (ST)</p> <p>22.00 Premios de la Academia de la Moda Española. Emisión en directo de los primeros Premios de la Academia de la Moda Española, organizados por la Fundación Academia de la Moda Española y RTVE para reconocer y poner en valor el talento de la moda española y proyectarlo nacional e internacionalmente.</p> <p>23.30 En primicia: Rosa Montero. Lara Siscar conversa con Rosa Montero.</p> <p>0.20 Documentos TV.</p> <p>1.20 Cine: José Martí, el ojo del canario.</p>	<p>21.00 Telenotícies vespere. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal. (ST)</p> <p>22.10 Polònia (humor). (ST)</p> <p>22.50 Alguna pregunta més? (humor). El programa de humor más veterano de TV3 suma dos décadas en antena coincidiendo con el cumpleaños número 40 de la televisión y la radio públicas de Catalunya.</p> <p>23.40 Nervi (cultural): Isaki Lacuesta, Mar Pujol, Tiant lo Blanc, Las guerras de Lucas. Presentadora: Andrea Gumes. (ST)</p> <p>0.50 Més 324 (debate).</p>	<p>22.50 Horizonte (actualidad). Presentador: Iker Jiménez. Colaboradora: Carmen Porter. Iker Jiménez desgrana, desde un punto de vista analítico, los acontecimientos más destacados de la actualidad nacional e internacional. Además, el programa cuenta con la participación de diversos expertos.</p> <p>1.50 En el punto de mira (reportajes).</p> <p>2.30 The Game Show (entretenimiento). Presentadores: Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.</p>	<p>21.00 Informativos Telecinco. Presentador: Carlos Franganillo. (ST)</p> <p>21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)</p> <p>21.45 El tiempo. (ST)</p> <p>22.00 Supervivientes (reality show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. Colaboradora: Laura Madrueño.</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show (otros).</p> <p>2.25 Supervivientes. Resumen diario (reality show). Presentadora: Laura Madrueño.</p> <p>2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.</p>	<p>21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST)</p> <p>22.30 Cine: Cada respiro que das. EE.UU., 2020. Dir.: Christine Jeffs. Int.: Casey Affleck y Michelle Monaghan. Tres años después de la muerte de su hijo, Phillip, un psiquiatra que investiga nuevas formas de ayudar a sus pacientes, y su mujer Grace, intentan rehacer sus vidas.</p> <p>1.00 Cine: Glaciación 2012.</p> <p>2.30 Pokerstars (entretenimiento).</p> <p>3.10 Play Uzu Nights (otros).</p>	<p>21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)</p> <p>21.30 Deportes. (ST)</p> <p>21.35 El tiempo. (ST)</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0 (talk show). Invitado: Steve Aoki, DJ.</p> <p>22.45 La pasión turca (serie). Olivia acepta el trato con la policía y se reencuentra con Yaman. Además, con el constante apoyo de un enlace, Olivia tiene que mantener su papel, pero la atracción por Yaman es inevitable.</p> <p>1.15 Cine: Una aventura prohibida.</p>	

Annie Ernaux, premio Nobel de Literatura

“La jugada de póquer de Macron va a hacer caer muy bajo a los franceses”

ENTREVISTA

XAVI AYÉN
Barcelona

Una premio Nobel en la calle Robador no es algo que se vea todos los días. Algunas de las trabajadoras sexuales que allí se encuentran a mediodía miran con curiosidad a Annie Ernaux (Lillebonne, 1940), por la expectación que despierta a su paso. La escritora que ha hecho de su vida el tema exclusivo de sus libros, transformándola en una experiencia universal, recibe a este diario en una sala de la Filmoteca de Catalunya, que proyecta estos días el documental *Los años de Super 8*, dirigido por ella y su hijo David y que, a partir de las grabaciones familiares, revela lo que ocultan las imágenes de la felicidad familiar. Las últimas publicaciones de Ernaux en España son *Lo que ellos dicen o nada* (original de 1977, ahora en Cabaret Voltaire), donde narra una primera vez sexual con un chico, y *El lloc* (1983, ahora en Angle), la vida de su padre.

Usted no se considera novelista, ¿verdad?

No, porque no escribo novelas. Lo que busco, a través de una forma conocida como autobiografía, es algo que ha pasado por mí y que, al ser estudiado y escrito, deviene universal. Algunos dicen que *Los años* (2008), mi único libro en tercera persona, sí es novela pero tampoco, todo lo que cuento es verificable, todo sucedió.

Los años es distinto a todos sus demás libros.

Se trataba de, escarbando en algo íntimo, sacar a la luz la memoria colectiva, no tratarlo como algo individual. Tras la guerra, yo era una niña pequeña, pero conservo intensos recuerdos de aquello. Vengo de un lugar especial, Normandía, que fue muy bombardeada. Estos días todos celebramos el desembarco aliado del día D pero, para nosotros, los habitantes, fue un desastre, un auténtico horror con bombardeos por todas partes y miles y miles de cadáveres.

Usted tiene muchísimos seguidores jóvenes. ¿Por qué conecta con ellos?

Quizá porque sufren básicamente los mismos problemas que en mi época, en lo que se refiere a las mujeres. Como hace 40 años, siguen siendo ellas las que cuidan a los niños, los llevan al médico, hacen la compra, se ocupan de la casa y la cocina. Estas cosas no han cambiado fundamentalmente. Y la relación entre hombres y muje-



ÁLEX GARCÍA

Annie Ernaux, fotografiada ayer en la Filmoteca de Catalunya, unos minutos antes de la entrevista

res, es decir, la dominación, más o menos oculta, sigue existiendo. El #MeToo nos ha hecho ver hasta qué punto las estrategias de control del cuerpo de las mujeres siguen ahí. Y, si hablamos del otro aspecto de mi trabajo, que es la dominación social, tampoco podemos decir que hayan desaparecido las diferencias de clase y culturales. Lo que explica por qué los jóvenes me leen.

Lo que ellos dicen o nada es lo opuesto a una novela romántica.

Es la realidad, las cosas tal como suceden, lo que se siente. Mi crítica no solo incluye a los padres, sino que también vale para los jóvenes revolucionarios del 68, que tenían un discurso de libertad, eran jóvenes burgueses que decían querer cambiarlo todo, pero eran, antes que nada, machistas a muerte. Y no conocían para nada a la gente del mundo obrero.

La protagonista dice: “Ser obrero es una mierda. A veces me gustaría decir a la gente que viene: no mires la casa”. ¿Ha sentido usted esa vergüenza?

Sí. Ese sentimiento de vergüenza dominó mi juventud. Yo soy una tráfuga social, mis padres no pertenecían al mundo dominante. Cuando estaban entre ellos, eran

naturales, felices, alegres, parlanchines, pero, bajo la mirada de gente bien vestida, ya no sabían ni hablar. Viví esto a través de ellos, y me esforcé mucho en corregir mi lenguaje, eliminar los tacos, pero me sentí mortificada muchas veces. Este sentimiento intenso de vergüenza es una emoción incontrolable, no sabes de dónde viene ni puedes escapar de ella.

Su padre era muy diferente a usted, pero ¿reconoce algo de él

“

Commemoración
El día D fue horrible para la gente de Normandía: muchos bombardeos y miles de muertos”

en la persona que usted es ahora?

Claro, mi escritura, en el fondo, viene de ellos. Estoy escribiendo porque quiero vengar a mi raza. Eso es por ellos. Y tengo un diario que va a ser publicado después de mi muerte, por desgracia mi madre destruyó los primeros cuadernos, pero irá desde los 22 años hasta hoy. Allí ya digo que gracias a ellos seré capaz de hacer muchas cosas.

¿Va a ser un diario aún más íntimo que sus libros?

¡Obvio! Lo que escribo de verdad sobre mí está en los cajones de mi habitación, no en mis libros, aunque la gente crea eso. Hay una diferencia muy marcada, porque los libros tienen mucho trabajo detrás, son objeto de reflexión, de una forma, mientras que el diario no se corrige, es espontáneo. En el diario, cuento una pasión, los hechos, pero no reflexiono sobre

Recuerdos
“Los jóvenes revolucionarios del 68 eran, ante todo, machistas a muerte”

ellos. Eso es su mayor virtud, es un presente puro.

En *El hombre joven* (2022), narra su relación con un joven estudiante universitario.

Cuando un hombre mayor tiene como pareja a una chica joven intenta borrar esa diferencia de edad. Los escritores no ahondan en ello, es algo que encaja bien con la imagen dominante que tienen de sí mismos. Mientras que yo la

percibo, esa diferencia de edad, se me clava, a través de la sanción de la mirada social, en el restaurante o si nos cogemos por la calle. Y me doy cuenta de que no tengo la misma memoria que mi pareja, eso es una lejanía colosal. Y la otra diferencia es que yo tengo más, es decir, me he hecho una vida, tengo un trabajo, he escrito... y él está empezando, no tiene dinero. De eso hablo: del lado material, el lado psicológico... Toco muy poco el aspecto sexual.

¿Qué opina de la convocatoria de elecciones de Macron?

Es una jugada de póquer, Macron se hace el ofendido y dice al pueblo: si queréis que la extrema derecha domine la Asamblea Nacional, a ver si os atrevéis, ¿vais a votarles a ellos antes que a mí para dirigir el país? Ahí es donde está el enorme peligro porque, en tres semanas, la gente no va a cambiar de opinión, van a confirmar su voto, no lo dude. Macron no afronta la realidad: su partido no puede salvarnos porque está muerto. ¿Qué podemos hacer? Para mí, formar un frente popular con todas las fuerzas de izquierda. De verdad, lo que vendrá va a ser muy duro, Macron ha tomado una decisión que nos hará caer muy bajo.●

El encuentro de ciencia, tecnología y arte explora la sorpresa de la inteligencia artificial y los yoes digitales

El lado oscuro de la IA toma el Sonar+D

JUSTO BARRANCO
Barcelona

Creo que nadie esperaba la llegada de la inteligencia artificial. La frase no es de un ciudadano de a pie sorprendido por los avances vertiginosos de los últimos dos años, sino de Antònia Folguera, comisaria del Sonar+D, el gran encuentro de ciencia, arte y tecnología del festival Sonar que vuelve desde hoy y hasta el sábado. Un encuentro en el que la IA ha estado presente desde hace años. “Desde el 2015 se hablaba mucho de dos tecnologías en el entorno del arte y las tecnologías creativas. Una era la IA, y la otra, la realidad virtual o aumentada... y yo le hubiera puesto más posibilidades a la realidad

virtual. Y cuando se hablaba de la próxima revolución en internet parecía que las tecnologías del *blockchain* supondrían una revolución muy rápida. Pero la IA nadie esperaba que llegara de esta manera y que su uso sea tan fácil como hacerle preguntas con el

Tim Morgan pregunta a una IA por el futuro del arte y Joanne McNeil analiza la IA desde la gente de a pie

lenguaje de los humanos”. Una sorpresa que, admite, ha provocado que la nueva edición del Sonar+D se llene de IA, especialmente de su lado oscuro, pero

también del más luminoso, de los cambios fascinantes que va a suponer para el mundo de la música.

“Tres actividades –cuenta– abordan la parte oscura: las conferencias de Sacha Costanza-Chock, investigadora, titulada *¡No a la IA para el genocidio!*, la de Tim Morgan, que le pregunta a una IA por el futuro del arte, y la de Joanne McNeil, que explica la tecnología no desde el punto de vista de las *big tech* sino de las personas que hemos levantado la red entrenando estas tecnologías los últimos años. Y la conferencia inaugural se titula directamente *¿Generando pánico?*, en la que hablará sobre IA gente del ámbito científico, académico y periodístico, gente que también tiene un trasfondo artístico como Manolo Martínez, profesor de Filosofía en la UB y que fue el 50% de Astrud.

SHOWS MUSICALES HOY

- **Bikôkô.** La barcelonesa aparcia los ritmos africanos en su nuevo EP *Destiny*. SonarHall/15.30 h
- **Meritxell de Soto.** La dj catalana convierte sus sesiones en auténticas performances. SonarPark by DICE/15.45 h
- **Judeline.** Cuando el flamenco se fusiona con el funk y emerge el EP *De la Luz*. SonarPark by DICE/17.45 h
- **Sevdaliza.** La artista y directora iraní se inventa una doble con IA y explora la “feminidad”. SonarHall/18.45 h
- **Aisha Devi.** Música espiritual y cantos guturales con escenografía de Emmanuel Biard. Complex+D/19.45 h

Eduard Alarcón, moderador, también tocaba el bajo en Astrud en una vida anterior y hoy es profesor de la UPC especializado en computación cuántica e IA. Y estará Marta Peirano, que ha abordado el capitalismo de vigilancia”.

Pero también repasarán los aspectos positivos a través del AI & Music Festival, una iniciativa de la Comisión Europea que, explica, desde este año y durante tres organiza el Sonar+D y en la que a través de actuaciones, charlas, talleres y *masterclasses* observarán los avances en la relación entre inteligencia artificial y música. Qué instrumentos y tecnologías aparecen, cómo los artistas los emplean y transforman la tecnología a su manera. Qué tipo de sonoridades, estructuras, incluso maneras de bailar surgirán. Y en colaboración con la UPF organizan también el +Rain Film, que aborda el cine desde el punto de vista de los que explican las historias, cómo cogen la IA y la aplican a la narrativa.

Otro de los temas que querían abordar, cuenta Folguera, porque muchos creadores lo está haciendo, son las identidades digitales, los yoes virtuales. “Tenemos muchas performances en este sentido, como el colectivo Team Rolfes, una loca ópera aumentada de realidad virtual, o la performance de los Asiandopeboys, seis horas, un ritual que mezcla bailarines, músicos, performers y exploración de la identidad. Es importante tener tantos espectáculos en los que la tecnología es clave, pero también el cuerpo, el baile, la performance, la música y lo teatral, donde estarían Team Rolfes, Asiandopeboys o Kiani del Valle. Espectáculos arriesgados que empujan las fronteras y al futuro: en los festivales de música electrónica seguramente veremos espectáculos que hasta ahora no eran los normales, no será un concierto al uso con sus visuales al ritmo de la música. Todo esto apunta a un futuro muy excitante”.

La zona gris del océano cobra vida en el Mies van der Rohe

■ El pabellón Mies van der Rohe ha sido tomado por las profundidades del océano para el Sonar+D. Y por la IA. El oceanógrafo Joan Lloret divulga con arte su área de investigación, el mesopelágico, una de las capas del océano donde ya entra muy poca luz, entre 200 y 1.000 metros de profundidad. No hay algas, no se puede hacer la fotosíntesis, pero hay otro tipo de vida indispensable para los ecosistemas marinos y como regulador climático porque capturan el CO₂. Los Entangled Others Studio y la artista sonora Daphne Xanthopoulou han transformado en imágenes sus datos en *Liquid strata*, una pantalla led en la piscina del pabellón Mies van der Rohe.



Una imagen de la instalación *Liquid strata* en el pabellón Mies van der Rohe

MANÉ ESPINOSA

Era un año por Navidad, en París: la ponían en todas partes. Con solo escuchar la batería ya sabía qué canción era. Después entraba el sintetizador y los teclados. Muchas canciones empezaban así, con una base rítmica: *Don't get me wrong* de los Pretenders.

-No me acuerdo de cómo empezaba.

-*Wild wild life* de los Talking Heads. Aquella sensación eufórica de entrar en un bar en el momento que arrancaba la canción. Antes de que empezara la melodía ya la habías reconocido. Bajaba la escalera hacia la barra del Yes, I do, agitando los brazos al ritmo de la música. Recuerdo que cuando el editor Rocamora estaba muy enfermo, ya no se movía de la silla de ruedas, jugaba a adivinar canciones: le ponían los primeros compases y las sabía todas. Me lo explicó su viuda: en los últimos años estuvo casado. Le bastaban tres notas. Menos que eso: con la percusión y la línea de bajo le alcanzaba.

El hombre sorbe una copa de cerveza turbia.

'Take on me' de A-Ha

Julià Guillamon



-El videoclip no lo vi hasta más tarde y me gustó. Aunque yo me identificaba con la chica que lee el cómic en el bar. No me habría visto nunca como un guaperas que saca la mano por una viñeta y la arrastra hacia su mundo de fantasía: carreras de motos, pilotos corruptos... Los que les persiguen recuerdan a los policías de las

películas francesas de los años cincuenta, con aquellas motos enormes que acaban siempre muertos en las cunetas, liquidados por Jean-Paul Belmondo o Lino Ventura.

-¿Qué superpoder te hubiera gustado tener? -dice ella cambiando de tema-. A mí, supersalto. Algo de movimiento: teletransporte.

-Cuando salía de noche, muchas veces imaginaba que podía teletransportarme -sigue él-. Al escritor Vidal-Planes en la puerta de la discoteca Croque Monsieur los taxistas le conocían y no tenía que dar nunca la dirección de casa.

-Invisibilidad. Siempre poderes para huir...

El hombre sigue a lo suyo:

-Ahora pienso que igual sí era como el cantante de A-Ha, que quería arrastrar a las chicas hacia mi mundo. En aquella época estaba obsesionado con los accidentes, la velocidad, las carreras. Pero también era la chica del videoclip. No es que no me sintiera bien con lo que hacía, pero me hubiera gustado verme en la

fantasía de otro.

-Yo era muy jovencita. Trabajaba en una tienda de la costa, volvía a casa de noche, en tren, me veía reflejada en el cristal e imaginaba que la mano me arrastraba.

-Siempre había un espejo, tenías que atravesar un espejo, que podía ser la viñeta de un cómic o la puerta de un bar. El fi-

"Qué superpoder te habría gustado tener?", dice la chica cambiando de tema

nal es divertido: la patrona encuentra la mesa vacía y tira la revista. La chica escapa de los malos, sale del cómic y aparece en el cubo de la basura.

-Ahora vivimos todo el día dentro de un espejo.

-Es impresionante las cosas que puede llegar a decir una canción tonta.

Borja-Villel aboga por una “investigación militante” para transformar los museos

El proyecto ‘Museo habitado’ incluye cuatro exposiciones y dos congresos

TERESA SESÉ
Barcelona

“En los últimos tiempos, el debate en torno a los públicos, las colecciones, los procesos de descolonización son muy habituales en el mundo del arte, pero ¿están cambiando las estructuras de los museos?, ¿hay un trasvase real de estas ideas en sus formas de organización, en su gobernanza? Eso ya sería más cuestionable”, señala Manuel Borja-Villel, que para subrayar esa contradicción en la que están inmersas actualmente las instituciones culturales pone el ejemplo de la actual Bienal de Venecia, que ha convocado a una abrumadora mayoría de artistas inmigrantes, no europeos, indígenas, afrodescendientes, *queer*, “pero su presidente [el escritor y periodista Pietrangelo Buttafuoco] es de extrema derecha”. Y aboga por una “investigación radical en lo artístico, pero también en lo político, una investigación militante”, para “dar el salto de ese modelo de museo enciclopédico del siglo XVIII, que se pretende universal pero no lo es”, hacia otro radicalmente democrático e inclusivo, abierto a otras formas de pensamiento y acción.

Es el *Museo habitado*, como llama a ese nuevo modelo de museo del siglo XXI que le encargó que imaginara la consellera Natàlia Garriga cuando el pasado octubre lo nombró asesor del Departament de Cultura y que él, que llevaba trabajando en ello toda la vida, “generalmente a la contra”, aceptó como un regalo. Tras casi ocho meses de trabajo, el que fuera director de la Fundació Tàpies, el Macba y el Reina Sofia presentó un primer programa de actividades (sesiones de trabajo, debates,



La consellera Natàlia Garriga y Manuel Borja-Villel ayer en el Palau March

“Todos han sido invitados a participar”

■ Aparte de las exposiciones programadas en Barcelona, el proyecto se desplegará por toda Catalunya, con intervenciones puntuales en museos de arte “o de no arte, que están haciendo cosas muy interesantes”, señaló Borja-Villel. “Todos los grandes museos han sido invitados a participar”, añadió, aunque de momento, aparte del préstamo de

obras, no hay prevista ninguna colaboración con el MNAC o el Macba. “Para mí el éxito sería replantear el ecosistema, lo cual no es una cuestión abstracta sino un trabajo situado en el territorio”. La consellera Garriga aseguró por su parte que el programa cuenta con un presupuesto de 1.300.000 euros, de los que 900.000 ya han sido aprobados.

exposiciones e intervenciones artísticas) que arranca la próxima semana y concluirá con un congreso en junio del 2025 –previamente habrá otro en noviembre, para situar el debate– en el que se presentarán unas conclusiones a disposición del sistema museístico catalán y la ciudadanía.

Borja-Villel cree que muchos museos están trabajando en esa dirección y se están haciendo ya cosas, pero lo “fundamental es cambiar el marco, que sigue siendo tradicional”. “Hay muchas voces silenciadas contra la estructura patriarcal, el esclavismo y el extractivismo que plantean otras

formas de organización”, considera. Y para que puedan escucharse en ese nuevo museo, dice, no basta con la gente del mundo del arte, sino que hay que incorporar a otros profesionales, colectivos sociales, investigadores, “que son mayoría, para los que el arte no es un elemento central, pero el arte atraviesa sus prácticas. A través de ellos se puede ir tejiendo una red más amplia que nos conecte con la sociedad”. Ahora mismo están ya trabajando tres colectivos: Entrar Afuera, activistas que operan en el campo de la salud; IDRA, colectivo que trabaja sobre temas ecologistas en relación al sistema alimentario, y Transductores, que hacen mediación crítica.

La parte más visible del programa será una exposición que, a mo-

“Hay muchas voces silenciadas que plantean otras formas de organización”, señala el asesor

do de ensayo, quiere generar un debate sobre las narrativas hegemónicas en el siglo XX y discurrirá a partir de febrero en tres sedes simultáneas: los Tinglados del Port Vell, el Museu Marítim y el Palau Moja. En el primero se abordarán cuestiones como la representación del paisaje burgués para hablar de cuestiones como la identidad de los afroamericanos o el borrado del pueblo romaní (¿qué pasa con la memoria de quienes no tienen archivos?) mientras que en el Palau Moja se trabajará en torno a la idea de la memoria, con obras como *Variaciones Güell*, de Jorge Ribalta, sobre la familia de emprendedores indianos, y los monumentos (¿los derribamos o construimos otros nuevos?) y el espacio público. Finalmente, el Marítim analizará el papel de Catalunya en las campañas coloniales. Además de material histórico, incluirá trabajos de Antoni Muntadas, Carlos Pazos o Claudia Claremi.●

David Selvas traslada ‘El misántropo’ de Molière a una empresa discográfica

MAGÍ CAMPS
Barcelona

Una empresa discográfica es el espacio y el trabajo que David Selvas y Sergi Pompermayer han otorgado a los protagonistas de *El misántropo*, en la adaptación del clásico de Molière que estrenarán el 2 y 3 de julio en el teatro Grec. Pero la esencia es la misma: el juego de hipocresías y de apariencias, que en la época actual queda aún más subrayado por las redes sociales, y un personaje, el misántropo, que se rebela, rechazando esta impostura y rehuyendo la mentira.

Pol López y Mireia Aixalà son los dos protagonistas de esta propuesta que, a pesar de la modernidad y las canciones que sona-

rán –“de boomers, claro”, aclara Selvas–, después de varias pruebas, la dirán en verso, con alejandrinos canónicos, de dos hemistiquios. “Hace dos meses y medio pedimos a Pablo Macho

le van muy bien al Grec. Es así como hemos llegado a un lugar radical, como lo es el personaje”.

Pero el anfiteatro de Montjuïc da mucho respeto y por ello “hace cuatro años que hablamos con

Cesc Casadesús, el director del grec”. Finalmente se decidieron, y con producción del festival, La Brutal y el Teatre Lliure, la recuperarán en diciembre para hacer temporada.

“Es un misántropo dotado de conciencia, y tiene una crisis de pareja, de edad... de modo que cuando se va sabe lo que pierde”, continúa el director. “Lo que hemos hecho con Pompermayer es

que el público pueda recorrer la historia original, pero con toda la actualidad que resuena, con las redes sociales y la mezcla de trabajo y ocio actual”.

López considera que la adaptación “es genial”. “Me gusta cómo el personaje intenta extraer la mentira del mecanismo de la vida y cuáles son sus consecuencias. Este ermitaño que busca la verdad en este caso es más filosófico”. Y Aixalà añade: “De hecho, *El misántropo* es una historia de amor, pero él está en un lugar y ella está en otro. Es una mujer que está viva y le pasan cosas. En esta adaptación, los personajes de las mujeres han evolucionado, con valores actuales”.

El reparto se completa con Alex Pereira, Norbert Martínez, David Menéndez, Júlia Genís, Laia Alsina y Albert Prat, actores y músicos que interpretan la música en directo, todo versiones, excepto una pieza original de música urbana, de Paula Jorner y Adrià Jorner.●

Pol López interpreta a un personaje “dotado de conciencia, de modo que cuando se va sabe lo que pierde”

Otero, que interpreta una obra fantástica en La Villarroel, *A fuego*, si se vería con ánimos de llevar todo eso al verso. Dijo que sí y la verdad es que ha escrito unos alejandrinos maravillosos, que



Pol López interpreta *El misántropo*, de Molière



La cantante Nathalie Lermite encarna a Edith Piaf en un musical con 600 funciones en 50 países

Hoy llega al Tívoli el musical francés 'Piaf! The show'

Piaf, de la calle a la eternidad

JOAQUÍN LUNA
Barcelona

Seisenta años después de su fallecimiento, la mujer que nació al pie de una farola de la calle Bellevue de París y nunca alcanzó el metro y medio de estatura triunfa en la vida, ella que se fue con 47 años. París abrirá los Juegos Olímpicos al son de su *L'hymne à l'amour* y hoy en el teatro Tívoli de Barcelona se representa la primera de las cuatro funciones de *Piaf! The show*.

El espectáculo llega muy rodado a Barcelona, tras 600 funciones en 50 países –con Olympia de París y Carnegie Hall en Nueva York– y la cantante Nathalie Lermite, especialista en musicales, en el papel de la pequeña gorrión. La función se desarrolla en dos actos de 45 minutos, como el fútbol.

Con la V República en horas críticas, apelar a Edith Piaf relaja pese a la nostalgia que implica. Fue a la canción francesa lo que De Gaulle a la política: la

más grande del siglo XX. "Piaf representa algo fuerte en el mundo entero. Simboliza que todo es posible, que se puede nacer en la calle y acceder a lo más alto, en un mundo poco esperanzador. Todo sigue siendo posible. Ni en lo personal ni en lo profesional, jamás Piaf le tuvo miedo al porvenir", explica Nathalie Lermite, que lleva ocho años dando cuerda al repertorio de Piaf.

Aunque nunca actuó en Espa-

Criada en el burdel de su abuela, "Piaf simboliza que todo es posible; nunca le tuvo miedo al porvenir"

ña, el mito traspasó los Pirineos. Tragedias y superación. Una infancia callejera: su madre dio a luz camino del hospital en pleno París y por razones desaconsejables para menores sensibles se crió en el negocio de su abuela paterna, un prostíbulo. Amo-

res tuvo muchos y dicen sus biógrafos que por encima de todos Marcel Cerdan, el más famoso boxeador de Francia, muerto en accidente aéreo en las Azores en ruta a Nueva York, donde iba a disputar el mundial a Jake La Motta, encarnado por Robert De Niro en *Toro salvaje* de Scorsese.

"Sí, fue una mujer que tuvo muchos hombres pero sobre todo estaba enamorada del amor. No podía vivir sin él", estima Nathalie Lermite, cuya afán es transmitir la emoción de una artista que pisaba la escena más sola que la una, más a pecho descubierto que nadie.

El repertorio del show corta la respiración: *La vie en rose*, *Non, je ne regrette rien*, *Hymne à l'amour*, *Mon légionnaire*, *La foule*, *Milord*, *L'accordéoniste*...

"Escuché por primera vez a Piaf en un disco en casa con cuatro años. Fue un shock emocional, aunque a los cuatro años no se comprenden las letras. Era el estómago. He tratado de conectar a esta verdad". La nostalgia será un error, pero para los francófilos calma lo suyo...●

La agencia Magnum Photos, premio Princesa de Asturias de la Concordia

BARCELONA Agencias

Magnum Photos, considerada la agencia fotográfica más prestigiosa del mundo y fundada en 1947 por los padres de la fotografía documental, Robert Capa, Henri Cartier-Bresson, David Seymour y George Rodger, fue galardonada ayer con el premio Princesa de Asturias de la Concordia 2024.

El jurado distinguió "la icónica y exigente labor de fotoperiodismo extendida a lo largo de casi ocho décadas", y ensalzó a la agencia como "un ejemplo de libertad de prensa y asunción de riesgos", que ha contribuido además para "elevar la conciencia de la humanidad".

Y es que los fotógrafos de Magnum han documentado la mayoría de los acontecimientos más importantes del siglo XX, entre ellos el desembarco de Normandía, las revueltas en París en Mayo del 68, los movimientos en favor de los derechos civiles y los atentados del 11-S, además de haber retratado a personalidades de todos los ámbitos.

La agencia cuenta con oficinas en Nueva York, Londres y París, desde las que distribuye su material a los medios de comunicación, casas editoriales, organizaciones benéficas, marcas e instituciones culturales.

Cartier-Bresson describió la agencia como "una comunidad de pensamiento, una cualidad humana compartida, una curiosidad sobre lo que pasa en el mundo, un respeto por lo que pasa y un deseo de transcribirlo visualmente".

También hizo historia porque, por primera vez, los fotógrafos conservaban los derechos sobre sus imágenes, ya que, hasta entonces, las empresas que compraban las fotografías las podían usar siempre que desearan sin pagar más a los autores.

Según ha señalado su presidenta, la española Cristina de Middel, el galardón "supone un gran apoyo para la agencia", que se ve animada "a seguir trabajando en la construcción de un mundo más justo y alejado de los extremos y los fanatismos".

En los archivos de Magnum Photos, con más de un millón de instantáneas, se encuentran las únicas que existen del desembarco de Normandía,



ROBERT CAPA/MAGNUM PHOTOS

El día D en Normandía hace 80 años

obra de Robert Capa; fotografías de los discursos de Malcolm X, captadas por Eve Arnold, e imágenes de la entrada de Fidel Castro en La Habana en 1959, tomadas por Burt Glinn. Otros de los grandes nombres de la fotografía que forman o han formado parte de Magnum Photos son Inge Morath, Elliot Erwitt, W. Eugene Smith o la española Cristina García Rodero.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av. Sarrià 33 BCN-info@aquitaniateatre.es
En el Medio de Dj. a Diu. Si lo cuentas te mato Diu. David Fernández: *No estoy bien* Diss. *Pudimos hablar* (podcast) Div

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Del 14 al 22 de juny.
Las niñas de Cádiz: *Las Bingueras de Eurípides*, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h, dg. 17.30 h. teatrecondal.cat i promentrad.com

EL MALDÀ, (c/Pi.5). Telf. 93 164 77 78 *Divina de la mort*. Cia. Facòf. Compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmaldà.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.T933518231."Double tap"15/6 a 19h i 16/6 a 17h.Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 22 de juny.
El favor, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. teatre goya.cat i promentrad.com

LA BADABADOC TEATRE c/ Quedo 36 bj Bcn 93 024 5140.
Cuatro noches sin luz (Díptico sobre el amor y otras conjeturas - parte 1) del 31/05 y 17/06 a las 20h (Vie y Lun) a las 18h (Sab y Dom) www.labadabodoc-teatro.com 930245140

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15. <M> Jaume I. T. 639 305 353 "Patufet" Cia. La Puntual - Eugenio i Néstor Navarro Marionetes de fil + 2 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 9€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). *L'illa deserta*, de dc. a dv. 20 h (a partir 21/06, dv. 17.30 i 20 h); ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 17.30 h. L'OFF: *A fuego*, di. i dt. 20 h. lavillarroel.cat i promentrad.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins al 16 de juny.
La Zaranda: *Manual para amar un sueño*, de dt. a ds. 20 h, dg. 18 h. Grec 2024: A partir del 25 de juny, *Tirant lo Blanc*. teatreromea.cat i promentrad.com

SALA ARS TEATRE C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaars-teatre.com
Diverdres: "Miss Cuarenta" a les 22:00h.

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN · 931824606
El Salvador Dali em fa cosa, de Queralt Riera. 11 Úniques funcions! De dc. a ds. a les 20h i dg. 18:30h. Dt. 18/06 20h i doble funció el ds. 15/06, 17h i a les 20h. www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Sala Atic22: La Maieutica presenta *Tot en ordre* fins el 21 de juny + info a www.tantarantana.com

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12 93 443 39 99 "Circle Mirror Transformation" | Dij, 20h. "Oficinats" | Div, 20h. Diss, 18h. "Micromacho" | Diss, 21h. "Pots ser tu, puc ser jo" | Diu, 18h. Compra d'entrades a teatredeiraval.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. M'Claret 120 Tl. 93 603 51 61
Estrena 13/06 'La Festa' de Gal Soler Dj Dv Ds 21h Dg 17h
Estrena 12/06 'Brain 2.0 El màgic poder de la ment' by Haussou Dj Dv Ds 19:30h Dg 19h

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: *S 62°58', W 60°39'* de Peeping Tom. Dt., dc., dv. i ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). A partir del 17 juny *Non Solum* de Sergi Lopez. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(¹) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.
ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

AVISOS OFICIALES

Sociedad Anónima de Comercio y Servicio Electrodoméstico

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del consejo de administración se convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria a celebrar en el domicilio social en Rubí (Barcelona), calle César Martinell i Brunet, sin número, el próximo día 17 de julio de 2024, a las once horas en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora el día 18 siguiente, en segunda convocatoria, bajo el siguiente

Orden del día
Primero.- Examen y aprobación, si procede, de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio cerrado el 31 de enero de 2024, así como el informe de gestión y la propuesta de aplicación de resultados.

Segundo.- Censura de la gestión social.
Tercero.- Reelección o nombramiento de auditores de cuentas.

Cuarto.- Autorización para la adquisición de acciones propias a tenor y con sujeción al artículo 146 del Real Decreto Legislativo 1/2010 de 2 de julio y concordantes.

Se hace mención del derecho de cualquier accionista a obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos a que se refiere el artículo 272.2 del Real Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de julio, pudiendo pedir la entrega o envío gratuito de dichos documentos.

Rubí, 7 de junio de 2024.- El Secretario del Consejo de Administración, Rafael Carré Cerdá.

www.lavanguardia.com

LOCAL EN ALQUILER -SABADELL

950 m². Ideal supermercado
95 m.l. fachada acristalada 4.250 €
Aceptamos colaboración de agencias inmobiliarias - Tel. 606 386 346

Club VANGUARDIA

OFERTAS, DESCUENTOS
Y PLANES EXCLUSIVOS
clubvanguardia.com

Deportes

La respuesta del presidente

Laporta se revuelve

El presidente carga contra la oposición y defiende sus medidas económicas



Joan Laporta en su intervención inicial ante el Senado barcelonista, ayer en el Auditori 1899

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

El entorno se mueve, y Joan Laporta se revuelve. Los despachos del Camp Nou no son ajenos a los movimientos que ayer destapó *La Vanguardia* de un grupo numeroso de socios contrarios a la gestión de la actual junta que va a darse a conocer este verano. Menos de 24 horas después de que este diario publicase las intenciones del grupo que lidera Joan Campubí, Laporta no perdió la oportunidad de enseñarles las garras. Nada más asomar la cabeza, el presidente les lanzó varios dardos envenenados en su intervención en la reunión del Senado barcelonista.

Por si hubiese dudas de a quienes se refería, el mandatario utilizó incluso el mismo vocabulario que sus nuevos opositores, a los que les marcó territorio. Si el colectivo tiene como objetivo “salvar el club cuanto antes mejor”, Laporta les quiso recordar que en el 2024 llegan tarde y que su directiva ya ha redirigido la nave hacia el buen camino.

“Ahora es muy fácil venir a decir que hay que salvar al Barça. No, era en el 2021 cuando se necesita-

ba. Ahora nosotros ya lo hemos hecho”, les mandó de recado. Porque, según él, el momento crítico “de alto riesgo” era entonces. “Para presentarse en el 2021 había que querer mucho al Barça”, dijo.

Quizás los 95 senadores acreditados cuando arrancó el acto —de los mil que forman el Senado— no entendían muy bien la dureza del mensaje del presidente, pero Laporta no hablaba solo para ellos sino que también se dirigía a sus detractores, a los que les insistió que no se puede opinar sin estar dentro del club y sin conocer de

cerca la situación financiera. “Desde fuera nos quieren dar lecciones, pero hay que conocer la realidad. Que se quiten de la cabeza que nosotros vamos a convertir el Barça en sociedad anónima. Mientras nosotros dirijamos el club, eso no pasará. Mientras esté esta junta, el Barça siempre será de sus socios y socios. Así que no lo digan más, que se lo quiten de la cabeza, porque estamos recuperando la economía del club”, les pidió directamente.

En ese discurso inicial, el presidente, rodeado de once de sus di-

rectivos, intentó defender los tres primeros años de su gestión y adelantó que “el club dará resultados operativos positivos por primera vez desde el 2021”. Es decir, sin necesidad de palancas, solo con el funcionamiento ordinario del Barcelona. Laporta no hizo mención en su discurso a cómo compensará el incumplimiento de Liber y los 100 millones que se echan en falta de la venta de Barça Vision. “Comenzamos a ver brotes verdes. Eso es fundamental y es producto de que el plan de viabilidad que fijamos desde el pri-

mer día se está cumpliendo”, dijo con orgullo.

Según el mandatario, la prioridad estos tres años era “recuperar la economía del club en el menor tiempo posible y sin poner en riesgo el futuro del club ni el modelo de propiedad”. Y remarcó que en ese contexto de austeridad los culés “han podido disfrutar de algunas alegrías deportivas”, en referencia a la Copa 20-21 y la Liga y la Supercopa de la temporada 22-23.

Como ejemplos del “saneamiento económico”, Laporta puso los ejemplos de haber rebajado

“Ahora es muy fácil venir a decir que hay que salvar al Barça. No, el momento era el 2021”

“Que se quiten de la cabeza que vamos a convertir el club en sociedad anónima”

“El club dará resultados operativos positivos por primera vez desde el 2021”

Joan Laporta

la masa salarial deportiva en 180 millones, rejuvenecer el equipo de fútbol y haber subido el valor de mercado de la plantilla.

Laporta consideró que todo ese trabajo no se podría haber realizado sin el apoyo de los socios y sin tener “estabilidad institucional”. “Lo que han hecho ustedes tiene mucho mérito. Han frenado a la oposición y han mantenido el apoyo a los que fuimos elegidos para salir de esta travesía del desierto y estamos a punto de dejarla atrás”, prometió.

Laporta no pudo esconder que los resultados de la temporada, con el curso en blanco del primer equipo de fútbol, han hecho daño, sobre todo en la moral de la tropa. “Yo entiendo que haya un desencanto. Todos lo tenemos. Pero quedémonos con lo positivo: ha habido una eclosión de jóvenes que vienen de la Masia, que es la piedra angular de nuestro proyecto deportivo. Estamos seguros de que los éxitos deportivos volverán”, vaticinó. Esa decepción ha sido el desencadenante también del relevo de Xavi en el banquillo y la llegada de Hansi Flick. “Estamos aquí para tomar decisiones y pensamos que hacía falta un nuevo impulso”, justificó.

Thiago Motta entrenará al Juventus

■ Ayer se hizo oficial el fichaje de Thiago Motta como nuevo entrenador del Juventus, un destino del que se venía hablando desde hace semanas. El club de Turín se hace con los servicios del hasta ahora técnico del Bologna, equipo con el que esta temporada ha alcanzado un hito histórico al clasificarlo por primera vez en 60 años para disputar la

Champions League. Motta, técnico muy joven (41 años), firma para el Juventus hasta junio del 2027, es decir, por tres temporadas, y según los medios italianos cobrará 3,5 millones de euros por curso al margen de bonus. Exjugador del primer equipo del Barça durante seis temporadas (2001-07) después de pasar por el filial, el italobrasileño

militó también en el Atlético de Madrid, el Inter de Milán y el PSG. Como entrenador ha dirigido hasta ahora al Génova, el Spezia y el Bologna, donde ha llamado la atención por su gran temporada. Tanto es así que estuvo en la agenda de Joan Laporta como posible sustituto de Xavi antes de decantarse definitivamente por el alemán Hansi Flick.

Fútbol Lamine Yamal y Nico Williams se consolidan como las grandes amenazas en ataque del equipo de De la Fuente de cara al inicio de la Eurocopa

Las balas de España



Nico Williams y Lamine Yamal caminan por las instalaciones de entrenamiento en Donauesschingen

PABLO GARCÍA/RFEF / PABLO GARCÍA



LUIS BUXERES
Donauesschingen
Enviado especial

Alegría y desparpajo. Los nuevos extremos de España parecen una bendición. Crecen y crecen Nico Williams y Lamine Yamal bajo el paraguas de la selección española, donde Luis de la Fuente les ha dado la confianza para marcar el paso en ataque. El primero, con 21 años, y el segundo, con sus insustitutos 16, se han convertido por méritos propios en el principal argumento ofensivo de *la roja* con el debut en la Eurocopa aso-

mando al final del pasillo.

Un Mundial y dos Eurocopas. En cuatro años de ensueño se hizo grande la selección con futbolistas como Xavi, Iniesta, Silva o Cesc Fàbregas, mucho más cómodos buscando espacios por dentro que transitando por los costados. Por aquel entonces, apenas Villa escorado a la banda o Pedro ejercían como extremos. La profesión amenazaba con caer en desuso. Pero, poco a poco, fue recuperando protagonismo. Todo empezó con Luis Enrique, responsable del debut internacional de Nico Williams poco antes del Mundial de Qatar. Y en apenas año y medio, ha sido Luis de la Fuente, que no dudó en darle galones al imberbe Yamal desde su debut con *la roja* ha-

ce menos de un año, el que ha acabado de consolidar este pequeño golpe de guion al estilo para devolver al combinado nacional a lo más alto ganando la última Nations League.

Empezó a asomar la cabeza Nico Williams en el desierto qatari, en la que fue su carta de presentación ante el mundo, y donde participó en los cuatro partidos que aguantó España en liza, siendo titular ante Japón, en la triste despedida de la primera fase. Pero a tres días para el comienzo de la Eurocopa, parece que es la cita de Alemania la que debe suponer su puesta de largo definitiva como pilar del equipo español y también la presentación en la alta sociedad de Lamine Yamal, al que más de

uno no tendrá del todo situado ante el escaso impacto que parece tener últimamente el Barça más allá de los Pirineos.

El crecimiento de la joven perla blaugrana es imparable. Su frescura y su capacidad para el desequilibrio, condiciones ambas convertidas en un bien muy preciado en el Camp Nou (Montjuïc por un tiempo), le convirtieron en un sostén del Barça de Xavi y le han permitido crecer y consolidarse también con la selección española. Yamal debutaba el pasado mes de septiembre a lo grande con España, con gol incluido ante Georgia. Aunque una lesión le apartó del parón de octubre, Luis de la Fuente le dio minutos en el resto de partidos de clasificación

para esta Eurocopa, señalándole sin palabras como uno de los líderes de presente y futuro de su equipo. Aunque, seguramente, la gran consagración del futbolista de Mataró como internacional no llegaría en ninguno de esos compromisos oficiales sino en uno de carácter amistoso... pero con estatus especial. Yamal asombraría al mundo con su exhibición en marzo ante Brasil en un escenario como el nuevo Santiago Bernabéu.

No solo mezclan bien en el verde, Williams y Yamal también lo hacen fuera de él. "Somos muy amigos, nos llevamos muy bien. Le intento dar consejos como hacía mi hermano Iñaki conmigo, le digo que esté tranquilo porque sólo tiene 16 años", comentaba hace

Con los dos jóvenes extremos, el técnico ha dado un pequeño golpe de timón al estilo de 'la roja'

Inseparables también fuera del campo, Williams y Yamal son puro oxígeno para el juego de la selección

unos días el pequeño de la saga de moda en Bilbao sobre el blaugrana. En la Selva Negra, donde se preparan para el debut ante Croacia, siempre se les ve juntos y risueños.

Sus compañeros también parecen encantados con esta irrupción. Basta pisar el área y esperar que se multipliquen los centros de uno u otro. "Estoy muy cómodo con las soluciones que tenemos, tenemos un abanico muy amplio y nos permite tener alternativas como los dos extremos puros", recordaba el capitán Morata.

Pero este viraje hacia los costados del equipo de De la Fuente no solo se basa en los extremos. El perfil de laterales que prefiere el técnico riojano, siempre ofensivos y con capacidad de llegar al área contraria, reafirma su apuesta. A esta España le gustan las bandas. Carrileros como Carvajal, Navas o Grimaldo se presentan como complementos idóneos para Williams y Yamal, capaces todos de desequilibrar a cualquiera. Son las balas de España.●

Baloncesto Un mito de los Lakers

Fallece Jerry West, símbolo de la NBA

REDACCIÓN Barcelona

Jerry West, gran leyenda de la NBA y de Los Angeles Lakers, falleció ayer a los 86 años. Los Angeles Clippers, equipo en el que ahora trabajaba como ejecutivo, informó de su fallecimiento en un

comunicado. West solo ganó un anillo de la NBA (1972), ya que se topó una y otra vez con los todopoderosos Boston Celtics de Bill Russell, pero aun así se convirtió en uno de los jugadores más recordados de la liga, tanto que su silueta dio forma al logotipo de la NBA (uno de los apodos de West

es *The Logo*).

West jugó 14 temporadas (1960-1974) para los Lakers y se convirtió en un icono inolvidable de la franquicia angelina. Elegido 14 veces para el All-Star, promedió 27 puntos a lo largo de su trayectoria y es el único jugador en la historia de la NBA que ha sido elegido MVP de las finales (1969) sin haberse llevado el anillo ese año. No solo dejó huella en las canchas como jugador, ya que su legado en los despachos de los Lakers es igual de importante y brillante.

West fue uno de los grandes responsables en la ejecutiva de los



Jerry West

míticos Los Angeles Lakers de los ochenta, una maravillosa época del equipo conocida como *showtime* por el espectacular baloncesto que practicaron con jugadores como Earvin Magic Johnson y Kareem Abdul-Jabbar y que acabó llevándose los anillos de 1980, 1982, 1985, 1987 y 1988.

En las oficinas de los Lakers estuvo hasta el año 2000, por lo que construyó el entramado para los tres campeonatos seguidos (2000, 2001 y 2002) que ganaron con el también arrollador equipo liderado por Kobe Bryant y Shaquille O'Neal.●

Atletismo Thierry Ndikumwenayo termina la prueba de los 10.000 metros en tercera posición y logró la octava medalla para España en el cierre de los Europeos de Roma

Broche final de bronce



Ndikumwenayo supera al sueco Almgren en la recta final de los 10.000 m para alcanzar el bronce

CARLOS RUIZ
Barcelona

“De pequeño, yo no conocía la existencia del atletismo. Nunca lo había visto. Empecé a correr como un juego”, explicó en abril, para el proyecto FER, Thierry Ndikumwenayo, que ayer puso el broche final al concurso de España en el Europeo de Roma con el bronce en la prueba de los 10.000 metros. El fondista superó en los últimos metros al sueco Andreas Almgren, totalmente desfondado, para colarse en el podio por detrás del francés Jimmy Gressier y el campeón suizo Dominic Lobalu (28m00s32). El atleta nacido en Burundi, nacionalizado español en el 2022, tenía puestas sus esperanzas en los 5.000 m, su

especialidad preferida, pero terminó quinto. “Es una prueba en la que estoy empezando. Apenas he corrido carreras de esta distancia”, reconocía en la previa del torneo sobre la distancia que finalmente le dio la gloria, la medalla que le ha dado a conocer entre el atletismo español. El corredor de origen africano llegó a España con un visado de tres meses y ayudado por un proyecto para atletas de África. Se estableció primero en Alicante y después en Castellón hasta empezar a probar fortuna a nivel internacional, primero en la Diamond League y finalmente, ya como español, en el Mundial del año pasado en Budapest. Pero ha sido en el tartán romano donde ha alcanzado su por ahora techo, a los 27 años. Ndikumwenayo empezó los 10.000

Ingebrigtsen arrasó en una carrera de 1.500 m donde el español Adel Mechaal terminó quinto

m expectante, en el grupo trasero de una carrera que empezó lenta. Hasta el ecuador de la prueba fue de la mano con su compatriota Abdessamad Oukhelfen y por detrás del también español Ilias Fifi. Y fue a falta de tres vueltas, con el definitivo cambio de ritmo del británico Dever, cuando Ndikumwenayo sacó toda su artillería y se fue con el grupo delantero de cuatro atletas. El español se mantuvo por detrás hasta que en

la recta final apretó los dientes hasta morder el bronce, la octava medalla de España en torneo, tres bronce, tres platas y los oros en triple salto de Ana Peleteiro y Jordan Díaz. La delegación española tuvo representación en otras cinco finales en la jornada final. Fue el turno del relevo 4x400, séptimas ellas y quintos ellos con mejor marca personal de la temporada. El equipo femenino fue sexto en el 4X100. Por su parte, Fátima Diame terminó octava en longitud y Adel Mechaal fue quinto en una prueba monopolizada por el ogro Jakob Ingebrigtsen.

Probablemente nadie en todo el Olímpico de Roma tenía dudas sobre el ganador de los 1.500 m. Lo sabía el público, sus compañeros de tartán y el propio atleta nórdico, tan arrogante como espectacular y dominador. El noruego, de solo 23 años, lleva reinando en el continente desde que era un adolescente y en la capital italiana no fue menos, por tercera vez campeón europeo, de forma consecutiva, de la prueba reina del medio fondo. Un oro, el segundo del torneo tras el de los 5000 m, que logró con una superioridad insultante, en primera posición de principio a fin con el español Adel Mechaal quinto. El campeón Olímpico en Tokyo quiso demostrar que llega en su mejor momento para revalidar su corona de laureles en París.

No fue menos la exhibición de Armand Duplantis, la enésima pese a tener solo 24 años. En cada campeonato compite contra un listón, aunque el sueco realmente ya lleva años retando únicamente a los límites de su anatomía. Centímetro a centímetro, el nórdico ha superado hasta en siete ocasiones sus propio récord del mundo, fijado en 6,24. No pudo establecer una nueva plusmarca en Serbia, quizá la reserva para París, pero no lo necesitó para revalidar su cetro europeo por tercera vez seguida. El campeón olímpico y mundial cerró el oro sin demasiada oposición.●



Musa anota ante el UCAM

Baloncesto El Madrid gana en Murcia y se lleva la Liga

UCAM MURCIA	73
REAL MADRID	84

CARLOS NOVO Madrid

El Real Madrid se sobrepuso a un mal comienzo, ganó a domicilio al UCAM Murcia (73-84) y sentenció la Liga al poner el 3-0 en la serie. El equipo de Sito Alonso no le perdió la cara al partido hasta bien entrado el último cuarto, cuando los blancos elevaron su ventaja a los diez puntos a falta de cuatro minutos. El UCAM pagó caro el fallar muchos tiros libres. El Madrid le mató con 34 puntos en el tercer cuarto, con cuatro triples seguidos.

La puesta en escena del UCAM fue mejor. Le entraron casi todos sus tiros ante un Madrid que no cerró bien la defensa. El UCAM soñaba con llegar al cuarto partido porque se fue al descanso con ocho de ventaja. 40-32. La veteranía del Madrid se impuso en el tercer cuarto, con un Campazzo plebiscario. El Madrid le dio la vuelta al marcador y llegó al final del tercer cuarto 56-64. De ahí al final el Madrid supo mantener la ventaja para ganar su liga número 37.●

Natación La pareja se impone en dúo libre Dennis González y Emma García, tercer oro español

CARLOS RUIZ Barcelona

Emma García ayudaba a salir de la piscina a un exhausto Dennis González, aún afectado por la operación en los brazos a la que se sometió antes del Europeo de Belgrado. La pareja española de natación artística lo dio todo en las aguas del Centro Milan Gale Muškatirovic con un ejercicio especialmente enérgico, plagado de fuerza e intensidad al son de un rap de la banda sonora de Step

Up, que tuvo un merecido premio. Los dos nadadores catalanes lograron el oro en el dúo mixto libre, el tercero de España tras el del equipo técnico y el de solo técnico, este último también colgado sobre el cuello de Dennis González.

Después de superar sus problemas de espalda, Emma García se reencontró en la piscina con Dennis González en la Copa del Mundo de Canadá, donde también se subieron a lo más alto del podio. La del CN Sabadell se perdió el



Emma García y Dennis González, durante la final de dúo libre

Mundial de Doha y en el pasado certamen mundialista de Fukuoka estrenó su sociedad con González logrando una plata. En Serbia llegó la consagración dorada de una pareja que promete muchos éxitos.

No les importó a los representantes españoles que los jueces les sancionaran con una base mark. Los 189,7938 puntos fueron suficientes para superar a los italianos Filippo Pelati y Flaminia Vernice, plata con un punto menos (188,6250). La faceta artística de García y González, su mejor baza que les valió 83,5500 puntos, fue determinante. Mucho menos reñida estuvo la lucha por el bronce, que fue para los británicos Beatrice Crass y Ranjuo Tomblin con mucha distancia sobre la pareja anfitriona serbia.●



Rafa Nadal y Carlos Alcaraz, en los cuartos de final del Mutua Madrid Open, en el año 2022

CLIVE BRUNSKILL / GETTY

Tenis Rafa Nadal y Carlos Alcaraz formarán pareja en los Juegos Olímpicos, y Paula Badosa renuncia a participar en el torneo

El dobles más esperado

EDURNE CONCEJO
Barcelona

David Ferrer y Anabel Medina anunciaron ayer en el Real Club de Tenis Barcelona el equipo de españoles preseleccionados para participar en el torneo de tenis en los Juegos Olímpicos de París (del 27 de julio al 4 de agosto) confirmando la noticia que todo el mundo del tenis esperaba: Rafa Nadal y Carlos Alcaraz formarán pareja en el torneo de dobles.

Era un secreto a voces y ayer, al fin, se confirmó: el manacorense y el murciano serán una de las parejas que competirá sobre la tierra batida de la capital francesa. Si nada se tuerce, serán los cuartos Juegos Olímpicos para Nadal, a sus 38 años. Carlos Alcaraz (21), por su parte, se reencontrará con la pista en la que el domingo levantó su primer título de Roland Garros.

Ferrer aseguró que juntarlos fue “realmente fácil, porque los dos tenía muchas ganas de jugar juntos” y calificó esta dupla de “una de las mejores parejas que podíamos tener, no solo en España, sino a escala mundial”.

Nadal y Alcaraz participarán tam-

bién en individuales. Ferrer cree que el balear “llegará muy bien a París”. “Su objetivo son las Olimpiadas y no lleva un desgaste excesivo de todo el año porque ha estado con la lesión, y eso es importante para él, llegar fresco mentalmente”, explicó antes de asegurar que no descarta “una medalla de Nadal en individuales”.

El equipo masculino lo completan Pablo Carreño, Alejandro Davidovich y Marcel Granollers, este último

Mezclarlos ha sido “realmente fácil, porque tenían muchas ganas de jugar juntos”, dice Ferrer

participando solo en el dobles con una pareja aún por determinar.

La novedad en la categoría femenina ha sido la renuncia de Paula Badosa. La tenista catalana tenía derecho a disputar los Juegos con ranking protegido debido a su lesión, pero ha decidido renunciar a ello porque el torneo no reparte puntos para la clasificación de la WTA. Badosa se reserva así para otras citas de la tempo-

rada como Wimbledon o el US Open. “A Paula le hubiese gustado estar, pero no podía entrar por su ranking actual, ya que está fuera de las cien primeras, y debía utilizar su ranking protegido. Para ella, ha sido una decisión difícil”, reconoció Anabel Medina.

Sin Badosa, el equipo femenino español lo formarán la castellonense Sara Sorribes, número 55 de la WTA, y la cántabra Cristina Bucsa (67). Ambas participarán tanto en individuales, como en dobles. Una pareja “de plenas garantías”, según la capitana de España, pues recientemente se han proclamado campeonas en esta modalidad en el Mutua Madrid Open.

Una de ellas, además, también disputará el dobles mixto, una pareja que los comités olímpicos nacionales pueden comunicar hasta un día antes del sorteo del cuadro olímpico, que se realizará el próximo 25 de julio.

Tras conocerse a los preseleccionados para representar a España, la Real Federación Española de Tenis (RFET) dará a conocer la lista definitiva para los Juegos de París el próximo 4 de julio, coincidiendo con el torneo de Wimbledon.●

POR LA ESCUADRA

Sergio Heredia



Se llamaba Dion Petkov

Pronto comprendí que aquel pasaje traumático se me clavaría adentro. Maldita sea. Ocurrió en mi única presencia como atleta internacional, en los Europeos junior de 1989. Tanto tiempo ha pasado ya, aquello era Yugoslavia.

(Para los chavales que hoy estudian en la ESO, Yugoslavia ya es una entelequia, como la Unión Soviética o la República Democrática Alemana).

Disputábamos la primera ronda de los 800 m. Los tres primeros pasábamos a la semifinal. Al entrar en la recta, sentí cómo se me iban el inglés y el neerlandés, pero observé que el yugoslavo flaqueaba. El muchacho ya no podía más, y cuando le pasé por fuera vi que jadeaba, así que me dije: “Dentro”.

Bien, bien, todo bien.

Eso me creía.

Estúpido.

Me relajé por unos instantes, y entonces vino el desastre. Cuando pisaba los cuadros y en mi fuero interno ya celebraba el pase, por dentro se me coló un búlgaro.

Kaputt, fuera.

En un pispás, se me echaron encima los demonios. Mientras me maldecía, grabé el nombre de aquel tipo cuya sombra me había acuchillado por la espalda.

Se llamaba Dion Petkov.

En las noches sucesivas, durante semanas,

Durante semanas, meses y años, todos los demonios acudirán a perturbar a Laura García-Caro

meses e incluso años, reviví aquel episodio. Que se te cuelen por dentro en los cuadros es una humillación similar a un pase entre las piernas en fútbol, o a un saque de cuchara en tenis.

Años pensando en Petkov.

Pensé tanto en él que le seguí la estela. Lo hice a través de la televisión, o en las misceláneas de resultados. Le vi disputando otros eventos internacionales, otros Europeos, incluso algunos Mundiales.

Cada vez que releía su nombre, regresaban los fantasmas.

(...)

35 años más tarde, he vuelto a pensar en Dion Petkov. He revivido su presencia mientras contemplaba la tragedia de Laura García-Caro, la imagen de los Europeos de atletismo que acabaron ayer en Roma.

Vi cómo la marchadora marchaba hacia el bronce y cómo, a 300 m de la llegada de los 20 km, se colgaba del cuello la bandera española. Vi cómo celebraba el logro en la última recta y sonreía y alzaba los brazos, y también vi cómo la ucraniana Lyudmila Olyanovska aceleraba por detrás y, entre el griterío, se echaba encima de García-Caro, y cómo la española no la oía venir. Y cómo solo lo hacía, la oía venir, cuando ya no había nada que hacer: en los cuadros, se le echaba encima una sombra. Y entendí que ahora, por días, semanas, meses y años, todos los demonios acudirán a perturbarla.

Carlos Ortega seguirá en el Barça de balonmano hasta el 2027

BALONMANO Carlos Ortega, técnico de la sección de balonmano del FC Barcelona, continuará en el cargo hasta el 2027 después de activarse automáticamente la cláusula que ya existía en su contrato. Ortega, de 52 años, ha ganado en el banquillo blaugrana dos Champions League y tres campeonatos de Liga Asobal, entre otros títulos. Como jugador sumó seis Copas de Europa. / Redacción

De Pedro, ingresado en prisión por violencia de género

FÚTBOL Javier de Pedro, exfutbolista de la Real Sociedad y exinternacional por España, fue ingresado ayer en la prisión de Martutene (Guipúzcoa) por un delito de violencia de género. Sobre el exjugador, de 50 años, pesaba una orden de busca y captura de un juzgado de San Sebastián, dictada tras haber recibido una sentencia firme. La Ertzaintza lo arrestó en su puesto de trabajo, una sidrería. / Redacción

Rahm no jugará el US Open por una extraña lesión en el pie

GOLF Jon Rahm no participará en el US Open “después de consultar con varios médicos y mi equipo”, anunció ayer el propio golfista. “Decir que estoy decepcionado es poco”, añadió Rahm, que renuncia a la gran cita debido a una extraña lesión cutánea en el dedo meñique de un pie. El vasco lleva días usando una chancla en el pie infectado y las molestias apenas le dejan jugar. / Redacción

Economía

Las tensiones comerciales lastran la globalización

Bruselas impondrá aranceles de hasta el 48% a los vehículos eléctricos chinos

La tasa se aplicará a partir del 4 de julio, a la espera de un acuerdo con Pekín



Presentación de vehículos de SAIC Motor, el fabricante de coches del grupo Alibaba, que es uno de los sancionados por Bruselas

ESTHER HERRERA
Bruselas. Servicio especial

Aumenta la tensión entre Bruselas y China. La Comisión Europea advirtió ayer a China de que impondrá aranceles a sus vehículos eléctricos que pueden llegar al 48,1%, porque considera probadas las subvenciones “injustas” del gigante asiático a las baterías, que son “una amenaza” para el sector automovilístico europeo.

Tras una larga investigación, los resultados preliminares señalan que las cadenas de suministro de vehículos eléctricos provenientes de China “se benefician, en gran parte, de subvenciones injustas en China”. Además, considera que la penetración en el mercado europeo de este tipo de vehículos representa “una amenaza previsible e inminente para la industria de la UE”.

Ante esta situación, Bruselas se ha puesto ya en contacto con las autoridades chinas, a las que notificó la imposición de aranceles adicionales, que se sumarían al 10% que ya se aplica, y estos irían desde el 17,4% al fabricante BYD, el mayor del gigante asiático, al 20% a Geely y el 38,1% a SAIC. En

este último caso, por lo tanto, los aranceles llegarían al 48%. En cuanto a otros fabricantes chinos, que Bruselas no especificó, se les aplicará un impuesto medio del 21% en caso de haber cooperado con las autoridades europeas, y del 38,1% a los que se negaron a colaborar.

En total, la Comisión Europea ha analizado 100 empresas chinas de fabricación de vehículos eléctricos y defiende que los resultados de su investigación están basados en “hechos”. “Hemos da-

do todas las oportunidades a las compañías chinas y al Gobierno de China de aportar sus propios datos, para que podamos tener una panorámica lo más detallada posible sobre los subsidios”, defendió el vicepresidente económico, Valdis Dombrovskis. El político letón también aseguró que “dieron todo el tiempo posible” a Pekín para defender su postura, pero “que ni el Gobierno de China ni un número de compañías quisieron cooperar plenamente”.

Los aranceles, en cualquier ca-

so, solo se aplicarían de forma provisional a partir del 4 de julio, y plenamente en noviembre, aunque Bruselas confía en discutir con las autoridades chinas antes de la aplicación de las medidas. Por otra parte, las tasas no afectarían a la producción de vehículos de empresas que fabrican dentro de la Unión Europea, ya que los aranceles solo afectan a aquellos que se importan.

Durante este tiempo, los estados miembros deberán aprobar la medida, aunque existen divisio-

nes. Mientras que Francia siempre ha apoyado la imposición de aranceles, Alemania se ha mostrado más reticente. Berlín mantiene complicadas, aunque estrechas, relaciones con Pekín (sobre todo porque depende de la exportación también de sus propios coches al gigante asiático), una cuestión que ha afectado a la cooperación en el eje franco-alemán.

La CE considera que hay ayudas públicas ilegales que están perjudicando a los fabricantes europeos

Las tasas no afectarán a la producción de vehículos de empresas que fabrican dentro de la Unión Europea

Mientras, la Comisión mantiene su postura de tener los canales abiertos con China. Bruselas quiere evitar entrar en la guerra comercial que libran Washington y Pekín, por lo que no ha ido tan lejos en la aplicación de aranceles como ha hecho Estados Unidos, pero tampoco se queda de brazos cruzados ante lo que cree “una amenaza” que “afectará a la transición de pasar de vehículos de combustible fósil a los eléctricos”, aseguran fuentes comunitarias.

Sin embargo, el equilibrio es difícil, porque a pesar de sus intentos de buscar la cooperación con otros países para obtener minerales críticos, China sigue siendo uno de los principales exportadores de estos materiales, necesarios, precisamente, para las baterías eléctricas.

Bruselas abrió una investigación en octubre para determinar si las cadenas de valor de los automóviles eléctricos se benefician de subsidios ilegales y si causan un perjuicio económico a los productores europeos. Los coches chinos tienen una penetración superior al 8% en el mercado comunitario y podría duplicarse en el 2025 de continuar al mismo ritmo, dado que cuestan un 20% menos que los europeos. “Existe el riesgo de que un número creciente de productores de la Unión se vea afectado por la disminución del volumen de ventas (...) si el volumen de importación se mantiene como hasta ahora”, esgrime el Ejecutivo comunitario.●

Críticas desde China

■ La reacción de China al anuncio de la CE no se hizo esperar. Su Ministerio de Comercio pidió a Bruselas que corrija “sus prácticas erróneas” y que aborde las fricciones económicas y comerciales a través del diálogo. Pekín acusa a Bruselas de “falta de base fáctica y legal”, por ignorar la competitividad que ofrece la entrada de los vehículos eléctricos chinos en Europa y por las normas de la

OMC. Considera que la decisión es “infundada y proteccionista” y que la industria automovilística del país está “decepcionada” ante lo que ven como un ataque a la competencia justa y al desarrollo del sector. Muy diferente ha sido la reacción de la industria europea: la Asociación Europea de Proveedores de Automoción aseguró que “los aranceles podrían darnos tiempo, pero no revertirán la

amenaza a la competitividad de la UE”. Mientras que la directora general de la Asociación de Consumidores Europeos, Monique Goyens, dijo que “los aranceles de la UE a la importación de coches eléctricos chinos son necesarios”, pero que “más allá de los aranceles” es “absolutamente esencial” que la UE ayude a los consumidores europeos a obtener vehículos eléctricos accesibles.

La Comisión entrega a España casi 10.000 millones del plan de recuperación

Bruselas congela el 1% de los fondos por el incumplimiento de un objetivo

ESTHER HERRERA
Bruselas. Servicios especial

La Comisión Europea (CE) dio ayer luz verde al cuarto desembolso de los fondos de recuperación. Será una cantidad ligeramente inferior a los 10.000 millones de euros que se esperaban, ya que España no ha cumplido uno de los objetivos. En concreto, el del programa de contratación de agentes del cambio, que afecta a la digitalización de las pymes, por lo que se descuentan 158 millones de euros, a la espera de que se puedan entregar más adelante.

Bruselas dio el visto bueno al cumplimiento de 60 de los 61 hitos por parte de España, pero queda pendiente el del apoyo a la digitalización de al menos 15.000 pymes. Bruselas ya ha notificado la suspensión parcial, y España tendrá un mes para presentar alegaciones. La falta de demanda en el programa inicial explica el incumplimiento del objetivo. Por ello, el Gobierno ya ha lanzado un nuevo programa, que se centra en una ayuda de 24.000 euros para contratar un servicio de asesoramiento sobre inteligencia artificial o ciberseguridad y cumplir con el objetivo pendiente.

En cualquier caso, la Comisión da su visto bueno al envío de casi la totalidad del pago (un 99%), que deberá ahora ser ratificado por los estados miembros, y se recibirán en un plazo aproximado de un mes. No es la primera vez que una parte del dinero se congela a un Estado miembro por el incumplimiento de un objetivo. Ha ocurrido anteriormente con Rumanía, Lituania y Portugal.

En una rueda de prensa desde Madrid, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, dijo que "contamos con siete meses adicionales para dar cumplimiento"



El ministro de Economía, Carlos Cuerpo

al objetivo pendiente. Cuerpo hizo una valoración "positiva" del cuarto desembolso.

El pago se ha demorado más de lo previsto (se alargó dos veces, una, hasta marzo, la otra, hasta mayo), sobre todo por las dificultades en la aprobación del subsidio de desempleo, una reforma clave, que se rechazó en el Congreso por el voto en contra de PP, Vox y Podemos, pero que luego se aprobó por decreto ley, algo que para la Comisión ha sido suficiente.

Ligado también al cuarto desembolso, destacan reformas para impulsar el emprendimiento o la ley de Vivienda, la digitalización de la Justicia; la reforma de las pensiones; las normas para favorecer el emprendimiento y los cambios en el acceso a cargos de

España ha cumplido con 60 de los 61 objetivos del plan y ahora deberá subsanar el último

alto funcionario basados en méritos y competencias.

Esta última prórroga también ha permitido adaptar cuestiones técnicas, como simplificar los procedimientos que los hacían demasiado complejos. Por ejemplo, a la hora de supervisar las inversiones en redes de transporte, el gobierno propuso que se utilice el número de contratos, en lugar de los millones otorgados.

Desde que empezó a desplegarse el plan de recuperación, España había sido el alumno más aventajado y también el que marcaba el camino a los demás. Con el retraso de este cuarto pago, sin embargo, se le han adelantado Italia y Portugal, aunque en términos absolutos es el que mayor número de hitos y objetivos ha cumplido de todos los países.

Sin tener el nuevo pago, España ha recibido más de 38.000 millones de euros de su plan de recuperación, dentro del cual tiene asignados casi 80.000 millones en ayudas directas y 83.200 millones en créditos.●

Hacienda prorrogará la rebaja del IVA a los alimentos

■ El Gobierno prorrogará la rebaja del IVA de los alimentos básicos, anunció ayer Pedro Sánchez. La bonificación caduca el 30 de junio y, pese al coste millonario, la coalición ampliará la medida debido a que el precio de la cesta de la compra no da tregua. El debate se centra en si la ayuda abarcará unos meses más o hasta el 31 de diciembre. En la prórroga aprobada hace ahora un año Hacienda introdujo la condicionalidad

a la evolución de la inflación subyacente. La rebaja del IVA de la alimentación tuvo un coste de fiscal de 1.703 millones el año pasado, según datos de la Agencia Tributaria. Durante los cuatro primeros meses del 2024, las arcas públicas dejaron de ingresar 442 millones, por lo que la merma en la recaudación se ha ido moderando. "La evolución del precio de los alimentos aún sigue siendo alta, y tenemos que hacer ese es-

fuerzo enorme para las arcas públicas, pero necesario para nuestros hogares", afirmó el presidente del Gobierno. El indicador adelantado del IPC se situó en el 3,6% en mayo, tres décimas por encima de la inflación registrada en abril. La buena marcha de la recaudación tributaria, con casi 100.000 millones ingresados hasta abril, permite al Ministerio de Hacienda ampliar la costosa bonificación. / **Fernando H. Valls**

Después de las elecciones europeas hay que cambiar el chip. Nueva mentalidad y otra actitud diferente. Hay que aparcas las cuestiones ideológicas y poner en primer plano las económicas. Se abre una ventana de oportunidad que tenemos que aprovechar, tres años sin elecciones y con la amnistía.

Y el primero en cambiar va a ser Pedro Sánchez, que se va a mostrar mucho más colaborador y con un talante distinto. Le conviene, porque es lo que esperan los ciudadanos. Tras un año bronco, como corresponde al trimestre electoral, ahora hay que darse la mano si no queremos que esta sea una legislatura perdida.

Si el jefe de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, no coge la mano que le tenderá, será peor para él. Ni la moción de censura ni la convocatoria adelantada de elecciones parecen viables. Lo que sí es una realidad palpable y urgente es la renovación del Consejo General del Poder Judicial que tiene paralizada la Justicia, y la renovación del gobernador y el subgobernador

Cambiar el chip

Mariano Guindal



del Banco de España. Y después vendrá la aprobación de los presupuestos generales del Estado para el 2025. Será entonces cuando se pondrá a prueba si se mantiene el apoyo del bloque de investidura.

Pero para entonces tendrá que está solventado el gobierno catalán. La primera constatación que deberíamos hacer es

que las cuestiones identitarias pasan a un segundo plano. No es que lo quieran así los partidos independentistas, simplemente, al no tener mayoría absoluta, no será posible aprobar cuestiones como las leyes de desconexión o el referéndum de autodeterminación. Ahora toca gestionar y crear las condiciones necesarias para que las empresas que se fueron regresen.

Desde un punto de vista estrictamente económico, la opción más estable sería un pacto entre los socialistas y Junts, similar al alcanzado en Euskadi. El PSOE apoya al PNV en el gobierno vasco a cambio de que este apoye a Sánchez en el Gobierno central. Bildu pasa a ser simultáneamente oposición en Bilbao y aliado en Madrid a cambio de contrapartidas sustanciales.

Carles Puigdemont sería presidente de la Generalitat con los votos del PSC a cambio de que Junts le asegurase la legislatura y los presupuestos a Pedro Sánchez. ERC pasaría a ser oposición en Catalunya y aliado del Gobierno de Madrid a cambio de importantes contrapartidas.

De esta manera se cerraría el círculo y

de verdad se pondría fin al proceso independentista del 2017. En este contexto de normalización, el PP tendría margen para marcar distancias con Vox y pactar con Junts y PNV aquellas cuestiones económicas que les son comunes y que son muchas. Por el contrario, existen fortísimas discrepancias económicas y

Tras un año bronco, ahora hay que darse la mano si no queremos una legislatura perdida

sociales entre los partidos de izquierdas.

Claro que para que este cambio de chip sea posible Sánchez tendrá que convencer primero a Illa y al PSC, quienes lógicamente quieren gobernar porque han ganado. Es lo mismo que le ocurre a Feijóo en España. Al fin y al cabo, la política es el arte de hacer posible lo imposible.

BEACH CLUB · RESTAURANT · NIGHTSPOT



BASTIAN BEACH
B A R C E L O N A

BASTIANBEACH.COM

INSTAGRAM | **BASTIAN.BEACH** · E-MAIL | **info@bastianbeach.com**

Passeig del Mare Nostrum, 14. 08039 · Barcelona

costaeste 



Entrada principal de la factoría de Ford en Almussafes, Valencia

JOSE JORDAN / AFP

Ford propone el despido de un tercio de su plantilla

El grupo propone un ERE para 1.600 trabajadores en Valencia

ENRIQUE BOLLAND
Alicante

Justo el día en que la Unión Europea anunciaba la imposición de aranceles a la importación de vehículos eléctricos chinos, la dirección de Ford España propuso ayer a los sindicatos un nuevo ERE que reduciría la plantilla de la fábrica de Almussafes en un tercio. Son 1.622 despidos. La planta valenciana lleva una década sufriendo las sucesivas crisis que han afectado al sector, tiempo en el que ha visto reducida su nómina de empleados a 4.800, menos de la mitad de los que tenía en el 2015.

Del "excedente" de plantilla que Ford España plantea a la comisión negociadora, 626 corresponderían a bajas incentivadas con carácter definitivo, y 996 serían despidos objetivos con preferencia de recontractación en el 2027, fecha en la que, si todo ocurre como está previsto, dará comienzo la producción de un nue-

vo vehículo multienergía, del que está previsto fabricar 300.000 unidades al año y que no será totalmente eléctrico, lo que garantizará niveles de carga de trabajo y empleo superiores a una plataforma eléctrica. Mientras tanto, la empresa se muestra abierta a "negociar una solución de transición" para unos mil afectados por este nuevo expediente de regulación de empleo, "hasta que comience la producción del nuevo vehículo".

Fuentes oficiales de la empresa aseguraron ayer que "Ford está comprometido a trabajar constructivamente con la representación legal de los trabajadores y los gobiernos nacional y regional para encontrar todas las oportunidades posibles para reducir el impacto en los empleados de Ford, sus familias y la comunidad local".

UGT, sindicato mayoritario, tiene previsto celebrar una asamblea informativa el día 15 y sentarse de nuevo a negociar con la di-

rección de la multinacional el lunes 17 de junio. Al conocer el planteamiento de la empresa, sus portavoces recordaron que, desde hace algunas semanas, "venimos manifestando que hay que arbitrar soluciones transitorias viables, y que estamos seguros contarán con el apoyo de las administraciones, y también deberán contar con la predisposición de la dirección de Ford".

La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, censuró el plan de Ford al asegurar que el año pasado "tuvo más de 4.850 millones de euros de beneficios tras recibir grandes ayudas públicas para sus proyectos". En opinión la vicepresidenta segunda, "es inasumible que ahora pretendan despedir a un tercio de la plantilla de Almussafes; la industria se defiende también protegiendo a las personas trabajadoras". La consellera valenciana de Industria, Nuria Montes, pidió al Gobierno de España que active el mecanismo Red para todo el sector de la automoción.●

El nuevo propietario de Vodafone plantea un ERE para casi 1.200 empleados

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Nuevo propietario, nuevo expediente de regulación de empleo. Esta ecuación puede considerarse casi un máximo ineludible en el mundo de fusiones y adquisiciones de empresas, tanto como que la primera vez que los nuevos dueños acceden al poder la nieguen.

Eso es exactamente lo que ha ocurrido en Vodafone España. El pasado mes de noviembre el grupo británico Vodafone anunció la venta de su filial española al fondo de inversión también británico Zegona.

En su primera intervención ante los medios Eamonn O'Hare, el presidente y fundador de Zegona y buen conocedor del mercado de telecomunicaciones español, descartaba la intención de abordar una reestructuración de personal en sus planes de futuro para la compañía. Ajustes de coste, reestructuración del negocio, ventas selectivas... sí, despidos no.

Apenas han pasado 12 días desde que José Miguel García tomase el mando efectivo de Vodafone España como consejero delegado y las dudas de la plantilla se han confirmado. Ayer la compañía planteó un expediente de regulación de empleo que puede afectar a un máximo de 1.198 personas, un 36,7% de la plantilla, compuesta por 3.268 trabajadores.

Detrás del anuncio, las razones clásicas en estos procesos, "económicas, productivas y organizativas ante un fuerte deterioro financiero y comercial", argumenta la compañía. Vodafone España asegura que sus ingresos han caído un 8% en los dos últimos años y en ese perio-

do ha perdido 400.000 clientes de contrato.

Los sindicatos que confirman que la mesa de negociación se abrirá en 15 días, han calificado la decisión de "una barbaridad", fruto de "la voracidad de una dirección incapaz de idear soluciones reales a los problemas reales". El caso de Vodafone "se estudiará en las facultades de Economía como un ejemplo de cómo la mala gestión puede dilapidar el valor de una compañía que llegó a ser líder mundial entre las operadoras de telecomunicación", lamentaban fuentes de UGT. Las críticas de los tra-



MANÉ ESPINOSA

Tienda de Vodafone en Barcelona

bajadores se han extendido también al Gobierno, que ha tenido durante meses el estudio del expediente de Vodafone España como operación de compraventa estratégica con inversores internacionales. El pasado 14 de mayo, el ministro de Transformación Digital y Reto Demográfico, José Luis Escrivá, anunciaba que la operación de compra de Zegona había sido autorizada y que el Gobierno había exigido garantías, aunque evitó especificar si esas garantías estaban relacionadas con el mantenimiento del empleo. Ahora se confirma que no era así.●

La Fed mantiene los tipos de interés y señala un solo recorte para este año

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Ante la evidencia de que el mercado laboral y la economía en general se mantienen firmes en Estados Unidos, a pesar de los mayores costos de endeudamiento, la Reserva Federal (Fed) tiene un mensaje. Por si acaso, no tocar nada. Paciencia.

Esta es la respuesta una vez que la Fed cerró su reunión de

junio sin mover ficha. Dejó los tipos de interés tal como están desde el pasado julio, en 5,25%-5,50%. La Fed no entra aún por la senda del Banco Central Europeo o el Banco de Canadá. Se ha progresado, pero no lo suficiente.

La Reserva Federal sí evidenció un cambio, puesto que consideró un solo recorte de los tipos este 2024, a pesar de que el informe de inflación de mayo, publicado ayer mismo, marca

un enfriamiento, con una aceleración de los precios del 3,3%, por un 3,4% del mes previo, si bien todavía lejos del objetivo del 2% marcado por el banco central estadounidense.

Frente al vaticinado inmovilismo en la decisión sobre los tipos, la gran incógnita era saber si los gobernadores de la Fed emprenderían los tijeretazos este año o no, y cuándo.

En principio solo habrá uno, en lugar de los tres que habían previsto el pasado marzo, lo que haría que esta decisión no se adopte hasta la última parte del 2024, predicen los analistas.

Pero Jerome Powell, presidente de la Fed, se mostró cauto respecto a los plazos. Tras indicar que el informe de inflación de mayo era mejor de que casi

todos esperaban, señaló que si esto siguiera así podría haber cambios en sus previsiones.

Cuando se le cuestionó si podría haber un tijeretazo de los tipos en caso de que la inflación

Jerome Powell, presidente de la Reserva Federal, se mostró cauto sobre los plazos de recortes

sigiera así, y aunque solo se prevé un recorte, Powell advirtió contra la lectura de los diferentes escenarios como un plan defectuoso. "Yo los consideraría todos plausibles", replicó. "Esta-

mos preparados para responder", subrayó en caso de una debilitación inesperada del mercado laboral o si la inflación cae más rápido de lo esperado.

Y recalcó que, aunque la inflación ha bajado sustancialmente desde su pico, todavía se mantiene en un nivel alto. Hubo cuatro gobernadores del banco central que apostaron por no hacer ni un recorte este año.

Según la Fed, el producto interior bruto crecerá un 2,1% este 2024, en línea con el pronóstico de hace tres meses. También se mantiene invariable la tasa de desempleo, en el 4%, y la inflación es dos décimas superior (2,6%) respecto al anterior panorama. "Asumimos que son buenos números, pero no grandes", recalcó Powell.●

En colaboración con CETIR ASCIRES

Salud

Evitar el infradiagnóstico cardiovascular femenino, reto de Ascires con la Sociedad Europea de Cardiología

La Dra. Maceira, directora médica de Ascires, participa en la redacción del documento científico sobre las características específicas de la enfermedad cardiovascular en la mujer

El corazón de las mujeres enferma de manera distinta al de los hombres. Influyen cambios fisiológicos que solo experimentan ellas (como el embarazo o la menopausia), diferencias en cuanto a síntomas y características anatómicas, distinto efecto de los factores de riesgo clásicos, mayor prevalencia de ciertas cardiopatías, factores hormonales e, incluso, aspectos psicosociales. El desconocimiento de estas diferencias por parte de las propias pacientes, pero también en el ámbito sociosanitario, hace que las mujeres estén "infradiagnosticadas e infratratadas".

Este es el contundente punto de partida de la declaración científica que ha publicado este año la Sociedad Europea de Cardiología (ESC, por sus siglas en inglés) con el objetivo de que estas diferencias se tengan en cuenta. Conseguir un mejor abordaje de la enfermedad cardiovascular de las mujeres es crucial, pues la patología cardíaca sigue siendo la primera causa de muerte en la población femenina –en los hombres es el cáncer.

El trabajo de la ESC, publicado en el *European Heart Journal*, una de las revistas especializadas más prestigiosas, ha sido elaborado por 26 cardiólogos europeos, entre los que se encuentran dos especialistas españolas: la Dra. Alicia Maceira, cardióloga y directora médica de Ascires Grupo Biomédico, del que forma parte el equipo médico Cetir, y la Dra. Marta Sitges, directora del Instituto Cardiovascular del Hospital Clínic de Barcelona.

"Cuando hablamos de enfermedad cardiovascular, ni las causas, ni el diagnóstico, ni el tratamiento, ni el pronóstico es igual en hombres que en mujeres. De hecho, en cardiología tenemos que ver a las pacientes con otros ojos desde el momento en que entran en la consulta", afirma la Dra. Maceira.

Factores de riesgo

Las diferencias entre hombres y mujeres empiezan con los propios factores de riesgo. Algunos de ellos, por ejemplo, les afectan exclusivamente a ellas. "Haber tenido abortos espontáneos, partos prematuros, padecer preeclampsia en el embarazo, tener ovario poliquístico o en-



CETIR ASCIRES

dometriosis y determinados cambios hormonales –como los que llegan con la menopausia– pueden aumentar el riesgo cardiovascular", explica la Dra. Maceira.

Si bien los factores de riesgo tradicionales (hipertensión, tabaco, diabetes, colesterol, sedentarismo, etc.) están perfectamente estudiados y se conoce cómo influyen en el desarrollo de una patología cardíaca, en los factores que atañen solo a las mujeres falta investigación. Una carencia que también denuncia el estudio de la ESC, que advierte que la falta de representación

Diferencias respecto a los hombres en cuanto a características, diagnóstico, tratamiento y pronóstico obligan a abordar la salud cardiovascular de la mujer de manera distinta

femenina en los ensayos clínicos ha dejado a las mujeres en clara desventaja.

Por otro lado, el género también influye en la tipología de enfermedad cardiovascular que se tiene mayor riesgo de padecer. En ellas, hay una mayor prevalencia de la enfermedad de vaso pequeño (microvascular), por ejemplo. Un hecho que también condiciona el tipo de abordaje terapéutico, que a menudo será menos eficaz.

Síntomas más difusos

Otro punto crítico son los síntomas que alertan de una posible enfermedad cardiovascular. "A ellas les cuesta más reconocer estos signos porque pueden ser más inespecíficos –mareos, dificultad para respirar, molestias en la parte superior del vientre, fatiga–. Son menos claros que en el caso de los varones y, a menudo, incluso los propios profesionales sanitarios tardan en advertir que puede haber un problema cardiovascular", apunta la Dra. Maceira. A esto se suma que las mujeres, por su tradicional rol de cuidadoras, tienden a relegar su autocuidado y tardan más tiempo en acudir al especialista.

Una vez en consulta, el género ha de ser tenido en considera-

ción incluso a la hora de realizar las pruebas de imagen, que son clave para establecer un diagnóstico cardiológico. De hecho, el estudio de la ESC determina nuevos parámetros para evaluar el corazón de las mujeres de manera más precisa a partir de las diferentes pruebas de imagen diagnóstica (ecocardiografía, cardiorensonancia magnética, cardiotomografía computarizada y medicina nuclear), así como algoritmos específicos que permiten maximizar la información obtenida.

"Que la paciente sea mujer influye en la selección de la técnica

Ascires colabora con la Sociedad Europea de Cardiología para optimizar el uso de las pruebas diagnósticas a la hora de evaluar el corazón de la mujer

Una paciente se somete a un TC para la cuantificación del calcio coronario

de imagen médica, en los valores de normalidad que utilizamos como referencia e incluso en la manera en que interpretamos la prueba. Con el corazón femenino, hay técnicas de posprocesado que nos ayudan a ser más precisos en el diagnóstico", señala la directora médica de Ascires.

Riesgo coronario femenino

Este nuevo consenso europeo sobre imagen cardiovascular en mujeres coincide con un estudio piloto de Ascires para prevenir y diagnosticar precozmente la enfermedad coronaria femenina. A partir de una primera muestra de 60 mujeres, especialistas en cardiología e ingenieros biomédicos analizan los factores de riesgo tradicionales, los específicos de la mujer, la presencia de calcificación coronaria y otros parámetros, como la grasa epicárdica, la grasa visceral abdominal y variaciones genéticas que puedan aumentar el riesgo cardiovascular. "Con todo ello, pretendemos encontrar parámetros y herramientas diagnósticas para aplicarlos a una muestra mayor de mujeres y, a futuro, lograr ser más precisos al evaluar el riesgo y el pronóstico de nuestras pacientes", indica la Dra. Maceira.

Ascires Grupo Biomédico

Ascires es el grupo biomédico pionero en España en diagnóstico por imagen, medicina nuclear, genética médica y oncología radioterápica guiada por imagen. Desarrolla su actividad para hospitales públicos y privados, así como en su propia red de clínicas biomédicas en la Comunidad Valenciana y en Cataluña (Cetir Ascires). Con una trayectoria de más de 60 años y un equipo de más de 600 profesionales, el grupo Ascires centra su labor en diagnóstico y tratamiento, reinvertiendo anualmente una media del 20% de los beneficios en I+D+i. Una reinversión que le permite la constante incorporación de lo último en tecnología y software médico.

En este sentido, Ascires Grupo Biomédico está focalizado en medicina personalizada de precisión, gracias a la continua innovación en el desarrollo de biomarcadores de inteligencia artificial y algoritmos de diagnóstico propios, que integran los datos genómicos, clínicos y procedentes del diagnóstico por imagen.

MÁS INFORMACIÓN

Cetir Ascires

www.cetir.com

Toque de campana de Telefónica en Wall Street y medalla para Álvarez-Pallete

La compañía celebra su centenario y sus 37 años cotizando en la Bolsa de Nueva York



José María Álvarez-Pallete, en la bolsa de Nueva York

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

El presidente de Telefónica, José María Álvarez-Pallete, celebró ayer el centenario de la compañía en Wall Street, donde fue el encargado de dar el simbólico toque de campana de cierre de la sesión bursátil en el New York Stock Exchange (NYSE). La noche anterior, Álvarez-Pallete fue galardonado con la medalla de oro de la Sociedad de las Américas.

En la ceremonia de entrega del premio, el presidente de Telefónica aludió a los fundadores, de

los que sostuvo que hicieron más que un negocio. “Crearon una manera de servir a la sociedad. Una empresa no cumple cien años si no sirve a la sociedad, si no tiene un propósito. Nuestra misión es hacer el mundo más humano conectando la vida de las personas”. Así se expresó en un acto celebrado en el restaurante Cipriani del bajo Manhattan, en el que también fue condecorado el mexicano Agustín Coppel Lucken, director del Grupo Coppel.

Los festejos de Álvarez-Pallete y la compañía tuvieron continuación ayer en Wall Street. Disfrutó del honor de dar el toque de campana de cierre de la sesión.

En esta misma fecha, hace 37 años, Telefónica fue la primera empresa española que cotizó en el parquet neoyorquino. La negociación de 54 millones de títulos de la compañía supuso la mayor entrada de capital europeo en esta bolsa hasta esa fecha, indicó la empresa.

El dirigente de la compañía quiso simbolizar en ese acto su agradecimiento al medio millón de empleados que han trabajado en la empresa en su siglo de recorrido. Telefónica ha forjado una historia de renovación y anticipación, enfocada en la innovación y tecnología como palancas para crecer, señaló su presidente en el NYSE.

Una evolución que no habría sido posible sin el respaldo de sus accionistas, a quienes Álvarez-Pallete homenajeó. “Nuestros accionistas nos han impulsado. Su confianza nos ha convertido en un grupo tecnológico líder y en una de las operadoras de telecomunicaciones más grandes del mundo”, subrayó.

Remarcó, además, que la Bolsa de Nueva York, con más de 200 años de recorrido, “es una institución icónica, por lo que entiende perfectamente el valor de las organizaciones que son capaces de resistir el paso del tiempo, y con la que compartimos nuestra capacidad de transformación y propósito de ser útiles a la sociedad”.

Esto enlazó con su discurso de la noche anterior, en el que recalcó que Telefónica “no puede entenderse sin Latinoamérica”, una región que “nos ha hecho cambiar y convertirnos en mejor empresa” con la experiencia que supone dar servicio a 225 millones de personas.

Pero fue más allá. Se proyectó al futuro, que ya es presente. En las redes de su compañía ya circulan un 40% de datos que no son humanos. “Vivimos la más profunda transformación tecnológica, que debe servir a las personas y no al revés”.

Cirsa superará los 2.000 millones de ventas con una rentabilidad récord

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

El grupo de juego Cirsa cuenta con buenas perspectivas para este año. La compañía, propiedad del fondo Blackstone, informó ayer en un encuentro con analistas y tenedores de bonos en Londres que prevé superar este año la barrera de los 2.000 millones de euros de ingresos y marcar un récord con el resultado operativo bruto (ebitda). Estas buenas previsiones refuerzan el potencial de la compañía catalana en un momento clave, ya que vuelve a trabajar en una eventual salida a bolsa.

Cirsa cerró el primer trimestre del año con un ebitda de 165 millones (+8,6%) y prevé alcanzar un resultado bruto de entre 168 millones (+6%) y 172 millones (+9%) en el segundo. Con este arranque, la empresa presidida por Joaquim Agut prevé que podría llegar hasta una horquilla de entre 680 millones y 710 millones de ebitda a cierre del ejercicio. Estas cifras suponen un incremento del 8% y del 13% respecto al resultado operativo del 2023.

Ante los inversores, Cirsa destacó la diversificación del negocio con los resultados del

primer trimestre. España representa un 41% de los ingresos, seguido de Italia (27%), Panamá (9%), México (8%), y Colombia (7%), entre otros. Los casinos suponen el 47% de la facturación, mientras que los máquinas tragaperras en España suponen un 27%, los de Italia representan un 5% y las apuestas online, un 10%.

La facturación del grupo catalán se situará entre 2.110 millones (+6%) y 2.160 millones (+8%) en el 2024. Por su parte, el apalancamiento se reducirá hasta niveles considerados normales, como las 3,6 veces o 3,8 veces el ebitda. El objetivo del *cashflow* operativo se mantiene en el 50% del ebitda.

Durante la sesión en Londres, la plana mayor de Cirsa informó sobre el eventual debut en el parqué. “Hoy la salida a bolsa sigue siendo una opción y su ejecución y, más concretamente, sus posibles fechas dependen de las condiciones del mercado para asegurar una valoración óptima de la empresa”, recoge la presentación.

La multinacional catalana de juego contrató hace algunas semanas a tres bancos coordinadores para explorar la operación. Se trata de Deutsche Bank, Barclays y Morgan Stanley. Fuentes de la firma reconocieron que la empresa ha iniciado ya los preparativos, aunque sin tener un calendario definido. En los últimos meses, algunos bancos de inversión habían situado en los últimos meses el valor de la compañía cerca de los 6.000 millones. La empresa ya hizo movimientos para salir a bolsa en el 2017.

MERCADOS

Cotización		IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas	
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA. Y EN REDONDA, LA DEL AÑO		11.245,40	38.712,21	5.034,43	8.215,48	18.630,6	17.608,44	38.876,71	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE	1 EURO VALE
		+0,63%	-0,09%	+1,40%	+0,83%	+1,42%	+1,53%	-0,66%	83 0	0,9289 €	1,0765 \$
		+11,32%	+2,71%	+11,34%	+6,24%	+11,22%	+17,30%	+16,17%			

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

	Cotización			Capitaliz.	Rent.		Cotización			Capitaliz.	Rent.		Cotización			Capitaliz.	Rent.		Cotización			Capitaliz.	Rent.	
	Euros	Var. %	bursátil				Euros	Var. %	bursátil				Euros	Var. %	bursátil				Euros	Var. %	bursátil			
Acciona Energía*	↑	21,04	1,74	6.927,4	-25,07		↑	37,70	0,13	4.524,0	23,85		↑	12,20	1,04	78.364,3	2,78			↑	0,99	-0,40	808,8	-6,98
Acciona*	↑	117,60	0,51	6.451,1	-11,78		↑	33,07	1,63	23.363,1	-7,26		↑	20,10	5,79	216,1	11,67		↑	16,96	0,71	9.176,7	15,87	
Acerinox*	↑	9,93	0,35	2.474,7	-3,89			6,00	0,00	139,5	0,00		↑	46,47	2,20	144.830,8	19,89			3,05	-1,29	242,9	35,56	
ACS*	↑	40,20	0,75	10.920,9	0,10			27,50	0,00	3.294,7	8,78			20,88	-0,29	3.688,5	49,14		↑	10,90	3,81	443,6	8,12	
Adolfo Domínguez		5,00	-3,85	46,4	0,00		↑	28,90	0,70	471,3	25,65			8,25	0,00	154,0	20,21		↑	0,90	0,90	29,5	12,00	
Aedas		21,65	-0,46	946,1	33,72		↑	68,80	0,58	31.626,4	15,16		↑	6,94	1,17	580,8	27,59			14,32	-0,97	17.427,0	9,67	
Aena*	↑	185,40	2,32	27.810,0	17,99		↑	6,24	3,23	3.364,5	-4,68			1,56	-9,30	34,2	54,74		↑	88,15	0,40	4.761,5	46,43	
Airbus Group	↑	149,38	0,67	118.240,4	8,28		↑	51,40	2,80	3.057,1	7,08		↑	1,12	0,90	1.214,7	31,14		↑	3,48	1,99	2.654,3	11,39	
Airtificial		0,13	-1,62	178,7	3,88		↑	0,24	0,84	120,0	5,26			7,48	-2,35	74,8	22,22		↑	4,78	1,27	310,8	42,84	
Alantia		9,12	-0,87	352,3	9,01			0,01	-0,78	743,2	8,47		↑	26,72	0,83	3.547,1	14,83		↑	11,73	2,00	1.465,7	-36,97	
Almirall	↑	9,77	0,72	2.045,8	15,96			0,56	-0,53	121,6	-13,96		↑	2,18	1,30	6.707,3	16,56		↑	2,24	0,90	214,2	-34,92	
Amadeus*	↑	67,34	2,25	30.336,6	4,51			15,86	-0,38	2.440,3	3,64		↑	7,84	1,42	1.727,9	31,54		↑	1,68	3,07	152,3	12,75	
Amper	↑	0,11	0,38	157,2	25,60			3,76	-1,83	214,1	-11,32		↑	10,97	2,43	5.153,4	11,43		↑	4,42	-0,11	546,8	0,57	
AmRest	↑	5,85	2,63	1.264,6	-5,19		↑	7,20	2,27	918,8	-6,13		↑	8,35	0,85	1.266,5	7,22			12,43	-0,72	1.301,5	48,86	
Aperam		25,06	-0,79	1.828,2	-22,58			20,25	-0,25	1.761,8	5,61			12,75	0,00	510,0	9,28			4,24	-0,91	24.035,8	19,95	
Appelus Services		12,98	-0,76	1.675,4	29,80			14,23	-0,49	3.728,1	-6,78			1,36	-0,73	43,5	-6,85		↑	3,24	2,54	409,4	-7,57	
Arcecel Mittal*		22,53	-0,66	19.213,8	-11,35		↑	3,30	0,30	812,2	16,45			20,82	-1,51	20.187,4	-21,36		↑	0,75	0,40	130,5	15,81	
Arima		8,30	0,00	236,0	30,71		↑	18,38	0,68	19.459,9	-0,43		↑	1,65	0,61	99,0	5,01		↑	1,28	1,42	3.406,2	50,79	
Atresmedia	↑	5,23	1,36	1.174,4	45,52			3,50	-0,14	319,6	32,39			12,16	-0,98	911,6	20,84		↑	0,00	8,33	61,2	-9,30	
Atrys		3,75	-1,32	285,1	2,18		↑	3,77	1,89	1.192,2	20,78			0,30	-0,65	105,0	-20,00		↑	111,40	0,36	3.594,1	20,04	
Audax	↑	1,96	0,82	887,8	50,62			14,82	-2,50	6.463,1	1,79		↑	4,40	0,23	1.915,1	4,89		↑	60,80	1,00	2.827,2	13,43	
Azkoyen	↑	6,62	0,91	161,9	4,09		↑	36,54	2,64	27.064,8	10,66			6,52	0,00	80,3	4,30			0,84	0,00	101,2	52,00	
Banc Sabadell*		1,83	-2,17	9.928,4	67,43		↑	22,56	1,71	4.334,4	19,68		↑	0,41	1,54	240,9	-9,34							
Banco Santander*		4,60	-0,14	72.797,7	24,14			1,39	-0,71	131,5	17,80			1,94	-0,31	123,2	2,75							
Bankinter*		7,77	-0,10	6.984,2	34,06		↑	2,96	1,02	1.703,5	-13,87			0,39	-0,26	11,2	90,24							
BBVA*		9,34	-2,54	53.852,1	17,76		↑	3,44	1,03	519,2	2,23			36,80	-2,80	675,5	-8,85							
Berkeley		0,24	-3,48	105,2	35,01		↑	30,55	2,52	935,2	-10,78		↑	10,60	0,47	180,6	2,55							
Bodegas Riojanas		4,20	-1,41	21,2	-9,09		↑	6,68	2,85	1.746,3	-36,68		↑	0,39	1,30	422,6	34,14							
Borges-bain		2,54	0,00	58,8	-0,78		↑	9,35	3,70	3.985,2	-39,49		↑	1,80	2,04	980,0	2,16							
CAF		34,30	-1,15	1.175,8	5,21		↑	0,20	0,52	90,4	95,00		↑	0,54	3,24	803,3	2,74							
Caixabank*		5,10	-0,16	37.571,4	48,75		↑	2,01	1,21	9.982,7	12,75		↑	27,60	4,15	15.682,0								

MUNDO EMPRESARIAL



Tienda de Plusfresc en Barcelona

Plusfresc batalla para defender su cuota en Lleida

La cadena refuerza las aperturas ante la mayor competencia

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

En el hipercompetitivo negocio de la distribución, con márgenes muy pequeños, un cambio de apenas unas décimas en la cuota de mercado puede provocar un terremoto. Es este principio el que ha llevado al líder del sector en Lleida, la cadena de supermercados Plusfresc, a reenfocar su plan de aperturas. La enseña propiedad de la familia Pujol se ha centrado en proteger su posición en la zona ante la avalancha de competidores que han entrado allí en los últimos dos años.

Esclat, Ametller Origen, Spar, Mercadona... Numerosas cadenas han ampliado presencia en Lleida capital y provincia. "Estamos luchando para mantener cuota y defender nuestro bastión", afirma Francisco González, director general de Plusfresc. La compañía tiene un 21,5% de cuota de mercado por superficie, mientras que su inmediato competidor se sitúa en el 14,3%. Un porcentaje que han podido con-

servar reforzando las aperturas en Lleida, donde han concentrado siete de las nueve inauguraciones de su plan 2022-2024, al que ha destinado 15 millones de euros. El crecimiento en Barcelona capital, donde ahora disponen de seis súper, y el área metropolitana está asimismo resultando más complicado de lo esperado.

Los supermercados propiedad de la familia Pujol invertirán hasta 20 millones en nueve tiendas

"Continúa siendo un objetivo, pero nos encontramos con la dificultad de encontrar locales que nos encajen, de entre 800 y 1.000 metros cuadrados, y en ubicaciones que se adecuen a nuestro modelo de negocio", señala González. De ahí que busquen opciones también en municipios de la segunda y la tercera corona, como Sant Cugat del Vallès o Sabadell.

"La prioridad es mantener Lleida, pero ver también oportunidades en la provincia de Barcelona", destaca el director general.

Su próximo plan de aperturas incluye nueve tiendas más entre el 2025 y el 2027, con una inversión de entre 16 millones de euros y 20 millones. Un crecimiento que abordarán sin endeudamiento, con recursos propios, como es costumbre en la compañía. "Invertimos en función de lo que ingresamos", señala González. La nueva sede logística que preparan en Lleida acompañará esta expansión cuidadosa.

Plusfresc facturó 197 millones de euros en el 2023, un 6,2% más que en el año anterior. Ello, pese a que la cadena ha aumentado la cuota de marca blanca del 12% al 19% en los últimos tres años para adaptarse a la nueva demanda (están aún muy por debajo de la media de la distribución por su estrategia pro marca de fabricante). Para este año esperan seguir incrementando ventas, a pesar de que el consumo, avisa el director general, "se está retrayendo levemente".

INDUSTRIA

Luz verde del Gobierno a la opa del grupo portugués Bondalti sobre Ercros

■ Desbloqueada la opa de Bondalti sobre Ercros. El Consejo de Ministros dio el pasado martes su visto bueno a la inversión del grupo portugués sobre la química española. La filial del grupo Melo debe esperar ahora a tener el permiso de la CNMV y de la CNMC para iniciar el proceso de compra. La auto-

rización del Gobierno no tiene condiciones después de recibir el informe favorable de la Junta de Inversiones Exteriores, tal y como confirmó ayer Bondalti a la CNMV. La compañía portuguesa ha señalado que no ha sido necesario pedir que la Comisión Europea se posicione sobre la operación. / G. T.

ENERCLUB

Premio de la Energía para la periodista de 'La Vanguardia' Pilar Blázquez

■ La periodista de La Vanguardia Pilar Blázquez fue galardonada ayer en los XXXIV Premios de la Energía, en la categoría de Sostenibilidad Energética. El jurado ha destacado sus "reportajes en profundidad sobre temas de interés para el público general", capaces de ge-

nerar "debate en la opinión pública", además de su "dilatada experiencia" en la información económica. Jordi García Tabernero, director general de asuntos públicos y sostenibilidad de Naturgy, y Mario Ruiz-Tagle, presidente de Enerclub, entregaron el premio. / Redacción



Pilar Blázquez junto a García Tabernero y Ruiz-Tagle

FUNDACIÓN BONÀREA

Inversión de 25,5 millones de euros en su segunda residencia de mayores en Guissona

■ La Fundación BonÀrea inauguró ayer su segunda residencia de mayores en Guissona con 242 plazas, restaurante, gimnasio y piscina, que abrirá a finales de mes y generará 150 empleos. Ha costado 25,5 millones de euros, de los que nueve provienen de la fundación. La Corpora-

ción Alimentaria Guissona ha aportado un crédito de 5,5 millones. Los 11 millones restantes llegan de los fondos Next Generation EU. A la inauguración asistió el consejero de Drets Socials, Carles Campuzano, acompañado del presidente de BonÀrea, Jaume Alsina. / Rosa Matas

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
12 de junio Combinación ganadora: 9-11-28-43-44-48 Complemento: 42 Reint: 4 Número Plus: - Joker: 178562	9 de junio Combinación ganadora: 6-17-44-45-50 Número clave (reint): 2	10 de junio Combinación ganadora: 2-5-12-19-28-43 Complemento: 30 Reint: 2 Joker: 8327510	12 de junio Combinación ganadora: 10-13-31-36-38-44 Complementario: 9 Reintegro: 7	12 de junio 74342 Serie: 038	10 de junio Combinación ganadora: 4-7-27-31-33-40 Sueño: 3	11 de junio Combinación ganadora: 4-12-16-29-31 Soles: 1-9	11 de junio Combinación ganadora: 7-15-34-45-48 Estrellas: 7-9 Código 'El millón': DCG95058
ACERTANTES EUROS 5+1 - - 5+0 1 170.089,73 4+1 24 1.288,56 4+0 142 254,08 3+1 903 45,66 3+0 7.506 17,85 2+1 13.737 7,50 2+0 128.642 3,00 0+1 246.547 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 - - 5+C 3 36.706,12 5 143 141,77 4 7.158 41,02 3 123.432 8,00 R. 583.877 1,00	ACERTANTES EUROS 6 - - 5+C 4 35.477,70 5 76 933,62 4 3.779 28,16 3 72.531 4,00 R. 442.460 0,50	ACERTANTES EUROS 6 - - 5+C 4 35.477,70 5 76 933,62 4 3.779 28,16 3 72.531 4,00 R. 442.460 0,50	Cuponazo 7 de junio 6.000.000 € 65401 Serie: 040	ACERTANTES EUROS 6+1 - - 6 - - 5 127 100,80 4 5.622 36,60 3 81.259 4,71 2 459.212 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 - - 5 8 87.984,50 4+2 36 3.225,00 4+1 560 259,10 3+2 1.110 143,80 4 1.426 81,40 2+2 14.906 24,80 3+1 22.433 18,40 3 52.942 14,80 1+2 74.883 13,00 2+1 301.619 9,70	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 5 168.413,48 5+0 10 19.680,50 4+2 56 1.094,54 4+1 945 119,49 3+2 2.360 50,58 4+0 1.867 44,93 2+2 34.664 12,10 3+1 41.280 11,33 3+0 82.326 10,58 1+2 187.141 5,64 2+1 616.187 5,39 2+0 1.209.516 4,43
Trio 12 de junio MEDIODÍA NOCHE 497 318	La Grossa 7 de junio 00427 Serie: 16	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 16.000.000 euros. La Primitiva, 42.500.000 euros. Bonoloto, 500.000 euros. 6/49+Plus, 1.420.000 euros. 6/49, 710.000 euros. Eurojackpot, 27.000.000 euros. Euromillones, 160.000.000 euros.					



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Luis Castellanos, filósofo, promueve el bienestar de las palabras

Tengo 69 años. Nací y vivo en Madrid, pero siempre había vivido en el País Vasco. De mi anterior matrimonio tengo tres hijos y un nieto de 22 años, y acabo de tener una hija (4 meses). Todo el mundo dice que el futuro está en la educación, pero si educamos como somos nosotros, educaremos clones nuestros

“No dejes de quererte nunca”



DANI DUCH

Ser padre a su edad, ¿es buena idea para su hija?

Sé que me voy a morir mucho antes que mi hija, pero ser padre a esta edad es fascinante.

¿Por qué?

Disfruto. Desde que nació, pequeña, muy enferma, pateando por existir en la vida, Nicole lo cambió todo.

¿Qué cambió?

Algo esencial: el tiempo, hoy el instante tiene una dimensión abrumadora, se ha hecho eterno. Instante ahora es mi palabra fetiche. Las palabras son enseñanzas.

¿Hay un lenguaje de la felicidad?

Dar y recibir es la esencia de la felicidad, y tiene mucho que ver con la alegría. Si no eres alegre no eres feliz.

Es una afirmación rotunda.

Todo se puede aprender, incluida la alegría. Hay un libro maravilloso en el que el Dalái Lama y Desmond Tutu hablan de la alegría y dan ocho pasos para cultivarla.

¿En qué consisten?

De entrada, perspectiva, es decir expandir nuestra mirada; y cultivar la humildad, el sentido del humor, la aceptación, el perdón,

la gratitud, la compasión y la generosidad.

¿Sin generosidad no hay alegría?

No, y si no tienes compasión, es decir, herramientas para aliviar el sufrimiento de los demás, estarás emocionalmente aislado; y si no perdonas, parte de ti no vivirá en el presente. Y yo añado que hay que habitar el lenguaje.

¿Qué es habitar el lenguaje?

Que sea tu hogar, que la palabra y el alma de esa palabra sean uno contigo. Así de sencillo: si amas, amas de verdad; si escuchas, escuchas de verdad, la palabra es acción.

¿Cuál es su teoría?

Las palabras son tu forma de ser y estar en el mundo. Si la palabra es mentira en tu corazón, tu forma de ser y estar será mentira.

¿Qué palabras lo cambian todo?

Mi palabra esencial he tenido que inventarla: *situd*, la mezcla de silencio y quietud. Sin silencio y sin quietud difícilmente me encontraré conmigo mismo y me daré cuenta de que hay una bella persona dentro de mí.

¿Demasiado ruido?

La sociedad está tomada por el ruido. Todo es ruido. Demasiadas palabras en nuestra mente también son ruido. El ruido lo desvirtúa todo, no nos permite estar presentes.

Háblate con respeto

Es pionero en la investigación del lenguaje positivo, y sus investigaciones demuestran la gran diferencia entre hablarnos con respeto y hablarnos mal, demuestran el poder del lenguaje en el diseño del habla interior. “Pienso, escribo y hablo sobre los profundos cambios que el lenguaje provoca en cada uno de nosotros, sobre las palabras que nos ayudan a encontrarnos a gusto con el mundo”. Para Castellanos hay que tener cuidado al elegir las palabras que nos decimos y decimos a diario. En sus libros, *masterclasses* y conferencias quiere que tomemos conciencia del poder de las palabras que utilizamos y cómo esta conciencia nos permite utilizar el lenguaje de la amabilidad, la amistad y la compasión. Publica *Inteligencia bondadosa* (Paidós), en el que nos propone sesenta y tres palabras clave que lo cambiarán todo.

Nos decimos cosas feas y no lo sabemos.

Cierto, la mayoría de nuestros pensamientos son inconscientes. Trabaja lo consciente, escúchate, date cuenta de cuándo te menosprecias, trabaja en ello, educa las palabras.

¿Cómo?

Profundiza en su esencia y encárnala. Las palabras son vasos comunicantes, están entrelazadas, conectadas unas con otras.

Póngame un ejemplo.

Pasear y mirar acompañan a bondad. Pasear es dejarse inspirar por el aire, comprometer nuestro corazón en el momento presente.

¿Qué tiene que ver la bondad?

La bondad es pasear por el alma de otras personas, comprenderlas sin prisa, sin juzgarlas.

¿La bondad se cultiva paseando?

Sí, generando espacio en tus pulmones y en tu mente. Lo que pasa es que somos muy descreídos, llevamos ya mucha historia a nuestras espaldas y sentimos que todo se repite. Hay que atender a las palabras centinela.

¿Cuáles son esas?

Son aquellas que te alertan, guardianas de nuestro dolor íntimo: enfado, ira, tristeza... Es maravilloso cuando consigues ponerle nombre a lo que te está sucediendo porque abres la posibilidad a la transformación.

¿Somos lo que nos contamos?

Sí, y lo que otros nos cuentan. Es importante encontrarse con el otro, y no es fácil. El cerebro vive de hacer predicciones, preferiblemente malas, hay que tenerlo en cuenta cuando te encuentras con otros, saber que por defecto les vamos a juzgar.

El juicio es un resorte automático.

La contención del juicio es difícilísima. Yo me perdono mucho, no me castigo, intento hacerlo mejor la próxima vez.

¿Por qué creemos que nos falta algo?

Porque hay demasiada oferta, nuestro cerebro es como un supermercado: “Hoy te ofrezco un enfado, un desprecio...”. Yo he sido de esos, siempre me faltaba algo.

¿Cómo lo solucionó?

Con disciplina, meditando cada día, haciéndome espacio a mí mismo. Dicen que lo importante es ser, yo digo que es estar: cómo estoy ahora, plenamente contigo.

¿El mejor consejo?

No dejes de quererte nunca, a pesar de todas las cosas que hayas podido hacer mal o que te hayan hecho daño.

¿Le ha pasado?

Me echaron de tres colegios y de una universidad. La primera vez que me detuvo la policía tenía nueve años. Me han pasado muchas cosas. Uno pierde la esperanza porque deja de quererse. No es fácil quererse, no es solo aceptarse. Quererse es abrir tu corazón.

IMA SANCHÍS

BBVA CON LA INNOVACIÓN EMPRESARIAL

Entrevista a Carles Hurtado, director de Innovación y Proyectos de Plusfresc

‘Ofrecemos una experiencia de compra innovadora y sostenible’

Con 85 supermercados en Catalunya, Plusfresc es la empresa líder en superficie de venta de alimentos en la provincia de Lleida. Fundada en 1929 por Rafael Pujol, actualmente está dirigida por la tercera generación, que mantiene los valores iniciales: compromiso con los orígenes, calidad y servicio. Cuenta con un equipo de más de 1.400 personas.

¿Son más que un súper?

Ofrecemos una experiencia de compra diferencial, personalizada y agradable, para que el cliente se sienta como en casa. Y lo hacemos con la calidad de los productos, la proximidad, la formación continua de nuestro personal, el uso de las nuevas tecnologías y la creación de establecimientos modernos e innovadores, que nos hacen refe-

rentes en el sector y en innovación.

¿Forman al personal?

Tenemos una Escola de Frescos para enseñar a tratar los productos de las secciones de carne y pescados. Y la Universitat Plusfresc, donde se forman los doscientos directores/as y subdirectores/as de nuestras 85 tiendas.

¿Un ejemplo de innovación?

Ofrecemos servicios como el hor-



no de pescado, que permite a los clientes llevarse a casa el producto preparado para su consumo sin coste añadido alguno.

¿Tienen partner financiero?

BBVA es un socio esencial para Plusfresc. Nos apoya en áreas clave, como los cobros y pagos, así como en la gestión de banca privada. La pasarela de pago de nuestra web de compra está integrada en BBVA.